Общеобразовательная автономная некоммерческая организация «Лидеры-М» (ОАНО «Лидеры-М»)

Юридический адрес: 117485, город Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Обручевский, ул. Академика Волгина, д. 2, кв. 173

ОГРН 1257700255361 ИНН 9728157469 КПГ 772801001

leaders-is.ru info@leaders-is.ru +7 (499) 795-95-65

«СОГЛАСОВАНО»
решением
педагогического совета
Протокол №_1_
От «_11_» _июня_ 2026г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы
«ЛИДЕРЫ-М» _____ А.А. Иванова

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

на 2026-2030 учебный год

МОСКВА
2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... ..4
1.1. Пояснительная записка 4
1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования 4
1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов 6
1.1.3. Общая характеристика программы начального общего образования.....9
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.....12
1.3. Система оценки результатов 17
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....56
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных модулей..... 56
2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык".....57
2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение".....104
2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» 146
2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика».....193
2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».....224
2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету « Основы религиозных культур и светской этики».....257
2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».....
273
2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» 300
2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Технология».....334
2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».....359
2.1.11.Рабочая программа курса по выбору "Основы физической подготовки"..... 376
2.1.12. Рабочая программа курса по выбору "Основы английского языка"..... 386
2.1.13 Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Олимпиадная математика" 396
2.1.14. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»..... 426
2.1.15. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Разговоры о важном" 442
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий.....463
2.3. Рабочая программа воспитания 491
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....520
3.1. Учебный план 520
3.2. План внеурочной деятельности 526
3.3. Календарный учебный график 530
3.4. Календарный план воспитательной работы 533
3.5. Требования к условиям реализации программы начального общего образования.....547
3.5.1. Общесистемные требования.....547

3.5.2. Требования к материально-техническому обеспечению.....548
3.5.3. Учебно-методические условия реализации программы 552
3.5.4. Информационно-образовательная среда.....559
3.5.5. Психолого-педагогические условия реализации программы.....563
3.5.6. Требования к кадровым условиям реализации программы.....572
3.5.7. Требования к финансовым условиям реализации программы.....578

ПРИЛОЖЕНИЯ 579
Приложение № 1 - Планируемые результаты учебных предметов с указанием этапов их формирования и способов оценки.....580
Приложение № 2 - Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.....626
Приложение № 3 - График оценочных мероприятий.....630

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования

Цели реализации программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования Образовательная программа начального общего образования (далее ОП НОО) общеобразовательной автономной некоммерческой организации «Лидеры - М» (далее - ОАНО «Лидеры-М») разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом от 31 мая 2021 г. № 286 Министерства просвещения Российской Федерации (далее ФГОС НОО) к результатам, структуре и условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования; Федеральной образовательной программой начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229)

В Программу вносятся изменения и дополнения в случае изменения нормативно-правовой базы, внесения изменений в образовательную деятельность ОАНО «Лидеры-М»

Цели и задачи реализации образовательной программы НОО

Целями реализации ОП НОО являются:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5–7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса в ОАНО «Лидеры -М» с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных во ФГОС НОО:

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации. Отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива ОАНО «Лидеры -М» по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Развитие единого образовательного пространства РФ на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

5. Отражение в ОП НОО деятельности педагогического коллектива ОАНО «Лидеры -М» по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

Задачи:

1. формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

2. обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

3. становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

4. обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

5. выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

6. организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно - технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

7. способствовать приобретению навыков логического и алгоритмического мышления обучающихся в процессе формирования функциональной грамотности в урочной и внеурочной деятельности;

8. способствовать индивидуальному развитию обучающихся посредством реализации индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения;

9. способствовать интеллектуальному развитию обучающихся, их коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством организации занятий иностранными языками;

10. обеспечить свободу выбора вариативных путей достижения целей как детям, так и педагогам;

11. обеспечить образовательную деятельность в выделенных группах с учетом успеваемости обучающихся, их образовательных потребностей и интересов, психического и физического здоровья, в том числе с углубленным изучением отдельных предметных областей, учебных предметов;

12. способствовать раскрытию творческого потенциала обучающихся посредством организации различных видов практической деятельности;

13. использовать в образовательной деятельности деятельностные технологии, способствующие решению основных учебных задач как на уроке, так и за его пределами;

14. обеспечить преемственность образовательных программ дошкольного, начального и основного общего образования;

15. изучить интересы, возможности и способности каждого обучающегося посредством развития системы выявления, поддержки и сопровождения высокомотивированных обучающихся;

16. способствовать участию обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

17. обеспечить эффективное взаимодействие с родительской общественностью, педагогами других уровней образования, администрацией школы, исходя из целей и задач начального уровня образования.

Задачи и цель соответствуют ФОП НОО.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и педагогики.

Принципы формирования образовательной программы:

1. **принцип учета ФГОС НОО**: программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования учитывается также ОП НОО;

2. **принцип учета языка обучения**: с учетом условий функционирования образовательной организации образовательная программа характеризует право получения образования на родном языке и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3. **вариативность** — создание условий выбора обучающимися программ разной направленности и уровня сложности в соответствии с образовательными интересами, потребностями и способностями;

4. **принцип учета ведущей деятельности обучающегося**: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

5. **принцип индивидуализации обучения**: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

6. **принцип преемственности и перспективности:** программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

7. **принцип интеграции обучения и воспитания:** программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

8. **принцип здоровьесбережения**: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

9. **принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся** в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 г. (далее –Санитарно-эпидемиологические требования);

10. **принцип доступности образования**: программа предусматривает создание условий для обеспечения доступа каждому обучающему к качественному образованию;

11. **принцип сотрудничества**: при реализации программы осуществляется взаимодействие образовательной организации с внешними организациями (социальными, культурными, научными, образовательными) с целью обогащения содержания образовательных программ и ресурсов (кадровых, материально - технических);

12. **принцип академическая надёжность**: программа ориентирована на качественное фундаментальное образование и объективную оценку качества образовательных результатов.

13. **принцип академической мобильности** предусматривает возможность изменения обучающимся форм и направления обучения.

14. **актуальное и ближайшее развитие:** зона ближайшего развития характеризует разницу между тем, на что ребенок способен самостоятельно, и тем, на что он способен с помощью педагога;

15. **гуманистический характер образования**: приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитания человека как активного и ответственного субъекта гражданского общества, способного свободно распоряжаться своим правом на труд, формирование достоинства жителя города Москвы, уважения к правам и свободам человека, любви к детям, семье, окружающей природе, Москве, России;

16. **интеграция с городской средой**: использование образовательных ресурсов города при реализации рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности;

17. **профессиональная требовательность**: использование современных

технологий при подборе кадров, учёт показателей эффективности в организации кадровой политики при распределении учебной нагрузки, формировании системы оплаты труда, организации обучения сотрудников и повышения их квалификации;

18. **цифровая открытость**: цифровизация механизмов реализации образовательной программы в целях предоставления доступа обучающимся и их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу к информации о содержании образовательного процесса, результатах обучения, персональных достижениях с помощью функциональных возможностей платформы «Московская электронная школа».

ОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ОП НОО является четыре года.

Наиболее адаптивным сроком освоения ОП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями

Механизмы реализации ОП НОО

Одним из основных механизмов реализации ОП НОО является учебный план, сформированный с учетом образовательных потребностей и возможностей обучающихся и их родителей (законных представителей). План внеурочной деятельности является неотъемлемой частью ОП НОО и также одним из механизмов реализации ОП НОО.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся в школе могут разрабатываться индивидуальные учебные планы.

Учебный план состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в соотношении 80% и 20% соответственно.

Обязательная часть представляет собой совокупность учебных предметов из обязательных предметных областей. Формируемая часть представляет собой инвариантные (обязательные для выбора) и вариативные (по выбору) курсы учебного плана и курсы внеурочной деятельности ОП НОО ОАНО «Лидеры - М» реализуется с использованием внутренних и внешних ресурсов посредством организации взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Внутренние ресурсы:

Кадровые включают в себя: педагоги начального общего образования, педагоги дополнительного образования, учитель-логопед, педагог-психолог;

Финансовые включают в себя: средства от оказания платных образова-

тельных услуг;

Материально-технические включают в себя: оснащение оборудованием всех помещений начальной школы ОАНО «Лидеры-М» в соответствии с ФГОС НОО, учебно-методическое обеспечение;

Информационные включают в себя: публикации сведений о ходе и результатах образовательной деятельности, осуществляемой школой, сведения о реализуемых ООП и.т.д.

Внешние ресурсы

Образовательная программа ОАНО «Лидеры -М» учитывает возможности городского пространства московского образования, включающего в себя:

- образовательную среду города как совокупность образовательных, культурных, научно-технических организаций города, городских событий, расширяющих возможности для достижения высоких образовательных результатов;
- открытую цифровую среду, которая предоставляет возможности для эффективного решения образовательных, коммуникативных и управленческих задач;
- учреждения, осуществляющие сопровождение и поддержку образовательных организаций

В ближайшем окружении ОАНО «Лидеры -М» находятся:

1.Музей русского импрессионизма.

2.Кондитерская фабрика “Большевик”

3.Центральный Московский ипподром.

4.Храм Всех Святых во Всехсвятском на Соколе

5.Государственный Академический театр Классического Балета под рук. Н. Касаткиной и В. Василева

6. Дом Бурова (Ажурный дом). Ажурный дом ("Кружевной дом", "дом-аккордеон" и дом Бурова)

7. Ромэн - Московский Драматический Цыганский Театр

8. Царский павильон XV Всероссийской торгово-промышленной и художественной выставки

9. Парк «Ходынское Поле»

10. Петровский парк.

Контроль качества образования в ОАНО «Лидеры -М» осуществляется с помощью внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО), которая регламентируется положением о ВСОКО. Работа ВСОКО осуществляется посредством планирования контроля основных направлений образовательной деятельности, в том числе проведения разнообразных видов мониторингов, направленных на получение сведений о качестве образовательных результатов обучающихся, реализации образовательной деятельности и условий, которые ее обеспечивают.

1.1.3. Общая характеристика программы начального общего образования

Содержание ОП НОО сформировано с учетом социокультурных особенностей города Москвы и ОАНО «Лидеры -М».

ОП НОО направлена на удовлетворение потребностей:

- обучающихся - в том числе через учебные курсы, входящие в часть, фор-

мируемую участниками образовательных отношений, индивидуальные учебные планы для ускоренного освоения ОП НОО, индивидуальные учебные планы для высокомотивированных обучающихся;

- общества и государства - в том числе через рабочую программу воспитания, направленную на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые позволят обеспечить в будущем становление интеллектуальной элиты, сохранение и развитие традиций.

При разработке ОП НОО учтены:

- результаты самообследования, в том числе функционирования ВСОКО;

- анализ образовательных потребностей и запросы участников образовательных отношений;

- уровень готовности педагогов к реализации образовательной программы: применение ими на практике современных педагогических технологий, личностно-ориентированный подход к обучающимся, установление отношений на уровне диалога, особенности организации образовательной среды и традиции школы;

А также возрастные особенности младших школьников***:***

- изменение ведущего вида деятельности;

- освоение новой социальной позиции, с принятием новой социальной роли ученика;

- изменение самооценки ребенка;

- моральное развитие связано с сотрудничеством со взрослыми и сверстниками, межличностными отношениями;

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения

При определении стратегических характеристик Программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

Разработка и утверждение ОП НОО осуществляются самостоятельно в ОАНО «Лидеры -М» в соответствии с локальными нормативно-правовыми актами, регулирующими отношения между участниками образовательных отношений, в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Рос-

сийской Федерации в порядке, установленном в Уставе школы**.**

ОП НОО является преемственной по отношению к основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, реализуемым в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) дошкольными образовательными организациями.

Содержание ОП НОО ОАНО «Лидеры -М» реализуется посредством организации урочной и внеурочной деятельности в соответствии с предусмотренными СанПиН 1.2.3685 -21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Педагогические работники используют при организации образовательной деятельности:

1. образовательные технологии:

- информационно - коммуникационные;
- развития критического мышления
- проектная;
- развивающего обучения;
- здоровьесберегающие;
- игровые;
- уровневой дифференциации;

2. формы организации уроков:

- фронтальная работа;
- групповая работа;
- парная работа;
- индивидуальная работа

Учебное взаимодействие на уроке выстраивается по нескольким линиям: ученик-учитель, ученик-учитель-ученик, ученик-ученик.

В ОАНО «Лидеры -М» выстроена система воспитательной работы, которая отражена в рабочей программе воспитания (Содержательный раздел данной ОП), опирающаяся на традиции школы.

Приоритетные направления, являющиеся основой системы воспитания связаны с:

- расширением кружков и курсов дополнительного образования, внеурочной деятельности согласно запросам обучающихся и их родителей;
- подготовкой к проведению коллективных творческих дел;
- организацией выставок и концертов в школе и вне школы;
- подготовкой традиционных для школы мероприятий и праздников;
- участием родителей в жизни школы, установлением доброжелательных отношений между семьей и школой;
- исследованием и использованием воспитательного потенциала образовательной среды;

- организацией общественно-полезного труда, благотворительной деятельности

Разделы ОП НОО раскрывают следующие направления деятельности ОАНО «Лидеры-М». Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ОП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО, учитывающие образовательную политику города Москвы, особенности организации образовательной среды ОАНО «Лидеры-М», а также способы определения достижения обозначенных целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ОП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ОП НОО.

Содержательный раздел включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы и условия реализации компонентов ОП НОО.

Организационный раздел включает**:**

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации ОП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения ОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений. Личностные, предметные и метапредметные результаты достигаются в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Личностные результаты освоения ОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,

принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ОП НОО представлены в соответствии с группой личностных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение личностных результатов происходит в процессе освоения ОП НОО в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования, обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения ОП НОО представлены в соответствии с группой метапредметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение метапредметных результатов происходит в процессе проектной деятельности, изучения учебных предметов, курсов, модулей, в том числе по внеурочной деятельности.

Метапредметные результаты освоения ОП НОО представляют собой совокупность универсальных учебных действий и уровня овладения междисциплинарными понятиями. Метапредметные результаты отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и группируются по трем направлениям:

- познавательные ниверсальныеучебные действия (базовые логические и начальные, исследовательские действия, а также работа с информацией);
- коммуникативные универсальные учебные действия;
- регулятивные универсальные учебные действия.

Метапредметные результаты — это освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные)

Познавательные УУД

1) *базовые логические действия**:***

а. обучающийся

- сравнивает объекты, устанавливает основания для сравнения, аналогии;
- объединяет части объекта (объекты) поопределенному признаку;
- определяет существенный признак дляклассификации, классифицирует предложенные объекты;
- находит закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявляет недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливает причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делает выводы;

2) *базовые исследовательские действия:*

а. обучающийся

- способен определить разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- способен формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации с помощью педагогического работника;
- осуществляет и выбирает наиболее подходящий вариант (на основе предложенных критериев) для решения задачи;
- способен проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина
- следствие);
- формулирует выводы и подкрепляет их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозирует возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) *работа с информацией:*

а. обучающийся

- способен выбрать необходимыйисточник получения информации;
- находит согласно заданному алгоритму в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- умеет распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдает правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся);
- умеет анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- создает схемы, таблицы для представления информации самостоятельно

Коммуникативные УУД:

1) *общение:*

а. обучающийся

- способен воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии

с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявляет уважительное отношение к собеседнику, соблюдает правила ведения диалога и дискуссии;

- допускает возможность существования разных точек зрения;

- высказывает свое мнение корректно и аргументированно;

- способен выстроить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- умеет создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- способен приготовить небольшие публичные выступления;

- умеет подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) *совместная деятельность:*

а. обучающийся

- формулирует краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- готов принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявляет готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- выполняет свою часть работы ответственно;

- способен оценить свой вклад в общий результат;

- выполняет совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Регулятивные УУД:

1) *самоорганизация:*

а. обучающийся

- планирует действия по решению учебной задачи для получения результата;

- способен выстраивать последовательность выбранных действий;

2) *самоконтроль:*

а. обучающийся

- устанавливает причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректирует свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения ОП НОО формируются с учетом специфики содержания предметных областей. Предметные результаты включают освоение учащимися научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области.

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной пред-

метной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Планируемые результаты при изучении учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир» в содержательном разделе ОП НОО, полностью соответствуют Федеральной образовательной программе и включают в себя:

Личностные результаты:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

Метапредметные результаты:

- базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий;
- базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий;
- работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий;
- общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий;
- совместная деятельность как часть коммуникативных универсальных учебных действий;
- самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий;
- самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий.

Особенности предметных результатов***:***

- ориентированы на деятельностные формы освоения предметного содержания;
- связаны с метапредметными и личностными результатами;
- дифференцированы по типам в зависимости от качества применения способов действий при решении учебных задач:
- начальный (репродуктивный) результат — способность ученика выполнять действия по образцу, готовому алгоритму, в типичной, знакомой ситуации,
- повышенный (продуктивный) результат — способность ученика извлекать знания из информации, данной в неявном виде, действовать в изменённой ситуации, выбирать нужный способ действий, преобразовывать этот способ в зависимости от поставленной задачи,
- высокий (рефлексивный) результат — способность ученика осуществлять поиск и открытие знаний, действовать в новой учебной ситуации, конструировать новый способ действий в ходе решения самостоятельно выявленной и поставленной учителем проблемы. Планируемые результаты отображаются в электронном журнале МЭШ.

Таким образом, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями: познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного учебного предмета - необходимо овладеть обучающимся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т.е. служащий основой для последующего обучения.

Образовательная компетентность выпускника ОАНО «Лидеры-М» понимается нами как основа для дальнейшего обучения, эффективного участия в жизни общества, организации своей личной деятельности. В соответствии с требованиями ФГОС в результате изучения всех без исключения предметов у выпускников начальной школы будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться. Конкретные результаты (1-4 классы), которые планируется достичь в ходе образовательной деятельности, прописаны в разделе «Формирование универсальных учебных действий у обучающихся» и рабочих программах учебных предметов.

Механизмы формирования и развития образовательных результатов представлены ниже на рисунке.



1.3. Система оценки результатов освоения программы начального общего образования

Система оценки результатов осовения ОП НОО (далее - система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения ОП НОО и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования. Основными функциями системы оценки являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ОП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения.

ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в ОАНО «Лидеры -М» являются:

1. оценка образовательных достижений, обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга учреждения, мониторинговых исследований регионального и федерального уровней;

2. оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

3. оценка результатов деятельности учреждения как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Целями системы оценивания образовательных достижений, обучающихся являются:

- создание единой системы оценивания и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на образовательные достижения обучающихся;
- получение объективной информации об образовательных достижениях обучающихся, тенденциях их изменения и причинах, влияющих на их уровень;
- повышение уровня информированности участников образовательных отношений при принятии решений, связанных с образованием;
- принятие обоснованных управленческих решений администрацией ОАНО «Лидеры -М».

Задачами системы оценивания образовательных достижений, обучающихся являются:

- формирование единых критериев оценивания образовательных достижений и подходов к их измерению;
- повышение объективности контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, получение всесторонней и достоверной информации о состоянии образования;
- проведение системного и сравнительного анализа образовательных достижений, обучающихся для успешной реализации ФГОС НОО и внесение необходимых корректив в образовательную деятельность;
- обеспечение условий для самоанализа и самооценки всех участников образовательных отношений;

- содействие повышению квалификации педагогических работников, принимающих участие в процедурах оценки образовательных достижений обучающихся.

Принципами построения системы оценивания образовательных достижений, обучающихся являются:

- объективность, достоверность, полнота и системность информации;
- реалистичность требований, норм и показателей образовательных достижений обучающихся, их социальной и личностной значимости;
- открытость, прозрачность процедур оценивания;
- прогностичность полученных данных, позволяющих прогнозировать ожидаемые результаты;
- доступность информации о состоянии образовательных достижений обучающихся для различных групп потребителей;
- соблюдение морально-этических норм при проведении процедур оценивания.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки ОАНО «Лидеры -М» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений обучающихся.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебнопрактических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся; он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений, обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений, обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений, обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях, обучающихся, условиях и процессе обучения) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в т.ч. исследовательских) и творческих работ;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Система оценки ОАНО «Лидеры -М» включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Таблица 1.

Процедуры внутреннего и внешнего оценивания

Функция	**Влияние на ученика**
Мотивирующая	• Хочет получить информацию о своих успехах и трудностях; • понимает, что проверка знаний значима прежде всего для него самого; • положительно относится к контролю
Формирующая	• Получает актуальные знания о своих учебных проблемах; • может проанализировать причины ошибок и трудностей учебной деятельности
Контролирующая	• Видит общую «картину» своей успешности; • осознает необходимость преодолевать трудности
Воспитывающая	• Хочет участвовать в объективном анализе своих успехов и неудач; • проявляет самостоятельность, ответственность, инициативу и дисциплинированность
Регулирующая	• Стремится к успешной учебной деятельности; • получает качества самоконтроля, самооценки, способность предвидеть трудности и их предупреждать

Система оценки ОАНО «Лидеры -М» включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества образования.

Оценка достижения планируемых результатов осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО) — совокуп-

ность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений обучающихся, оценку эффективности деятельности образовательной организации. ВСОКО включает в себя внутришкольный контроль, внутренний мониторинг качества образования, независимую оценку качества образования.

Внутришкольный контроль — процесс получения и переработки информации о ходе и результатах образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений.

Внутренний мониторинг качества образования — проведение наблюдений, обследований по соблюдению всеми участниками учебно-воспитательного процесса законодательных и иных нормативных актов, касающихся качества образования, требований к порядку и условиям реализации программы.

Независимая оценка качества образования — проведение внешних оценочных процедур, которые осуществляются в отношении деятельности образовательной организации по реализации образовательных программ в целях определения соответствия образовательных результатов требованиям ФГОС.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ («Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ, 2021).

Применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату.

Таблица 2.

Типы оценочных процедур

Цели оценивания	**Оценочные процедуры**	**Периодичность**	**Решения**
Внутришкольный контроль			
Оценка готовности обучающихся к изучению отдельных предметов, курсов, модулей, разделов (тем)	Стартовая диагностика	Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся Перечень и содержание стартовых диагностик разработан и утвержден	Отбор содержания, методов и технологий для организации учебной деятельности, соответствующих стартовому уровню готовности обучающихся, в том с учётом дифференцированног о подхода
Определение уровня достижения обучающимися результатов, предусмотрен-ных образовательной	Текущее оценивание	Количество оценочных процедур в каждой теме - не менее одной за 3 урока Успеваемость обучающихся, занимающих ся по индивидуальному учебному пла-	Своевременная корректировка календарно-тематического планирования, отбор форм, методов и средств организации деятельности для ликвидации обра-

программой		ну, подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом	зовательных дефицитов обучающихся
Определение уровня достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля. Понимание обучающимися динамики учебных результатов внутри темы. Выявление тем, вызывающих учебные затруднения	Тематическое оценивание	Оценка по каждой теме рабочей программы (определяется как средневзвешенная отметка всех оценочных процедур по теме)	Своевременная корректировка рабочей программы и учебного процесса
Оценка освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы	Промежуточная аттестация	Периодичность промежуточной аттестации определяется в соответствии с календарным учебным графиком: - для 2-4 классов - по триместрам,	Основание для перевода обучающегося в следующий класс. Составление плана ликвидации академической задолженности, перевод на обучение по адаптированным образовательным программам, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану, повторное обучение по усмотрению родителей (законных представителей)
Оценка степени и уровня освоения обучающимися рабочей программы по предмету. Определение соответствия	Итоговая аттестация	По итогам освоения рабочей программы по предмету	Перевод обучающихся на следующий уровень образования. Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных

результатов освоения обучающимися основных образовательных программ требованиям ФГОС			результатов
Независимая оценка качества образования			
Оценка качества подготовки обучающихся, основанная на единых для всех школ Москвы контрольных измерительных материалах, единой технологии проведения, интерпретации и обработки результатов	Независимая диагностика: - тематические, - метапредметн ые, -диагностики функциональной грамотности	В соответствии с планом обязательных диагностик, а также по результатам внутришкольного контроля качества образования и в соответствии с потребностью	Оценка уровня объективности внутренней системы оценки качества, принятие кадровых решений и решений по корректировке ВСОКО. Внесение изменений в учебные планы и рабочие программы. Обеспечение индивидуальной работы учителей с обучающимися
Оценка степени и уровня освоения обучающимися рабочей программы по предмету. Определение соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ требованиям ФГОС	Итоговая аттестация	По завершению обучения на уровне образования	Перевод обучающихся на следующий уровень образования. Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных результатов
Выявление особенностей развития и поведения обучающихся, анализ овоения ими ООП, проектирование мер индивидуальной поддержки	Психолого - педагогическое наблюдение	Постоянно. Целенаправленное наблюдение - по мере необходимости, по запросу родителей и педагогов.	Корректировка Поурочного планирования, подходов к обучению, планов воспитательной работы, планирование индивидуальных консультаций, занятий, встреч с родителями, направление на медико-психолого-педагогическую комиссию

Формы контроля образовательных результатов

Для оценки образовательных результатов используются следующие формы контроля:

- **анализ музыкальных произведений** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося характеризовать музыкальное произведение, опираясь на знание основ музыкального искусства и собственное впечатление;

- **анкета/формуляр** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося работать с опросным листом для внесения данных или формой для ответов на определенные вопросы для получения определенной информации;

- **аудирование** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание звучащих текстов;

- **ведение тетради** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося соблюдать единый орфографический режим, правильность выполнения письменных работ, соответствие их объёма и содержания требованиям;

- **вокально-хоровая работа** - форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить певческие навыки (качество звуковедения и чистоту интонации (хоровой строй), артикуляцию и дикцию, атаку звука, дыхание) учащегося и его умение раскрыть образное содержание, интонационные, жанровые, стилистические особенности произведения, передать его характер в сольном или хоровом исполнении;

- **выразительное чтение** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста;

- **грамматическое задание** - форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения учащимся изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений;

- **графический диктант** - форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося представлять решение задачи в условно-графической форме;

- **демонстрация техники упражнений** - форма контроля, позволяющая оценить навык учащегося в демонстрации упражнения наиболее рациональным и эффективным способом, близким к эталонному;

- **диалог/полилог** - форма контроля, позволяющая оценить качество диалогического/полилогического общения участников, состоящего из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами на основе равенства их позиций;

- **диктант** - форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки учащегося;

- **дневник самоконтроля** - форма контроля, позволяющая оценить умение вести специально разработанную тетрадь, предназначенную для мониторинга состояния своего физического развития и самочувствия, до, в процессе и после физических занятий;

- **домашнее задание** - форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение учащегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке;

- **зачёт** - форма контроля, позволяющая оценить уровень достижения обра-

зовательных результатов учащегося посредством индивидуального или группового собеседования или выполнения практической работы;

- **изложение** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность;

- **инструментальное музицирование** - форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить умение учащегося исполнять музыку на элементарных (детских) музыкальных инструментах, отражая характер произведения, его стилистические и жанровые особенности, раскрывая образное содержание, демонстрируя ритмическую и интонационную точность, ансамблевость исполнения;

- **исследовательская работа** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося проводить исследование для получения новых знаний, проверки гипотез, установления закономерностей, обобщения и обоснования информации;

- **комбинированная работа** - форма контроля, позволяющая оценить предметные знания, умения и навыки учащегося посредством выполнения практических и теоретических заданий разного типа;

- **конкурс** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося представлять результаты творческой работы, художественное исполнение, решение научнопознавательной задачи в условиях конкурсных испытаний;

- **конференция** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося публично представлять свои проектные или исследовательские работы, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

- **личное письмо/открытка** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося составлять письменное обращение близкому человеку, например другу по переписке, оформленное в соответствии с определёнными правилами;

- **математический диктант** - форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося к восприятию задания на слух, поиску решения и письменной фиксации решения или ответа;

- **монолог** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать информацию устно;

- **музыкальная викторина** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося на слух распознавать и определять жанровую или авторскую принадлежность музыкальных произведений, их форму, характер или образное содержание, имя, тип или состав исполнителей;

- **музыкальный дневник** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося фиксировать собственные впечатления, возникшие при прослушивании (разучивании) музыкального произведения, посещении концерта или музыкального спектакля, и/или выражать их в творческой форме (например, в виде рассказа, эссе, стихотворения, рисунка);

- **олимпиада** - форма контроля, позволяющая оценить способности обучащегося к решению творческих задач;

- **опрос** - форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и

навыков учащегося посредством устных и/или письменных вопросов;

- **пересказ** - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося устно излагать прочитанный/прослушанный текст (правильность передачи основного содержания текста, последовательность и полнота развития сюжета, выразительность при характеристике образов);

- **практическая работа** - форма контроля, позволяющая оценить уровень практических навыков и умений обучающегося;

- **проект** - форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося осуществлять деятельность, направленную на создание продукта;

- **реферат** - форма контроля, позволяющая оценить навыки поиска и анализа информации у обучающегося, а также его способности представления ключевых идей и формулирования выводов на их основе, выполненного по определенным правилам оформления;

- **решение задач** - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося самостоятельно (индивидуально или в группе, в классе или дома) найти решение поставленной задачи;

- **словарный ассоциативный ряд** - форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося приводить ассоциативные ряды, возникающие с определенной лексической единицей;

- **словарный диктант** - форма контроля, позволяющая оценить знание обучающимся слов с непроверяемыми написаниями и владение навыками их правописания;

- **смысловое чтение** - форма контроля, позволяющая оценить способность обучающегося понимать смысловое содержание текста;

- **соревнование** - форма контроля, предполагающая состязание (матч) среди обучающихся или команд обучающихся по различным видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязания (матча), проводимое по утверждённому положению (регламенту);

- **сочинение** - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося создавать связный текст с учётом языковых норм;

- **списывание** - форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки обучающегося при копировании печатного текста;

- **творческая работа** - форма контроля, позволяющая оценить продукт творческой деятельности обучающегося;

- **терминологический диктант** - форма контроля, позволяющая оценить уровень владения обучающимся терминологическим аппаратом предмета;

- **тест** - форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков обучающегося через систему тестовых заданий/вопросов;

- **тестирование физических качеств** - форма контроля, предполагающая измерение или испытание, стандартное задание, проводимое для определения и оценки уровня физического состояния, физической подготовленности и двигательных способностей на основе комплекса разнообразных упражнений;

- **техника чтения** - форма контроля, позволяющая оценить умение обучающегося читать и понимать прочитанное. Основными критериями оценки при

этом являются способ чтения, правильность, осознанность;

- **устный ответ** - форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения обучащимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос;

- **устный счёт** - форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения обучащимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений;

- **учебная работа** - форма контроля, позволяющая оценить умение обучащегося создавать завершённую художественную работу по предложенному образцу;

- **учебное задание** - форма контроля, позволяющая оценить умение обучащегося выполнять действия, направленные на достижение цели, заданной в рамках проблемной ситуации;

- **учебное упражнение** - форма контроля, позволяющая оценить умение обучащегося самостоятельно выполнять задания на отработку конкретных предметных умений и навыков; -

читательский дневник - форма контроля, позволяющая оценить умение обучащегося вести записи и формулировать впечатления о прочитанных книгах;

- **чтение** - форма контроля, позволяющая оценить умение обучащегося воспринимать и понимать содержание графически зафиксированных текстов;

Формы контроля, используемые в отдельных учебных предметах, учебных курсах (в т.ч. внеурочной деятельности) отражены в рабочих программах по учебным предметам и вносятся в их тематическое планирование и в единый график оценочных процедур. Работы выполняются всеми обучающимися в классе одновременно. При отсутствии обучающегося в классе, работа выполняется в дополнительные сроки.

Контрольная работа является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым учащимся или группой учащихся требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с ФГОС при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, модуля образовательной программы.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Административная контрольная работа направлена на оценку освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, по инициативе администрации ОАНО «Лидеры -М». Дан-

ный вид работы не входит в РП преподавателя.

Распределение количества административных контрольных работ по предметам и годам обучения представлено в таблице.

Предмет / Параллель	1	2	3	4
Изобразительное искусство	0	0	0	0
Иностранный язык	-	0	2	2
Литературное чтение	0	1	1	1
Математика	0	2	2	2
Музыка	0	0	0	0
Окружающий мир	0	1	1	1
ОРКСЭ	-	-	-	0
Русский язык	0	2	2	2
Технология	0	0	0	0
Физическая культура	0	0	0	0

Согласно п. 24 Приложения к Приказу Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 года № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального, основного и среднего общего образования», «в первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий».

В ОАНО «Лидеры -М» используется средневзвешенная система оценки.

Средневзвешенная система оценивания достижений обучающихся представляет собой интегральную оценку результатов всех видов деятельности обучающихся за период аттестации, а также ее учет при выставлении итоговой отметки.

Цели использования средневзвешенной системы оценивания:

- стимулировать учебно-познавательную деятельность обучающихся, осуществляя объективное оценивание различных видов работ;
- повышать качество изучения и усвоения материала;
- мотивировать обучающегося к системной работе в процессе получения знаний и усвоения учебного материала на протяжении всего учебного года;
- повысить объективность итоговой отметки, усилив ее зависимость от результатов ежедневной работы на протяжении всего учебного года

Средневзвешенная отметка по теме тематического каркаса и динамика ее изменений формируются автоматически, отображаются в электронном журнале учителя и дневнике обучающегося.

Расчет средневзвешенной отметки

Каждое задание, каждый вид учебной работы, выполняемой в процессе

урочной и внеурочной деятельности, имеет свой собственный «вес» (контрольная, самостоятельная работа, ответ на уроке, проверка тетрадей - все они будут иметь разный вес), что позволяет рассчитывать средневзвешенную отметку и тем самым более объективно оценивать успеваемость обучающихся.

Формула для расчета средневзвешенного балла**:**

средневзвешенный балл = (сумма произведений отметок на вес каждой из них): (сумма весов этих отметок).

Средневзвешенная отметка показывает более точный уровень успеваемости.

Пропуски (посещаемость) не учитываются при подсчете средневзвешенной отметки. На результат «взвешивания» влияют только отметки.

Выставление итоговых отметок за период аттестации

Перевод средневзвешенного балла в традиционную отметку осуществляется по следующей шкале:

Средневзвешенный балл	0-2,49	2,5-3,49	3,5-4,49	4,5-5
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии выставления отметок по разным предметам в зависимости от формы контроля

При пятибалльной системе оценивания обучения в ОАНО «Лидеры-М» применяются следующие общедидактические критерии:

Отметка «5 (отлично)» ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4 (хорошо)» ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- наличия незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3 (удовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости

незначительной помощи учителя;

- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;

- наличия 1-2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материла;

- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2 (неудовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;

- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;

- наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;

- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи,

- правил оформления письменных работ.

В 1 полугодии (1 класс) контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний и умений обучающихся:

- устный опрос;

- письменный опрос;

- самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку обучающихся после освоения ими определённых тем;

- самостоятельные работы, демонстрирующие умениябучающихся применять усвоенные по определённой теме знания на практике;

- тестовые диагностические задания;

- графические работы: рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др.;

- диагностическая работа, проверяющая усвоение обучающимися совокупности тем, разделов программы за первый класс обучения (1 полугодие).

Таблица 3.

Особенности оценки по учебным предметам учебного плана

Учебный предмет	**Содержание**
Русский язык	Оценка диктантов Отметка «5» ставится, если обучающийся: выполнил безошибочную работу; допустил 1 негрубую орфографическую ошибку или 1 негрубую пунктуационную ошибку. Отметка «4» ставится, если обучающийся: допустил 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическую и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок; допустил 3 орфографических ошибки, если среди них есть однотипные. Отметка «3» ставится, если обучающийся: допустил 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических; допустил 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 одно-

	типных ошибки; Отметка «2» ставится, если обучающийся: допустил до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Оценка грамматического задания: Отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания; Отметка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее 3 заданий; Отметка «3» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины заданий; Отметка «2» ставится, если обучающийся не выполнил более половины задании. Устный ответ: «5» ставится, если ученик даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочётов или допускает не более одной неточности в речи. «4» ставится, если ученик даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для, оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя. «3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтверждать правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетании или предложений. «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученною материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающих их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками Грамматическое задание: «5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы; «4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий; «3» - ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий; «2» - ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного

	материала, не справляется с большинством грамматических заданий; Контрольное списывание: «5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений. «4» - 1 ошибка или 1 - 2 исправления. «3» - 2 - 3 ошибки. «2» - 4 и более ошибок. Словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта). 3 класс - 12 - 15 слов; Оценки: «5» - без ошибок. «4» - 1 ошибка и 1 исправление. «3» - 2 ошибки и 1 исправление. «2» - 3-5 ошибок. Тест. Оценки: «5» - верно выполнено более 3/4 заданий. «4» - верно выполнено 3/4 заданий. «3» - верно выполнено 1/2 заданий. «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий
Литературное чтение	Оценка устных ответов Отметка «5» ставится, если обучающийся: показал прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умеет объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умеет пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при, анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошее владеет литературной речью. Отметка «4» ставится, если обучающийся: показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умеет объяснять взаимосвязь событий, характерны и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умеет пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений, привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. по одному двум из этих компонентов ответа могут быть допущены неточности. Отметка «3» ставится, если обучающийся: понимает изучаемое произведение; умеет объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев; _ при анализе произведения показывает ограниченные навыках разбора и недостаточно привлекает текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается не более двух-трех ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке. Отметка «2» ставится, если обучающийся: обнаруживает незнание содержания произведения; не умеет объяснять поведение, характеры основных героев; не знает элементарных теоретико-литературных понятий; слабо владеет литературной речью

Иностранный язык	Оценка аудирования Отметка «5» ставится: коммуникативная задача решена; обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса. Отметка «4» ставится: коммуникативная задача решена; обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом. Отметка «3» ставится: коммуникативная задача решена; обучающийся полностью понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса. Отметка «2» ставится: обучающийся не понял смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса. Оценка говорения Отметка «5» ставится: общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса. Отметка «4» ставится: общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм; устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса. Отметка «3» ставится: общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм. Отметка «2» ставится: общение не осуществилось, высказывания обучающегося не соответствовали поставленной коммуникативной задаче; обучающийся слабо усвоил пройденный материал выразили свои мысли на инотранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного. Оценка чтения Отметка «5» ставится: коммуникативная задача решена, обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в полном объёме; чтение соответствовало программным требованиям для данного класса. Отметка «4» ставится: коммуникативная задача решена, обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание текста; чтение обучающегося соответствовало программным требованиям для данного класса. Отметка «3» ставится: коммуникативная задача решена, обучающийся понял, осмыслил главную идею прочитанного иноязычного текста; чтение обучающегося соответствует программным требованиям для данного класса. Отметка «2» ставится: коммуникативная задача не решена, обуча-

	ющийся не понял прочитанного иноязычного текста; чтение обучающегося не соответствовало программным требованиям для данного класса.
Математика	Письменная работа Работа, состоящая из примеров «5», если работа выполнена без ошибок; «4», если допущены 1-2 негрубых ошибки; «3», если допущены: 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки; «2», если допущены 2 и более грубых ошибок Математический диктант «5», если работа выполнена без ошибок; «4», если допущены 1-2 ошибки; «3», если допущены 3-4 ошибки; «2», если допущены 5 и более ошибок. Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида) «5», если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений; «4», если допущены 1-2 вычислительные ошибкь «3», если допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3 -4 вычислительные ошибки. «2», если допущены: при решении задачи и примеров более 5 вычислительных ошибок; ошибки в ходе решения задачи и вычислительные ошибки. Комбинированная работа (2 задачи и примеры); «5», если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений; «4», если допущены 1-2 вычислительные ошибки; «3», если допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки. «2», если допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки. «3» за 60 % правильно выполненных заданий; «2», если правильно выполнено менее 50 % заданий. Устный ответ «5», если обучающийся: полно раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой учебников; изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графика, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами» применять их в новой ситуации при выполнении практическою задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. «4», если обучающийся ответил по требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один - два недочета при освещении основного содержания

	ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя. «3» ставится, если обучающийся: неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имел затруднения или допустил ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков. «2» ставится, если обучающийся: не раскрыл основного содержания учебного материала; обнаружил незнание или непонимание большей, или наиболее важной части учебного материала; допустил ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.
Окружающий мир	Письменные работы: «5» - без ошибок. «4» - 1 ошибка и 1 - 2 недочет. «3» - 2 - 3 ошибки и 1 - 3 недочет. «2» - 4 и более ошибок. Устные ответы: «5» - без ошибок. «4» - 1 - 2 ошибки. «3» - 3 - 4 ошибки. За грамматические ошибки оценка не снижается. Устный ответ «5» ставится, если ученик даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно «4» ставится, если ученик даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для, оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя. «3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтверждать правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученною материала, допускает ошибки, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов

	учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками
Технология	Проверка и оценка устных ответов. Оценка «5» ставится, если обучающийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Оценка «4» ставится, если обучающийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Оценка «3» ставится, если обучающийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы. Оценка «2» ставится, если обучающийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя. Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и лабораторно-практических работ: Отметка «5» ставится, если обучающийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами. Отметка «4» ставится, если обучающийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами. Отметка «3» ставится, если обучающийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства. Отметка «2» ставится, если обучающийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства. Оценивание теста производится по следующей системе: «5» - получают обучающиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %; «4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества; «3» - соответствует работа, содержащая 50 - 70 % правильных ответов. Критерии оценки проекта: 1. Оригинальность темы и идеи проекта. 2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

	3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности). 4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры). 5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства). 6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность). 7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации
Физическая культура	Отметка «5» ставится, если: упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх обучающийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре. Отметка «4» ставится, если: упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но недостаточно уверенно; в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями. Отметка «3» ставится, если: упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями. Отметка «2» ставится, если: упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями

Особенности оценки личностных, метапредметных, предметных результатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

Оценка личностных результатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся ОАНО «Лидеры - М» является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

1) основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

2) готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Личностные результаты образовательной деятельности в соответствии с ФГОС общего образования проводится в ходе внешних и внутренних неперсонифицированных мониторинговых исследований.

Результаты, полученные в ходе этих оценочных процедур, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

Результаты ежедневных наблюдений за обучающимися, осуществляемые классным руководителем в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, накапливаются в портфеле достижений обучающихся и обобщатются в конце учебного года для оценки динамики формирования личностных результатов.

Формы оценочных процедур:

Неперсонифицированные мониторинговые исследования проводит администрация ОАНО «Лидеры -М»: заместитель директора (внутришкольный контроль по изучению состояния преподавания предметов, уровень воспитанности, анализ воспитательной работы), психолог (преемственность с ДО и на переходе на уровень основного общего образования)

Персонифицированные мониторинговые исследования проводит:

- учитель в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе учебно - воспитательного процесса;

- психолог в рамках работы с детьми «группы риска» по запросу педагогов (при согласовании с родителями), родителей (законных представителей) и на основании решения ППк.

Инструментарий:

1. Типовые задания по оценке личностных результатов

2. Методики для изучения процесса и результатов развития личности учащегося

3. Методики изучения уровня адаптации для 1 и 4 классов: опросник для учителя Александровой Э.А., пиктографический тест «Школа «Баркан А.И. Полуянов Ю.А., психолого - педагогический прогностический скрининг Е Ежаковой 1 -х классах),

4. Методика исследования эмоционально-психологического климата Карповой Г.Н. (4 класс). Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, возрастно - психологическое консультирование.

Результаты продвижения в формировании личностных результатов в ходе внутренней оценки фиксируются в виде оценочных листов учителя, психолога.

Осуществление обратной связи через информированность:

- педагогов, об эффективности педагогической

деятельности (педсоветах, совещаниях, посвященных анализу учебно-воспитательного процесса);

-обучающихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, де-

монстрация материалов портфолио).

Диагностические задания также целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Методы сбора информации: анкетирование; тестирование.

Форма: скрининговое исследование.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

В федеральных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица 4.

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	*Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования*
1	**Познавательные УУД**
1.1	***Базовые логические действия***
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять
	существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	***Базовые исследовательские действия***

1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	***Работа с информацией***
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	**Коммуникативные УУД**
2.1	***Общение***
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления

2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	***Совместная деятельность***
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	**Регулятивные УУД**
3.1	***Самоорганизация***
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	***Самоконтроль***
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий
- коммуникативных универсальных учебных действий
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение **познавательными универсальными** учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение **коммуникативными универсальными** учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила

ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией ОАНО «Лидеры-М» в ходе мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета ОАНО «Лидеры -М».

Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Таблица 5.

Показатели сформированности метапредметных результатов к концу обучения в начальной школе:

УУД	**Показатели**
Регулятивные	умение самостоятельно развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; учиться выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение осуществлять контроль процесса и результатов собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка; объективно оценивать их; умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований; умение находить ошибки в своей работе, вести поиск путей преодоления ошибок; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности).
Познавательные	умение применять изученные методы познания умение создавать обобщения умение устанавливать аналогии умение сравнивать, анализировать, классифицировать (группировка), обобщать умение устанавливать причинно-следственные связи умение строить логическое рассуждение, умозаключение делать выводы умение находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды
Коммуникативные	умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
ИКТ - компетентность	преобразование информации, владение ПК, навыками грамотного использования Интернета, т.е. способностью и готовностью к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

Таблица 6.

Процедура оценки метапредметных результатов

Внешняя оценка	**Внутренняя оценка**
Предмет оценки эффективность образовательной деятельности	Предмет оценки: сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД Задача оценки: определение уровня освоения обучающимися определенных УУД как средства анализа и управления своей познавательной деятельностью. Субъекты оценочной деятельности: администрация, учитель, психолог, обучающиеся
Форма проведения процедуры	Форма проведения процедуры: - Неперсонифицированные мониторинговые исследования образовательных достижений обучающихся и выпускников начальной школы: - в рамках аттестации педагогов и аккредитации; - проведение анализа данных о результатах выполнения итоговых работ выпускниками Неперсонифицированные мониторинговые исследования проводит администрация: заместитель директора (внутришкольный контроль по изучению состояния преподавания предметов, по изучению состояния организации внеурочной деятельности, в рамках промежуточной итоговой аттестации (контрольные работы по математике, русскому языку, комплексная работа на метапредметной основе), уровень воспитанности, анализ воспитательной работы), психолог (преемственность с ДО и на переходе на уровень основного общего образования) - Персонифицированные мониторинговые исследования проводит: Учитель в рамках внутришкольного контроля, тематического контроля, текущей оценочной деятелности, по итогам четвертей, года, промежуточной и итоговой аттестации Психолог в рамках работы с детьми «группы риска» обучающийся в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности
Инструментарий, формы оценки: комплексные работы на межпредметной основе, разработанные на федеральном и региональном уровне.	Инструментарий: 1. Диагностические задачи по проверке отдельных видов универсальных учебных действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной контрольной работы 2. Итоговые проверочные работы по предметам УУД как инструментальная основа 3. Комплексные работы на межпредметной основе и по работе с информацией 4. Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность) Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение Результаты продвижения в формировании личностных таких действий, как коммуникативные и регулятивные действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы фиксируются в виде оценочных листов прямой или опосредованной оценкой учителя, психолога в портфолио обучающегося, листах самооценки.

Формы оценки метапредметных результатов:

• для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;

• для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

• для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов. Данная форма контроля позволяет оценить достижение предметных и метапредметных результатов обучающегося.

Система оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера;

- проектная деятельность;

- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;

- комплексные работы на межпредметной основе

Формами контроля достижения метапредметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

- диагностическая работа по читательской грамотности для учащихся 3 -х классов,

- диагностическая работа «Метапредметные умения МГЧ» в 4-х классах.

Одной из значимых форм контроля достижения метапредметных результатов является проект. Данная форма контроля позволяет оценить достижение предметных и метапредметных результатов учащихся.

Групповые и (или) индивидуальные учебные проекты выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно - творческую и другие).

Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

Результатом проекта является одна из следующих работ:

• письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

• художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;

• материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

• отчетные материалы по социальному проекту.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

Таблица 7.

Проектная деятельность оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки проекта	Показатели
Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, использовать имеющиеся знания и способы действий
Сформированность познавательных действий	Умение сформулировать поставленную вместе с учителем проблему, выбрать способы её решения, осуществлять отбор и поиск информации, делать выводы
Сформированность регулятивных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью
Сформированность коммуникативных действий	Умение ясно изложить выполненную работу, представить её результаты, ответить на вопросы

Оценка динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых обучающимися, осуществляется при помощи «Портфолио обучающегося» в МЭШ, состоящего из нескольких разделов:

«Учёба»,

«Наука»,

«Спорт»,

«Творчество»,

«Культура»,

«Гражданская активность».

Во всех разделах в структурированном виде представлена информация о достижениях школьника, сохранённая в системе МЭШ и других подведомственных системах Департамента образования и науки города.

Оценка предметных результатов

Предметные результаты освоения ОП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Планируемые результаты учебных предметов с указанием этапов их формирования и способов оценки зафиксированы в приложении к ОП НОО - ***Приложение № 1.***

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом, а также учебными курсами (в том числе, внеурочной деятельности).

Данные критерии оценки соотносятся с типами планируемых образовательных результатов, представленных в электронном журнале учителя и дневнике ребенка в МЭШ.

Таблица 8.

Обобщённые критерии оценки предметных результатов

Обобщенный критерий	Тип и показатель
Знание и понимание	**Начальный (репродуктивный):** знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов
Применение	**Повышенный (продуктивный):** использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно исследовательской и учебно-проектной деятельности
Функциональность	**Высокий (рефлексивный):** осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций

Оценка предметных результатов освоения ОП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ОП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ОП НОО осуществляется каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией в ходе внутришкольного мониторинга.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно) практика);

- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Формы контроля достижения предметных результатов в рамках независимой оценки качества образования

Формами контроля достижения предметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

- Проверочная работа по математике для обучающихся 4 класса,
- Проверочная работа по русскому языку для обучающихся 4 класса,
- Проверочная работа по окружающему миру для обучающихся 4 класса.
- Проверочная работа по литературному чтению для обучающихся 4 класса.

Оценка предметных результатов проводится как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эффективности деятельности ОАНО «Лидеры-М», так и в ходе персонифицированных процедур с целью итоговой оценки достижения результатов ОП НОО. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Для отслеживания уровня усвоения предметных достижений используются входные и итоговые проверочные работы; тестовые диагностические работы; текущие проверочные работы; комплексные (интегрированные) проверочные работы; портфолио ученика и т. д.

Со 2-го класса текущая и итоговая оценка результатов обучения выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2». В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам триместра, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы.

График оценочных процедур зафиксированы в приложении к ОП НОО - ***Приложение № 2.***

Виды и формы контрольно-оценочных действий

Стартовая диагностика проводится администрацией ОАНО «Лидеры-М» с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 классе и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика во 2-4 классах проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению учебных предметов начального общего образования. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Оценивание обучающихся 1 -го класса осуществляется в форме словесных

качественных оценок на критериальной основе, а также письменных заключений учителя по итогам проверки самостоятельных работ в соответствии с критериями. Порядок организации безотметочного обучения закреплен в локальном акте ОАНО «Лидеры-М».

Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с письмом Минобразования России от 03.06.2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях».

В течение 1-го года обучения в журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Успешность усвоения программ обучающимися 1 -го класса характеризуется качественной оценкой. Учитель составляет характеристику образовательных достижений обучающегося. На уровне начального общего образования учителем используются разнообразные методы оценивания:

- наблюдение за определенными аспектами деятельности обучающихся или их продвижением;
- оценка процесса выполнения обучающимися различного рода творческих заданий, выполняемых обучающимися как индивидуально, так и в парах, группах;
- тестирование (для оценки продвижения в освоении системы предметных знаний);
- оценка открытых ответов, даваемых учеником в свободной форме, - как устных, так и письменных;
- оценка закрытых или частично закрытых ответов (задания с выбором ответов, задания с коротким свободным ответом);
- оценка результатов рефлексии обучающихся (листы самоанализа, листы достижений, дневники обучающихся и др.).

Текущее оценивание

Предполагает комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов). В качестве содержательной и критериальной базы оценки используются планируемые результаты освоения рабочих программ учебных предметов, курсов.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету. Текущий контроль успеваемости обучающихся первого класса в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания.

При организации текущего контроля используются различные формы, представленные в электронном журнале. Для каждого учебного предмета в электронном журнале представлен свой перечень форм контроля с учетом осо-

бенностей учебного предмета

В системе оценки должны присутствовать как оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, так и оценка динамики образовательных достижений обучающихся.

С целью проведения текущего оценивания рекомендуется использовать следующие методы оценивания: наблюдения, оценивание процесса выполнения, открытый ответ.

Таблица 9.

Виды оценивания

Вид	**Время проведения**	**Содержание**	**Способ фиксации**
Стартовая работа	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Фиксируется учителем в журнале и дневнике обучающегося. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника
Диагностическая работа	Проводится на входе и выходе темы при освоении способами действия/средств в учебном предмете. Количество работ зависит от количества учебных задач	Направлена на оценку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть обучающимся в ходе выполнения учебной задачи	Результаты фиксируются отдельно по каждой операции и также не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника
Комбинированная работа	По мере необходимости	Направлена с одной стороны, на возможную коррекцию предыдущей темы, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой темы. задания рекомендуется составлять на двух уровнях: - базовый - повышенный (по основным предметным содержательным линиям)	Обучающимся рекомендуется самим оценивать все задания, которые он выполнил, проводить рефлексивную оценку своей работы: указывает достижения и трудности в данной работе. Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. Далее обучающийся

			соотносит свою оценку с оценкой учителя
Проверочная работа (по итогам выполнения самостоятельной работы)	Проводится после выполнения самостоятельной работы	Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции следующего этапа выполнения самостоятельной работы. Обучающийся сам определяет объем проверочной работы. Задания составляются на двух уровнях: - базовый - повышенный (по основным предметным содержательным линиям)	Учитель проверяет и оценивает только те задания, которые решил обучающийся и предъявил на оценку. Оценивание осуществляется отдельно по каждому уровню.
Итоговая контрольная работа	Конец апреля - май	Включает основные темы Оценивание учебного года. Задания рассчитаны не только н проверку знаний, но и на проверку динамики результатов обучения. Задания разного уровня сложности (базовый, высокий, повышенный)	Оценивание разноуровневое. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы

Тематическое оценивание — это комплекс оценочных процедур, проводимых в ходе текущего контроля успеваемости, с целью определения уровня достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки всей совокупности тематически планируемых результатов и каждого из них. Результаты текущей оценки являются основой для корректировки учебного процесса и его индивидуализации.

Целью тематического оценивания является:

- определение уровня достижения обучающимися результатов по теме;
- своевременная корректировка рабочей программы и учебного процесса;
- информирование обучающихся и их родителей (законных представителей) о результатах освоения темы.

Итогом тематического оценивания является средневзвешенная отметка в электронном журнале по всем оценочным процедурам, проведенным в рамках изучения темы тематического каркаса Московской электронной школы.

Средневзвешенная отметка по теме тематического каркаса и динамика ее изменений формируются автоматически, отображаются в электронном журнале учителя и дневнике обучающегося.

Если тема является сквозной и изучается в различные учебные периоды, то формирование средневзвешенной отметки происходит с учетом всех периодов изучения темы

Промежуточную аттестацию проходят все обучающиеся ОАНО «Лидеры-М» осваивающие ОП начального общего образования в формах, определенных учебным планом школы. Периодичность промежуточной аттестации определяется ОАНО «Лидеры-М» в соответствии с календарным учебным графиком:

- для 2-4 классов - по триместрам,

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

При выставлении итоговых результатов промежуточной аттестации (триместр, год) педагогам рекомендовано учитывать пределы средневзвешенной отметки, формируемой автоматически в электронном журнале, определенные предметными ассоциациями ОАНО «Лидеры-М».

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию зафиксированы в приложении к ОП НОО - ***Приложение № 3***.

В электронном журнале результаты промежуточной аттестации могут фиксироваться следующим образом:

- отметочно - для любой n-балльной системы;
- безотметочно;
- зачет/незачет;
- НПА - непрохождение промежуточной аттестации по уважительной причине;
-АЗ - академическая задолженность.

Успешность освоения ОП НОО обучающимися первых классов характеризуется качественной оценкой в конце учебного года.

Успешность освоения учебных программ обучающихся со 2-го по 4-й класс определяется по пятибалльной шкале оценивания: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

Таблица 10.

Качество освоения программы

Качество Освоения программы	**Уровень успешности**	**Отметка по 5-балльной шкале**
90-100 процентов	Высокий	«5»
66-89 процентов	Повышенный	«4»
50-65 процентов	Базовый	«3»
Меньше 50 процентов	Ниже базового	«2»

Итоговая оценка выставляется на основе всех положительных результатов, накопленных учеником и на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий. На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

В начальной школе в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» государственная итоговая аттестация обучающихся не предусматривается.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка за уровень начального общего образования производится на основе трех уровней успешности: максимального (повышенного), программного и базового. Предметные результаты обучающихся, не достигших базового уровня, характеризуются как ниже необходимого/базового уровня.

Таблица 11

Все уровни коррелируются с пятибалльной шкалой оценки

Средний балл (СИ)	**Отметка за учебный период**
4, 6 $\leq$ СБ	***5***
3,6 $\leq$ СБ $\leq$ 4,6	4
2,6 $\leq$ СБ $\leq$ 3.6	3
СБ $\leq$ 2,6	2

Цифровые ресурсы при оценке достижений планируемых образовательных результатов

При оценке достижений планируемых образовательных результатов используются цифровые сервисы платформы МЭШ: электронный журнал/дневник и библиотека электронных образовательных материалов.

При помощи электронного журнала/дневника фиксируются отметки обу-

чающихся, полученные в результате оценочных процедур, осуществляется информирование родителей (законных представителей) обучающихся об индивидуальных достижениях, сроках проведения контрольных работ, формах контроля.

Библиотека электронных образовательных материалов МЭШ содержит контент для оценки и самооценки обучающихся уровня достижения планируемых результатов: разноуровневые тесты и тестовые задания, тесты по функциональной грамотности, интерактивные приложения, в том числе в формате ГИА.

Информационно-аналитические материалы внутришкольного контроля качества образования

Анализ итогов проведения оценочных процедур в рамках внутришкольного контроля проводится на основе сгенерированных в электронном журнале МЭШ отчётов:

«Непрохождение промежуточной аттестации»,

«Результаты промежуточной аттестации»,

«Успеваемость»,

«Отчёт по средним баллам»,

«Качество обученности».

Анализ итогов проведения независимых процедур оценки качества образования проводится на основе аналитических материалов, предоставляемых Московским центром качества образования.

При организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий *взаимодействие между педагогом и обучающимся может происходить в онлайн- и (или) офлайн-режиме.*

В рамках текущего контроля педагогические работники ОАНО «Лидеры-М» вправе:

- проводить тестирование, контрольные работы;

- давать обучающимся задания в виде реферата, проекта, исследования с последующим выставлением отметки в журнал.

Анализ итогов проведения оценочных процедур в рамках внутришкольного контроля проводится на основе сгенерированных в электронном журнале МЭШ отчётов:

«Непрохождение промежуточной аттестации»,

«Результаты промежуточной аттестации»,

«Успеваемость»,

«Отчёт по средним баллам»,

«Качество обученности».

Анализ итогов проведения независимых процедур оценки качества образования проводится на основе аналитических материалов, предоставляемых Московским центром качества образования.

Педагогический совет ОАНО «Лидеры-М» на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего

образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых локальными актами ОАНО «Лидеры-М».

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы и Проверяемые элементы содержания по учебным предметам указаны в рабочих программах каждого учебного предмета.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности также содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету "РУССКИЙ ЯЗЫК"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

✓ приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
✓ овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
✓ овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
✓ развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение".

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:
✓ реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
✓ определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
✓ разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчеркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению.

На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой

анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС:

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

1 КЛАСС

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы; ответственно выполнять свою часть работы.

2 **КЛАСС**

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё»,

«ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак; сочетания «чт», «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с

использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое выказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя); совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограни-

ченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникнове-

ния орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятив-

ных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини - исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;
- подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникнове-

ния орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «- ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части

речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы; устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:
- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно - практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- предвидеть трудности и возможные ошибки.

Раздел «Г рафика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

С**амоконтроль**:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

✓ становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

✓ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
✓ осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
✓ проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
✓ первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;
2) духовно-нравственного воспитания:
✓ осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
✓ признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
✓ проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
✓ неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3) эстетического воспитания:
✓ уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
✓ стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
✓ соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
✓ бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
5) трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
6) экологического воспитания:
✓ бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
✓ неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

✓ первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

✓ познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

✓ сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

✓ объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;

✓ определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

✓ находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

✓ выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

✓ с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

✓ сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

✓ проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией

✓ выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
✓ согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
✓ анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
✓ понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
✓ готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивныхеуниверсальные учебные действия:

Самоорганизация:

✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

✓ устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
✓ корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
✓ соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
✓ находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

✓ сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

✓ ответственно выполнять свою часть работы;

✓ оценивать свой вклад в общий результат;

✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

✓ различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

✓ вычленять звуки из слова;

✓ различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

✓ различать ударные и безударные гласные звуки;

✓ различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

✓ различать понятия "звук" и "буква";

✓ определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

✓ обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

✓ правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

✓ писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

✓ применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

✓ правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
✓ писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
✓ находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
✓ понимать прослушанный текст;
✓ читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
✓ находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
✓ составлять предложение из набора форм слов;
✓ устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
✓ использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
✓ осознавать язык как основное средство общения;
✓ характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
✓ определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
✓ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я;
✓ обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
✓ находить однокоренные слова;
✓ выделять в слове корень (простые случаи);
✓ выделять в слове окончание;
✓ выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
✓ распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";
✓ распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;
✓ распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";
✓ определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
✓ находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
✓ применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раз-

дельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
✓ правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
✓ писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
✓ находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
✓ пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
✓ строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
✓ формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);
✓ составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
✓ определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
✓ составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
✓ писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы;
✓ объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
✓ объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
✓ характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
✓ производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
✓ определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
✓ различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
✓ находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
✓ выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
✓ распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
✓ определять значение слова в тексте;

✓ распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
✓ распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;
✓ изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
✓ распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
✓ распознавать личные местоимения (в начальной форме);
✓ использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
✓ различать предлоги и приставки;
✓ определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
✓ находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
✓ распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
✓ находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
✓ правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
✓ писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
✓ находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
✓ понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
✓ формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);
✓ строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
✓ определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
✓ определять ключевые слова в тексте;
✓ определять тему текста и основную мысль текста;
✓ выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
✓ составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

✓ писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
✓ объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
✓ уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
✓ осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
✓ объяснять роль языка как основного средства общения;
✓ объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
✓ осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
✓ проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
✓ подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
✓ выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
✓ проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
✓ устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
✓ определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
✓ определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
✓ устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
✓ определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
✓ различать предложение, словосочетание и слово;
✓ классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
✓ различать распространенные и нераспространенные предложения;

✓ распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
✓ разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
✓ производить синтаксический разбор простого предложения;
✓ находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
✓ применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;
✓ правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
✓ писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
✓ находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
✓ осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
✓ строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
✓ создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
✓ определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
✓ корректировать порядок предложений и частей текста;
✓ составлять план к заданным текстам;
✓ осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
✓ осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
✓ писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
✓ осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте ин-

формацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

✓ объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

✓ уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов по разделу/ теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Обучение грамоте			
1.1	Слово и предложение	5	Библиотека ЦОК https HYPERLINK https://lib.myschool.edu.ru/":
1.2	Фонетика	23	Учи.ру https://uchi.ru/ Академия Умной Вороны https://umnayavorona.ru/academ
1.3	Письмо	70	Учи.ру https://uchi.ru/ Академия Умной Вороны https://umnayavorona.ru/academ
1.4	Развитие речи	2	Библиотека ЦОК https:// HYPERLINK https://lib.myschool.edu.ru/
Итого по разделу		100	
Раздел 2. Систематический курс			
2.1	Общие сведения о языке	1	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/2
2.2	Фонетика	4	Библиотека МЭШ https://clck.ru/3NyVm4
2.3	Графика	4	Библиотека МЭШ https://clck.ru/3NyVm4
2.4	Лексика и морфология	12	Академия Умной Вороны Умная Ворона
2.5	Синтаксис	5	Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://lib.myschool.edu.ru/":
2.6	Орфография и пунктуация	14	Учи.ру https://uchi.ru/
2.7	Развитие речи	10	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/2
Итого по разделу		50	
Резервное время		15	Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://lib.myschool.edu.ru/":
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**165**	

2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов по разделу/ теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	14	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	19	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	
Резервное время		32	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**170**	

3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов по разделу/ теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://lib.myschool.edu.ru/":
Резервное время		18	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**170**	

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов по разделу/ теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/2
Резервное время		18	Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://lib.myschool.edu.ru/":
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**170**	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, е, ю, я и буквой ь в конце слова

2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,
	предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов

2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения

5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изучен-

	ные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово

5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)

7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность

2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение

	ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)

3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными

7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач

2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение

5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но

7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе

4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюде-

	ние)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

✓ формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

✓ достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

✓ осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

✓ первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

✓ овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

✓ овладение техникой смыслового чтения вслух, "про себя" (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак", литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: *малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три - четыре автора по выбору) - герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

✓ понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

✓ ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

✓ различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

✓ анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
✓ сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
✓ понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
✓ соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
✓ читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
✓ участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;
✓ пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
✓ объяснять своими словами значение изученных понятий;
✓ описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
✓ понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
✓ проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
✓ с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:
✓ проявлять желание работать в парах, небольших группах;
✓ проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержа-

ние или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

✓ сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

✓ характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

✓ анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

✓ анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

✓ соотносить иллюстрации с текстом произведения;

✓ ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

✓ по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

✓ пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

✓ участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

✓ пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

✓ обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

✓ описывать (устно) картины природы;

✓ сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
✓ участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
✓ оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
✓ удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
✓ контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
✓ проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:
✓ выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
✓ распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного - двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот Ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш", А.И. Куприн "Барбос и Жулька" и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" (1 - 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух - трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

✓ читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

✓ различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

✓ анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

✓ конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

✓ сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

✓ исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

✓ сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

✓ подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

✓ выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

✓ читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;

✓ формулировать вопросы по основным событиям текста;

✓ пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

✓ выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

✓ сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

✓ принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

✓ оценивать качество своего восприятия текста на слух;

✓ выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

✓ участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

✓ в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

✓ осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое"

сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист"..", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка", С.А. Есенин "Лебедушка", К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его ха-

рактеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Дж. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

✓ читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
✓ анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
✓ характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
✓ сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
✓ составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
✓ исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
✓ использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
✓ характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
✓ выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
✓ соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
✓ пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
✓ рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
✓ оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;
✓ использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
✓ сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:
✓ понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
✓ определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
✓ оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
✓ осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

✓ участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

✓ соблюдать правила взаимодействия;

✓ ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

✓ становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

✓ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

✓ первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

✓ освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

✓ осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

✓ выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
✓ неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3) эстетическое воспитание:
✓ проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;
✓ приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
✓ понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.
4) трудовое воспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
5) экологическое воспитание:
✓ бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;
✓ неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.
6) ценности научного познания:
✓ ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
✓ овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
✓ потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:
✓ сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
✓ объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

✓ находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
✓ устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Базовые исследовательские действия:
✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
✓ формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:
✓ выбирать источник получения информации;
✓ находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
✓ соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети "Интернет";
✓ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

***общение*:**
✓ оспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
✓ готовить небольшие публичные выступления;

✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

***самоорганизация*:**

✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

***самоконтроль*:**

✓ устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

✓ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

✓ ответственно выполнять свою часть работы;

✓ оценивать свой вклад в общий результат;

✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметнойобласти, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС:

✓ понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

✓ владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

✓ читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

✓ различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

✓ различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
✓ понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
✓ владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
✓ участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
✓ пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
✓ читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
✓ составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
✓ сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
✓ ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
✓ выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
✓ обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

✓ объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
✓ читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
✓ различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

✓ понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
✓ различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
✓ владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
✓ описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь;
✓ между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
✓ объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
✓ осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
✓ участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
✓ пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
✓ читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
✓ составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
✓ сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
✓ ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
✓ выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
✓ использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

✓ отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

✓ читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
✓ читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
✓ различать художественные произведения и познавательные тексты;
✓ различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
✓ понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
✓ различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
✓ владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
✓ характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
✓ отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
✓ объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
✓ осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
✓ участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

✓ пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
✓ при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;
✓ читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
✓ составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
✓ составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
✓ сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
✓ использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;
✓ выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
✓ использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

4 КЛАСС

✓ осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
✓ читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
✓ читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
✓ читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
✓ различать художественные произведения и познавательные тексты;
✓ различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
✓ понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

✓ различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
✓ соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
✓ владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
✓ характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
✓ объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
✓ находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
✓ осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
✓ участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
✓ составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
✓ читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
✓ составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;
✓ составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

✓ сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
✓ использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);
✓ выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
✓ использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Обучение грамоте			
1.1	Развитие речи	4	Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://lib.myschool.edu.ru/":
1.2	Фонетика	4	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/4/
1.3	Чтение	72	
Итого по разделу		80	
Раздел 2. Систематический курс			
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	Учи.ру https://uchi.ru/homeworks/
2.2	Произведения о детях и для детей	9	Учи.ру https://uchi.ru/homeworks/
2.3	Произведения о родной природе	6	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/m
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/m
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/4/
2.6	Произведения о маме	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Итого по разделу		40	
Резервное время		12	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/4/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О нашей Родине	6	Библиотека ЦОК https://rn.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/m
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года	8	Библиотека ЦОК https://rn.edsoo.ru/7f411a40
4	О детях и дружбе	12	Библиотека ЦОК https://rn.edsoo.ru/7f411a40
5	Мир сказок	12	Учи.ру https://uchi.ru/homeworks
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зи-	12	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/m
7	О братьях наших меньших	18	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/4/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (вес-	18	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	О наших близких, о семье	13	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/m
10	Зарубежная литература	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		7	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**136**	

3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине и её истории	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей	8	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/4/
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

7	Литературная сказка	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX	10	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/m
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	Библиотека ЦОК httDs://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		7	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**136**	

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине, героические страницы истории	12	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/4/
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/m
3	Творчество И.А.Крылова	4	Учи.ру https://uchi.ru/homeworks
4	Творчество А.С.Пушкина	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей X!X века	7	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/4/
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/m
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

12	Пьеса	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7	Библиотека ЦОК httDs://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		11	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**136**	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в бе-

	седе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)

1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать

	разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица

1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

	различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)

1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок.

	Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)

7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о

	царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.

	Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях

4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора ма-

	лые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

✓ формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

✓ расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

✓ освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

✓ использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

✓ формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

✓ осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

✓ становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

✓ развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

✓ формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

✓ становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

✓ понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

✓ формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся

речевые и неречевые средства общения;
✓ воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
✓ воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
✓ формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
✓ диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником;
✓ выражение благодарности за поздравление; извинение;
✓ диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского ал-

фавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. ВыДеление из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It’s a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a

doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

✓ диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником;

✓ поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

✓ диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

✓ диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to ... (I’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I’ve got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) ил-

люстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

✓ диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником;

✓ поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

✓ диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу;

✓ приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

✓ диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной / учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их

ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

✓ становление ценностного отношения к своей Родине - России;

✓ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

✓ сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

✓ уважение к своему и другим народам;

✓ первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и мо-

рального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

✓ уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

✓ стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

✓ соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

✓ бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия;

экологическое воспитание:

✓ бережное отношение к природе;

✓ неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

✓ объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

✓ выбирать источник получения информации;
✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
✓ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
✓ корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
✓ подготавливать небольшие публичные выступления;
✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по

её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
✓ ответственно выполнять свою часть работы;
✓ оценивать свой вклад в общий результат;
✓ выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:
✓ вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
✓ создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:
✓ воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
✓ воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:
✓ читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
✓ читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

✓ заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

✓ писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

✓ знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

✓ применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

✓ читать новые слова согласно основным правилам чтения;

✓ различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

✓ правильно писать изученные слова;

✓ заполнять пропуски словами;

✓ дописывать предложения;

✓ правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

✓ использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

✓ распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как Гш Dima,

I’m eight. Гт fine. Гт sorry. It’s... Is it.? What’s ...?;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I’ve got... Have you got...?);
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’t для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?);
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

✓ владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством; знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение:

✓ вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с

вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
✓ создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;
✓ передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:
✓ воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;
✓ воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:
✓ читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
✓ читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:
✓ заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;
✓ писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
✓ создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:
✓ применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г);
✓ применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
✓ читать новые слова согласно основным правилам чтения;
✓ различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклица-

тельный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени:

at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

✓ владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

✓ кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение:

✓ вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

✓ вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

✓ создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение;

✓ повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

✓ создавать устные связные монологические высказывания по образцу;

✓ выражать своё отношение к предмету речи;

✓ передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

✓ представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

✓ воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

✓ воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

✓ читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном

языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
✓ читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов;
✓ прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
✓ читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:
✓ заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;
✓ писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
✓ писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи: читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -1st: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
✓ распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

✓ владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
✓ знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
✓ иметь представление о некоторых литературных персонажей;
✓ иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
✓ кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\ знакомство	3			httDs://resh.edu.ru/subiect/lesson/4
1.2	Моя семья	13			https://resh.edu.ru/subiect/iesson/4
1.3	Мой день рождения	4			https://resh.edu.ru/subiect/lesson/4
1.4	Моя любимая еда	5			https://resh.edu.ru/subiect/lesson/5
1.5	Обобщение и контроль	2	2		
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			httDs://wordwall.net/ru/resource/14
2.2	Любимые занятия	2			https://resh.edu.ru/subiect/lesson75 086/main/152224/
2.3	Мой питомец	3			https://resh.edu.ru/subiect/lesson/3
2.4	Выходной день	3			https://resh.edu.ru/subiect/lesson/5
2.5	Обобщение и контроль	2	2		
Итого по разделу		17			

Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			https://wordwall.net/ru/resource/20
3.2	Мои друзья	2			https://resh.edu.ru/subiect/lesson/5 086/main/152224/
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			https://resh.edu.ru/subiect/less0n/5 083/main/154038/
3.4	Обобщение и контроль	2	2		
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			https://resh.edu.ru/subiect/lesson/4 211/start/
4.2	Произведения детского	1			https ://wordwaii. net/ru/resource/88 9421/anmisare
4.3	Литературные персонажи детских	5			https:// wordwall. net/ru/resource/52
4.4	Праздники родной страны и стра-	2			https://resh.edu.ru/subiect/lesson75 086/main/152224/
4.5	Обобщение и контроль	2			
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**68**	**6**	**0**	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			httDs://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2			https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4			https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/7f411518

Итого по разделу		**15**	**1**		
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2			https://rn.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5			https://rn.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5			https://rn.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3			https://rn.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3			https://rn.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	2		https://rn.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		**23**	**2**		
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			https://rn.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4			https://rn.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2			https://rn.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			https://rn.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3			https://rn.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1			httDs://m.edsoo.ru/7f41 1518
3.7	Времена года (месяцы)	1			https://m.edsoo.ru/7f41 1518
3.8	Обобщение и контроль	2	2		https://m.edsoo.ru/7f41 1518
Итого по разделу		**19**	2		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательн ости и интересные факты	6			https://m.edsoo.ru/7f41 1518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			https://m.edsoo.ru/7f41 1518

4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			https://m.edsoo.ru/7f41 1518
4.4	Обобщение и контроль	2	1		https://rn.edsoo.ru/7f41 1518
Итого по разделу		**11**	**1**		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**68**	**6**	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			httDs://m.edsoo.ru/7f4 12652
1.2	Мой день рождения	3			https://m.edsoo.ru/7f4 12652
1.3	Моя любимая еда	4			https://m.edsoo.ru/7f4 12652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			https://m.edsoo.ru/7f4 12652
1.5	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/7f4 12652
Итого по разделу		**15**	**1**		
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			https://m.edsoo.ru/7f4 12652
2.2	Мой питомец	2			https://rn.edsoo.ru/7f4 12652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			https://rn.edsoo.ru/7f4 12652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			https://rn.edsoo.ru/7f4 12652
2.5	Выходной день	3			https://rn.edsoo.ru/7f4 12652
2.6	Каникулы	2			https://rn.edsoo.ru/7f4 12652
2.7	Обобщение и контроль	2	2		https://rn.edsoo.ru/7f4 12652
Итого по разделу		**17**	**2**		
Раздел 3. Мир вокруг меня					

3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			https://rn.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			https://rn.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			https://rn.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3			httDs://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2			https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4			https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2			https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	2		https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		**23**	2		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечатель ности и интересные факты	4			https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских	5			https://rn.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	1			https://rn.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1		https://rn.edsoo.ru/7f412652
4.5		1			
Итого по разделу		**13**			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	**68**	**6**	**0**	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных

	текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It

2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях

	общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудиро-

	вания - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с

	начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяе-	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной

мого результата	программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение

1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с исполь-

	зованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение

1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)

2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)
2.4.4	Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren 't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)

2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольнаяконструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)
2.4.14	Личныеместоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательныеместоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this - these)
2.4.17	Количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Вопросительныеслова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлогиместа (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда

Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки

1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений

2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложениясначальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкциисглаголамина -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительныевпритяжательномпадеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this - these; that - those)
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлогиместа (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on ввыражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации

1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усво-

	енных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must и have to
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения

	в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «МАТЕМАТИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

✓ освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

✓ формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

✓ обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математиче-

ской речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

✓ становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

✓ понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

✓ математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

✓ владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые за-

дачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельно-

сти.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
✓ находить общее и различное в записи арифметических действий;
✓ наблюдать действие измерительных приборов;
✓ сравнивать два объекта, два числа;
✓ распределять объекты на группы по заданному основанию;
✓ копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
✓ приводить примеры чисел, геометрических фигур;
✓ соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией: понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема; читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов;
✓ описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
✓ различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль::

✓ принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
✓ действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
✓ проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
✓ проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность: участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос

информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики **во 2 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

✓ характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

✓ сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

✓ распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

✓ находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

✓ вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

✓ воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

✓ устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

✓ подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

✓ извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

✓ устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

✓ дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ комментировать ход вычислений;

✓ объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

✓ составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

✓ использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
✓ называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
✓ записывать, читать число, числовое выражение;
✓ приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
✓ конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
✓ организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
✓ проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
✓ находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

✓ принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
✓ участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
✓ решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
✓ совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «большеменьше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), вне-

сение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

✓ выбирать приём вычисления, выполнения действия;

✓ конструировать геометрические фигуры;

✓ классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

✓ прикидывать размеры фигуры, её элементов;

✓ понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

✓ различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

✓ выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

✓ соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

✓ составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

✓ моделировать предложенную практическую ситуацию;

✓ устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

✓ читать информацию, представленную в разных формах;

✓ извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

✓ заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

✓ устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

✓ использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ использовать математическую терминологию для описания отношений и за-

висимостей;
✓ строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
✓ объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
✓ использовать математическую символику для составления числовых выражений;
✓ выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
✓ участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ проверять ход и результат выполнения действия;
✓ вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
✓ формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
✓ выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

✓ при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
✓ договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
✓ выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное

(двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.

Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

✓ сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

✓ выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

✓ находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

✓ конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

✓ классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

✓ составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

✓ определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

✓ представлять информацию в разных формах;

✓ извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

✓ использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

✓ приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

✓ конструировать, читать числовое выражение;

✓ описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

✓ характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

✓ составлять инструкцию, записывать рассуждение;

✓ инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

✓ самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

✓ находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

✓ участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

✓ договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

✓ осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

✓ применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

✓ осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

✓ применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

✓ работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

✓ оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
✓ характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
✓ пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

✓ устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
✓ применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
✓ приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
✓ представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

✓ проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
✓ понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
✓ применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

✓ находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
✓ читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
✓ представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
✓ принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ конструировать утверждения, проверять их истинность;
✓ использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
✓ комментировать процесс вычисления, построения, решения;

✓ объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
✓ в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
✓ создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
✓ ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
✓ самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
✓ планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
✓ выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

✓ осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
✓ предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
✓ оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

✓ участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
✓ осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

✓ читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
✓ пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
✓ находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
✓ выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20

(устно и письменно) без перехода через десяток;
✓ называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
✓ решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
✓ сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
✓ измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру;
✓ распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
✓ устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
✓ распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
✓ группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
✓ различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
✓ сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:
✓ читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
✓ находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
✓ устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
✓ выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
✓ называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
✓ находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
✓ использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
✓ определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
✓ сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
✓ решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или

действий, записывать ответ;
✓ различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
✓ выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
✓ находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
✓ распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
✓ проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
✓ находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
✓ находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
✓ представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
✓ сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
✓ находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
✓ подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
✓ составлять (дополнять) текстовую задачу;
✓ проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:
✓ читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
✓ находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
✓ выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);
✓ выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
✓ устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
✓ использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
✓ находить неизвестный компонент арифметического действия;
✓ использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
✓ определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
✓ сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

✓ называть, находить долю величины (половина, четверть);
✓ сравнивать величины, выраженные долями;
✓ использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
✓ при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
✓ решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
✓ конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
✓ сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
✓ находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
✓ распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
✓ формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (однодвухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам;
✓ извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
✓ составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
✓ сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
✓ выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:
✓ читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
✓ находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
✓ выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);
✓ вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
✓ выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а

также с помощью калькулятора;
✓ находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
✓ использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
✓ использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
✓ определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
✓ решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
✓ решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
✓ различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
✓ различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
✓ выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
✓ распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
✓ формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухтрехшаговые);
✓ классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
✓ извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
✓ заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
✓ использовать формализованные описания последовательности действий (ал-

горитм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

✓ составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа от 1 до 9	13	Учи.ру https://clck.ru/3NvAsP
1.2	Числа от 0 до 10	3	Библиотека МЭШ https://clck.ru/3NvAv7
1.3	Числа от 11 до 20	4	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.4	Длина. Измерение длины	7	Учи.ру https://clck.ru/3NvAzG
Итого по разделу		27	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	Академия Умной Вороны Умная Ворона
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		40	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Текстовые задачи	16	Учи.ру https://clck.ru/3NvAzG Умная Ворона https://umnayavorona.ru/academy/1 5 Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		16	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Пространственные отношения	3	Учи.ру https://clck.ru/3NvB5T
4.2	Геометрические фигуры	17	Библиотека МЭШ https://clck.ru/3NvB3u
Итого по разделу		20	
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	Учи.ру https://clck.ru/3NvB8z
5.2	Таблицы	7	Библиотека МЭШ https://clck.ru/3NvB82
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		14	
Контрольные работы		0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	15	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.2	Величины	11	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		26	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Сложение и вычитание	26	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.2	Умножение и деление	26	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	27	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		79	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Текстовые задачи	18	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		18	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	10	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
4.2	Геометрические величины	10	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		20	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	15	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		15	
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		**12**	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	16	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.2	Величины	12	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		28	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Вычисления	54	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2.2	Числовые выражения	9	[Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		63	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Работа с текстовой задачей	12	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
3.2	Решение задач	11	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		23	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	12	Библиотека ЦОК https HYPERLINK https://lib.myschool.edu.ru/ Академия Умной Вороны Умная Ворона
4.2	Геометрические величины	15	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
Итого по разделу		27	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	17	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/ma
Итого по разделу		17	
Повторение пройденного материала		5	
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Вычисления	25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Решение текстовых задач	20	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

Итого по разделу		20	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	15	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		14	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код про-	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной обра-

веряемого требования	зовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу

1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам

1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по ее доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с

	избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче

3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)

3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."
1.3	Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации

1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)

5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ОП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

✓ формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

✓ формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

✓ развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

✓ духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;

✓ проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

✓ освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

✓ обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

✓ становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлен на основе следующих ведущих идей:

✓ раскрытие роли человека в природе и обществе;

✓ освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телеком-муникационную сеть "Интернет".

3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, живот-

ных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социаль-

ных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. "Лента времени" и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омыва-

ющие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

1 КЛАСС

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

✓ сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

✓ приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

✓ приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

✓ понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

✓ соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

✓ в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

✓ воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы;

✓ воспроизводить наизусть слова гимна России;

✓ соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

✓ описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;

✓ сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

✓ сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

✓ оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

✓ анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

✓ ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

✓ определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);

✓ различать символы Российской Федерации;

✓ различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

✓ группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

✓ различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

✓ различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
✓ читать информацию, представленную в схеме, таблице;
✓ используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
✓ соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

✓ ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;
✓ поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
✓ понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
✓ понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
✓ описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
✓ создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что "умеют" органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и другие);
✓ создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
✓ приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);
✓ описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

✓ следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
✓ контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
✓ оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

✓ строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
✓ оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
✓ проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
✓ определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

✓ устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

✓ определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

✓ моделировать цепи питания в природном сообществе;

✓ различать понятия "век", "столетие", "историческое время";

✓ соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

✓ понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

✓ читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;

✓ находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа);

✓ соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

✓ ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

✓ понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

✓ понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

✓ понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

✓ описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

✓ описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

✓ приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

✓ называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
✓ описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

✓ планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
✓ устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

✓ участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;
✓ оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
✓ выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

4 КЛАСС

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
✓ конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
✓ моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
✓ соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;
✓ классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

✓ использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
✓ использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);
✓ делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:
✓ ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
✓ характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
✓ создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
✓ описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
✓ составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
✓ составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";
✓ создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).
Регулятивные универсальные учебные действия:
✓ самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
✓ предвидеть трудности и возможные ошибки;
✓ контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
✓ адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
✓ находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.
Совместная деятельность:
✓ выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;
✓ ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
✓ анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:
1) гражданско-патриотического воспитания:
✓ становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

✓ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
✓ сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
✓ проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
✓ первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;
2) духовно-нравственного воспитания:
✓ проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
✓ принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
✓ применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
3) эстетического воспитания:
✓ понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
✓ использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
✓ соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
✓ приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
5) трудового воспитания:
осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
6) экологического воспитания:
осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;
7) ценности научного познания:
✓ осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
✓ проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

✓ понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

✓ на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

✓ сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

✓ проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

✓ проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

✓ определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

✓ формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

✓ моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

✓ использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;

✓ находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;
✓ находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
✓ читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
✓ соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);
✓ анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
✓ фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
✓ признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;
✓ соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
✓ использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
✓ конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
✓ находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
✓ готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

✓ планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
✓ выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

✓ осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
✓ находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
✓ корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

✓ предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
✓ объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
✓ оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

✓ понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
✓ коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
✓ выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
✓ ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

✓ называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
✓ воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;
✓ приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
✓ различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
✓ описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
✓ применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
✓ проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
✓ использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

✓ оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
✓ соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
✓ соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
✓ соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
✓ соблюдать правила безопасного поведения в природе;
✓ с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:
✓ находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
✓ узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
✓ проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
✓ распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
✓ приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
✓ важных событий прошлого и настоящего родного края;
✓ трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
✓ проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
✓ приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
✓ описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
✓ описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;
✓ группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
✓ сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
✓ ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
✓ создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
✓ использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
✓ соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

✓ соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
✓ соблюдать режим дня и питания;
✓ безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
✓ безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:
✓ различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
✓ проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
✓ проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
✓ приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
✓ показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
✓ различать расходы и доходы семейного бюджета;
✓ распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
✓ проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
✓ группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
✓ сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
✓ описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
✓ использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
✓ использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
✓ фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
✓ создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
✓ соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
✓ соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

✓ соблюдать основы профилактики заболеваний;
✓ соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
✓ соблюдать правила нравственного поведения на природе;
✓ безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
✓ ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:
✓ проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
✓ соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
✓ показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);
✓ показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
✓ находить место изученных событий на "ленте времени";
✓ знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
✓ соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
✓ рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
✓ описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
✓ проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
✓ распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
✓ группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
✓ сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
✓ использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
✓ называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
✓ называть экологические проблемы и определять пути их решения;
✓ создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
✓ использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

✓ соблюдать правила нравственного поведения на природе;
✓ осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
✓ соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
✓ соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
✓ осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
✓ соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПК	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Б иблиотекаРЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Б иблиотекаРЭШ https://resh.edu.rU/subject/43/1/
1.3	Россия - наша Родина.	11			Б иблиотекаРЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/lZ
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	Библиотека Учи.ру https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment eor topics/1-
2.2	Растительный мир.	9		1	Библиотека Учи.ру https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment eor topics/1-
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Библиотека Учи.ру https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment eor topics/1-klass
Итого по разделу		37		2	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					

3.1	Режим дня школьника	3			Библиотека МЭШ httDs://uchebnik.mos.ru/material/82f0ddc0-88ec-49d0-9863-044141228d02
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		**7**			
Резервное время		**6**			**Библиотека Учи.ру** https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment eor topics/1-klass
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**66**	**0**	**2**	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПК	
. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue Учи.ру https://uchi.ru/homeworks/cards/ne
1.2	Семья. Родословная	2			Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.3	Культура поведения в общественных местах	2			Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		2	Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.2	Многообразие растений	8			Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue
2.3	Многообразие животных	11			Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные	8			Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/
Итого по разделу		34		2	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					

3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8			Библиотека РЭШ https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		12			
Резервное время		6			Библиотека ЦОК https HYPERLINK
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**68**	**0**	**2**	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПК	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https HYPERLINK
1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	2			Учи.ру https://uchi.ru/homeworks/cards/ne
1.3	Страны и народы мира	4			Библиотека ЦОК https HYPERLINK
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		**1**	Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://lib.mvschool.edu.ru/":
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue
2.3	Разнообразие растений	7		**1**	Библиотека ЦОК https HYPERLINK
2.4	Разнообразие животных	7			Учи.ру https://uchi.ru/homeworks/cards/ne
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https HYPERLINK
Итого по разделу		35		2	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			_Библиотека РЭШ httDs://resh.edu.ru/subiect/43/3/
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5			Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://lib.mvschool.edu.ru/":
Итого по разделу		7			

Резервное время	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68		2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПК	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https HYPERLINK
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека РЭШ Окружающий мир - Российская электронная школа
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		**2**	Библиотека МЭШ **https://uchebnik.mos.ru/catalogue**
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека РЭШ Окружающий мир - Российская электронная школа
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Учи.ру https://uchi.ru/homeworks/cards/new
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://lib.mvschool.edu.ru/":
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Учи.ру https://uchi.ru/homeworks/cards/new
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4			Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://lib.mvschool.edu.ru/":
Итого по разделу		5			
Резервное время		6			Библиотека ЦОК https HYPERLINK
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**68**		**2**	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания

17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для

	объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их су-

	щественные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха

1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России

1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на

	прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)

2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный

	поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО,

и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

✓ знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

✓ развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

✓ обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

✓ развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная откры-

тость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Основы православной культуры».

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры».

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы.

Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

✓ понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

✓ формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

✓ понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

✓ понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

✓ осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

✓ строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

✓ соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

✓ строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

✓ понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

✓ понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

✓ овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

✓ формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятель-

ности;
✓ совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
✓ совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
✓ овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
✓ овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
✓ формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
✓ совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
✓ использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
✓ применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
✓ признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
✓ выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

✓ воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
✓ использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
✓ находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
✓ анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия
Общение:
✓ использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
✓ соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
✓ создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
Регулятивные универсальные учебные действия
Самоорганизация и самоконтроль:
✓ проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
✓ проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
✓ анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
✓ выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
✓ проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.
Совместная деятельность:
✓ выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
✓ владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
✓ подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:
Модуль «Основы православной культуры».
✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представле-

ний о себе, людях, окружающей действительности;
✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
✓ рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
✓ рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
✓ рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
✓ раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;
✓ распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
✓ рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
✓ излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению пра-

вославного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

✓ называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

✓ рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

✓ рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах

поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
✓ рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид); раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;
✓ распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
✓ рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
✓ излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
✓ называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:
✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
✓ рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
✓ рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами; рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
✓ раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;
✓ распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
✓ рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль
✓ буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традицион-

ных религий;
✓ называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:
✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов
✓ России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
✓ рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
✓ рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
✓ рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
✓ раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
✓ распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
✓ рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллигра-

фии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
✓ излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
✓ называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:
✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
✓ рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
✓ соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, запо-

ведями в традиционных религиях народов России;
✓ раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;
✓ рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);
✓ рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
✓ рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
✓ раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
✓ распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
✓ рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
✓ излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
✓ называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм,

иудаизм;
✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:
✓ выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
✓ выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
✓ выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
✓ рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
✓ раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;
✓ высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
✓ первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
✓ раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
✓ рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
✓ раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и вос-

питания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;
✓ распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
✓ рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
✓ рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
✓ раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
✓ объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
✓ первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
✓ приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
✓ выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
✓ называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
✓ выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	https://uchebnik.mos.ru/material/ef347a6f-2415-4478-b6ac-9a18ec42b8d9

2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	https://uchebnik.mos.ru/material/ dc4a5b1e-6006-4d19-a7c9-9790f2dd4ab8
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	https://uchebnik.mos.ru/material/b9a1fb59-0542-4454-95d6-a5260b13c3df
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	https://uchebnik.mos.ru/material/2a74436d-366a-4927-b4d5-f60408b4027b
5	Праздники как одна из форм	2	https://uchebnik.mos.ru/material/2a74436d-366a-4927-b4d5-f60408b4027b
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	https://uchebnik.mos.ru/material/11ab0f9f-9709-495b-8ef5-52af1197ba2b https://uchebnik.mos.ru/material/6734bf6f-1856-4a57-9635-0308d0a884d8
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательст ва	3	https://uchebnik.mos.ru/material/6734bf6f-1856-4a57-9635-308d0a884d8
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствов ания	6	https://uchebnik.mos.ru/material/dfed796e-2c87-4381-93d5-8fc16b5b20b5
9	Этикет	2	https://uchebnik.mos.ru/material/7a3dafd5-c778-46b1-9d31-4d40802736b2
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональног о и многоконфессионального народа России	2	https://uchebnik.mos.ru/material/abb5d287-478b-4c8c-929d-50539012ddeb
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**34**	

2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые

и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни

людей.

Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору).

Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и тек-

ста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды

из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт- Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов:

В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или

глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники

русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрически

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

✓ уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;
✓ ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
✓ духовно-нравственное развитие обучающихся;
✓ мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
✓ позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально- образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-

эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

✓ характеризовать форму предмета, конструкции;

✓ выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

✓ сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

✓ находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

✓ сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

✓ анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

✓ обобщать форму составной конструкции;

✓ выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

✓ передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

✓ соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

✓ выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

✓ проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

✓ использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
✓ анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
✓ формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
✓ использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
✓ классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
✓ классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
✓ ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

✓ использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
✓ анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
✓ самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему
✓ и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
✓ осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
✓ соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;
✓ вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
✓ находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
✓ демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
✓ анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
✓ признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

✓ взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

✓ соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

✓ соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

✓ соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоцио-

нальных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных

оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера,

его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые

рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бума-

гопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий),

уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в об-

ществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбо-

ру учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые

надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные ра-	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://easyen.ru
2	Ты украшаешь	9			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://easyen.ru
3	Ты строишь	8			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://easyen.ru
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://easyen.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**33**	**0**	**0**	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://606.su/YNBp
2	Как и чем работает художник	14			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://606.su/YNBp
3	Реальность и фантазия	5			https://lib.myschool.edu.ru https://606.su/YNBp https://resh.edu.ru
4	О чем говорит искусство?	7			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://606.su/YNBp
5	Как говорит искусство?	6			https://lib.myschool.edu.ru https://resh.edu.ru https://606.su/YNBp

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	**34**	**0**	**0**	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) Образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 https://606.su/j4pt
2	Искусство в твоем доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 https://606.su/j4pt
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 https://606.su/j4pt
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 https://606.su/j4pt
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 https://606.su/j4pt
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**34**	**0**	**0**	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК httDs://m.edsoo.ru/7f4129ea https://resh.edu.ru

2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea https://resh.edu.ru
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://rn.edsoo.ru/7f4129ea https://resh.edu.ru
4	Каждый народ - художник	9			Библиотека ЦОК https://rn.edsoo.ru/7f4129ea https://resh.edu.ru
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК https://rn.edsoo.ru/7f4129ea https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**34**	**0**	**0**	

2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

✓ реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

✓ определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

✓ разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены раз-

личные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовнонравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

✓ становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

✓ развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художе-

ственного отражения многообразия жизни;
✓ формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:
✓ формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
✓ формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
✓ формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
✓ развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
✓ овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах);
✓ сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
✓ изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
✓ воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
✓ расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

✓ разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

✓ диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

✓ разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

✓ сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

✓ определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

✓ слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с манерой оказывания нараспев;

✓ слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

✓ в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

✓ создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

✓ различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

✓ определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

✓ определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

✓ разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

✓ импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

✓ разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся: чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем; разучивание, исполнение скоморошин;

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уде-

лить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

✓ определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

✓ разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

✓ диалог с учителем о значении фольклористики;

✓ чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

✓ слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

✓ определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

✓ разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

✓ сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

✓ обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор - исполнитель - слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия; «Я - исполнитель» (игра - имитация исполнительских движений); игра «Я - композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте; «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы - детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Ка-

балевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся: слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина; вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

✓ слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

✓ диалог с учителем о роли дирижёра;

✓ «Я - дирижёр» - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

✓ разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

✓ знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с многообразием красок фортепиано;

✓ слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

✓ «Я - пианист» - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

✓ слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

✓ демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

✓ посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

✓ слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-

инструменталистов;
✓ чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:
✓ игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
✓ музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
✓ разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;
✓ вариативно: посещение концерта инструментальной музыки;
✓ «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.
Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:
✓ определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
✓ проблемная ситуация: что значит красивое пение;
✓ музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
✓ разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.
Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.
Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной

музыки; обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором; рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки; «дирижирование» оркестром; музыкальная викторина; посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
✓ слушание музыки;
✓ фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
✓ круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
✓ характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки;
✓ определение жанра, формы;
✓ чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
✓ вокализация тем инструментальных сочинений;
✓ разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
✓ слушание музыки;
✓ фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
✓ круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
✓ характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
✓ наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;
✓ чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
✓ вокализация тем инструментальных сочинений;
✓ разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

✓ изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

✓ сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

✓ беседа на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

✓ диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

✓ слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

✓ двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

✓ выстраивание хорового унисона - вокального и психологического;

✓ одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

✓ разучивание, исполнение красивой песни;

✓ разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

✓ слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

✓ подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

✓ сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

✓ двигательная импровизация, пластическое интонирование;

✓ разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

✓ рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача

настроения цветом, точками, линиями;
✓ игра-импровизация «Угадай моё настроение».
Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:
✓ слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
✓ подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
✓ сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
✓ двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
✓ разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки;
✓ рисование, лепка героя музыкального произведения; игра- импровизация «Угадай мой характер»;
✓ инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.
Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:
✓ диалог с учителем о значении музыки на празднике;
✓ слушание произведений торжественного, праздничного характера;
✓ «дирижирование» фрагментами произведений;
✓ конкурс на лучшего «дирижёра»;
✓ разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
✓ проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
✓ запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».
Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:
✓ слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
✓ разучивание, исполнение танцевальных движений;
✓ танец-игра;
✓ рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
✓ проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
✓ ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;
Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы. Виды деятельности обучающихся:
✓ чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой

Отечественной войны;
✓ слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
✓ обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?
Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:
✓ разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
✓ знакомство с историей создания, правилами исполнения;
✓ просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
✓ чувство гордости, понятия достоинства и чести;
✓ обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
✓ разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.
Искусство времени.

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:
✓ слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
✓ наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
✓ проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

вариативные:

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.
Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство с творчеством композиторов;
✓ сравнение их сочинений с народной музыкой;
✓ определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
✓ вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

✓ разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
✓ исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
✓ знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
✓ определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;
✓ музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
✓ двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
✓ сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
✓ разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
✓ исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча- ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго- Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
✓ определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
✓ знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
✓ определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;
✓ музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
✓ двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
✓ сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
✓ разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
✓ исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;
✓ определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
✓ вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
✓ разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
✓ исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

✓ обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

✓ диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

✓ знакомство с видами колокольных звонов;

✓ слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

✓ выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

✓ двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;

✓ ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

✓ просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

✓ слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

✓ диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

✓ знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

✓ просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

✓ чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

✓ ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

✓ описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

✓ игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

✓ звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

✓ наблюдение за трансформацией музыкального образа;

✓ посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа;

✓ проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;

✓ просмотр познавательного фильма об органе;
✓ литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.
Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:
✓ разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
✓ прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
✓ анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
✓ сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;
✓ посещение храма;
✓ поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.
Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:
✓ слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;
✓ разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
✓ просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам;
✓ посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.
Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.
Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

✓ видеопросмотр музыкальной сказки;
✓ обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;
✓ игра-викторина «Угадай по голосу»;
✓ разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
✓ постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
✓ просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
✓ определение особенностей балетного и оперного спектакля;
✓ тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
✓ танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
✓ разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
✓ «игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
✓ посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр;
✓ виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография - искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:
✓ просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
✓ музыкальная викторина на знание балетной музыки;
✓ пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки;
✓ посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:
✓ слушание фрагментов опер;

✓ определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
✓ знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
✓ освоение терминологии;
✓ звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
✓ разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
✓ рисование героев, сцен из опер;
✓ просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
✓ рисунок обложки для либретто опер и балетов;
✓ анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;
✓ наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;
✓ вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
✓ музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;
✓ создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
✓ слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
✓ разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
✓ сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
✓ посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;
✓ постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:
✓ диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
✓ знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;
✓ просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
✓ обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

✓ создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
✓ виртуальный квест по музыкальному театру.
Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:
✓ чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
✓ диалог с учителем;
✓ просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
✓ обсуждение характера героев и событий;
✓ проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
✓ разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
✓ посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания;
✓ участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.
Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выДеление явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.
Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

✓ различение музыки классической и её современной обработки;
✓ слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
✓ обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
✓ вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
✓ узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
✓ определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
✓ разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах;
✓ сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами;
✓ составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

✓ просмотр видеоклипов современных исполнителей;
✓ сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
✓ составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга);
✓ съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

✓ слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
✓ сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
✓ подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
✓ посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов);

✓ просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах;
✓ создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
✓ различение, определение на слух звуков различного качества;
✓ игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
✓ артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами нотной записи;
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков; пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:
✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
✓ разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
✓ слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

✓ исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

✓ игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

✓ разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

✓ слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

✓ исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

✓ игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

✓ разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

✓ слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли.

Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

✓ ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

✓ определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

✓ исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

✓ слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

✓ исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4;

✓ вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

✓ знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

✓ определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

✓ наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);
✓ исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
✓ использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;
✓ исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
✓ исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:
✓ освоение понятий «выше-ниже»;
✓ определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров;
✓ прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;
✓ наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
✓ исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам;
✓ выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками; исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков; нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:
✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
✓ различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
✓ показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
✓ различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

✓ составление наглядной графической схемы;
✓ импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
✓ исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство со строением куплетной формы;
✓ составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
✓ исполнение песен, написанных в куплетной форме;
✓ различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
✓ импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:
✓ определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко - туча»;
✓ наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
✓ распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
✓ исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;
✓ импровизация, сочинение в заданном ладу;
✓ чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся: слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
✓ прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
✓ сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
✓ определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
✓ исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Виды деятельности обучающихся:

✓ определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

✓ исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

✓ игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

✓ разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

✓ слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

✓ исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

✓ определение на слух устойчивых звуков; игра «устой - неустой»;

✓ пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

✓ освоение понятия «тоника»;

✓ упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

✓ импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

✓ освоение понятия «интервал»;

✓ анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

✓ различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

✓ подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

✓ разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

✓ элементы двухголосия;

✓ досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву;

✓ сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

✓ различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

✓ разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по

звукам аккордов;
✓ вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
✓ определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
✓ сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:
✓ знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;
✓ слушание произведений: определение формы их строения на слух;
✓ составление наглядной буквенной или графической схемы;
✓ исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;
✓ коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;
✓ создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:
✓ слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;
✓ наблюдение за развитием, изменением основной темы;
✓ составление наглядной буквенной или графической схемы;
✓ исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
✓ коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

в области гражданско-патриотического воспитания:
✓ осознание российской гражданской идентичности;
✓ знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
✓ проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
✓ уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
✓ стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

в области духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

в области эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

в области научного познания: первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

✓ знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

✓ бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

✓ профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

в области трудового воспитания: установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

в области экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

✓ сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

✓ выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

✓ на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
✓ с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
✓ сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);
✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
✓ прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

✓ выбирать источник получения информации;
✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
✓ соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
✓ анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
✓ анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ невербальная коммуникация:
✓ воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
✓ выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
✓ передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
✓ осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;
✓ вербальная коммуникация:
✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии

с целями и условиями общения в знакомой среде;
✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
✓ признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
✓ подготавливать небольшие публичные выступления;
✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступлении;
✓ совместная деятельность (сотрудничество):
✓ стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
✓ переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
✓ ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
✓ выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элемен-

ту своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

✓ с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

✓ проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

✓ сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

✓ осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

✓ имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

✓ с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

✓ стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля №1** «Народная музыка России» обучающийся научится:

✓ определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

✓ определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

✓ группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

✓ определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

✓ различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

✓ создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

✓ исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

✓ участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

✓ различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

✓ различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

✓ различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

✓ исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

✓ воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осозна-

вать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
✓ характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
✓ соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля №3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:
✓ исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
✓ воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
✓ осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:
✓ различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
✓ определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
✓ различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
✓ различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля №5** «Духовная музыка» обучающийся научится:
✓ определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
✓ исполнять доступные образцы духовной музыки;
✓ рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:
✓ определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
✓ различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
✓ различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров),

тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
✓ отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:
✓ различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
✓ различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
✓ анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
✓ исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:
✓ классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
✓ различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
✓ различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
✓ различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
✓ понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
✓ ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
✓ исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов по годам обучения				Электронные цифровые образовательные ресурсы
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1.	Музыкальная грамота	14	9	6	6	Экскурсии в Музей им. Глинки https://xn—ftbdntmdanedo.xn--p1ai/centralnyj-muzej-muzykalnoj-kultury-glinki/ Российский национальный музей музыки https://cosmosgroup.ru/ru/

						excursion/500840/5030449531599 3 Проект «Прогулки по музеям он-лайн» https://spo.mosmetod.ru/museums-online Цифровая трансформация - образование. https://platforms.su/section/edtech Больше, чем урок. Музыка. http://academy.mosmetod.ru/index.php?option=comk2&view=itemlist&task=category&id=83:muzyka&Itemid=102
2.	Народная музыка	6	4	5	6	Музей русской гармоники А. Мирека. https://scriabinmuseum.ru/ Экскурсии для школьников в Музей А. Мирека https://xn-ftbdntmdanedo.xn-p1ai/a-mireka/ "Культура РФ. В разделе "Музыка" https://www.culture.ru/music Музей С.А. Есенина в Москве https://esenin-museum-ru/ Музыкальные инструменты народов мира. https://music-museum.ru/events/ekspozitsii/muzyikalnyieinstrumentyi-narodov-mira.html
3.	Духовная музыка	0	5	4	5	Проект: Урок в Москве. Темы по предмету Музыка. (ГМЦ) Образ Богоматери в русской и европейской музыке. Часть 1 Образ Богоматери в русской и европейской музыке. Часть 2 Духовный мир в звуках и красках Русь колокольная Интерактивная выставка "Звук и ... " https:/music-museum.ru/ "Культура РФ. В разделе "Музыка" https://www.culture.ru/ Сценарий урока: «Великий колокольный звон» https://uchebnik.mos.ru/material view/lesson templates/9157
4.	Классическая му-	8	10	10	8	Сценарий урока: «Форте

	зыка					- пиано. Ноты клавиши звуки» https://uchebnik.mos.ru/ Сценарий урока: «Мелодия»: «Мелодия» https://uchebnik.mos.ru/material view/lesson templates/1225745? Сценарий урока: «Государственные символы России (гимн, герб, флаг)» https://uchebnik.mos.ru/material view/lesson templates/8804 Сценарий урока: «Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель)» https://uchebnik.mos.ru/material view/lesson templates/119319? Сценарий урока: «Выдающиеся симфонические оркестры» https://uchebnik.mos.ru/materialview/lessontemplates/70372? Сценарий урока: «Хоровые коллективы и их виды, типы. Народный хор» https://uchebnik.mos.ru/material view/lesson templates/9169 0? Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86 Российский национальный музей музыки: https://cosmosgroup.ru/ru/excursion/500840/503044_95315993 Интерактивная выставка «Звук и ...» https://music-museum.ru/ «Культура РФ. В разделе «Музыка» https://www.culture.ru/music
5	Современная музыкальная культура	0	0	3	3	"Культура РФ. В разделе "Музыка" https://www.culture.ru/music Интерактивная выставка "Звук и ... " https://music museum.ru/ Виртуальная экскурсия "Коллекция особого назначения". https://music-museum.ru/mediateka/videoteka/virtualnaya-ekskursiya-kollekcziya-osobogo-naznacheniya.html
6.	Музыка театра и кино	5	6	6	6	Музей С.А. Есенина в Москве https://esenin-museum.ru/

						Проект "Прогулки по музеям онлайн" https://spo.mosmetod..ru/ museums-online Экскурсия с представлением в «Уголок дедушки Дурова» https://xn—ftbdntmdanedo.xn--p1ai/ugolok-dedushki-durova/ Сценарий урока: «Изобразительные и выразительные возможности киномузыки и музыки к мультфильма» https://uchebnik.mos.ru/materialview/lessontemplates/97335?menuReferrer= Сценарий урока: «Если бы я был режиссёром (урок -проект по киномузыке и музыке к мультфильмам)» https://uchebnik.mos.ru/material view/lesson templates/97343?menuReferrer Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86 Российский национальный музей музыки: https://cosmosgroup.ru/ru/excursion/500840/503044_95315993
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**33**	**34**	**34**	**34**	

2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

✓ формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

✓ становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
✓ формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
✓ формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
✓ развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
✓ расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
✓ развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
✓ развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
✓ воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
✓ развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
✓ воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
✓ становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
✓ воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей

материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как

направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунов, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия::

✓ ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

✓ воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

✓ анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

✓ сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

✓ воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

✓ понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

✓ строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

✓ действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

✓ понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

✓ организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

✓ выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

✓ проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

✓ принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в про-

цессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (попереч-

ное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

✓ выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

✓ выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

✓ строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

✓ воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

✓ осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

✓ получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

✓ понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эс-

киз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

✓ делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ понимать и принимать учебную задачу;

✓ организовывать свою деятельность;

✓ понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

✓ прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

✓ выполнять действия контроля и оценки;

✓ воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

✓ выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

✓ выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя- четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико--технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, техни-

ческих устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

✓ осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

✓ выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

✓ определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

✓ классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

✓ читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

✓ восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

✓ анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

✓ на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

✓ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

✓ использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руковод-

ством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

✓ строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

✓ описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

✓ формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

✓ прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

✓ выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

✓ проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

✓ выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

✓ справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

✓ выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

✓ осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирова-

ние робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

✓ анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

✓ конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

✓ выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

✓ решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

✓ классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

✓ выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

✓ анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

✓ находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

✓ на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

✓ использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, рабо-

тать с моделями;
✓ осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
✓ использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
✓ использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
✓ описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
✓ создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
✓ осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
✓ планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
✓ на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
✓ выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
✓ проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

✓ организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
✓ проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
✓ в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

✓ первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

✓ осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

✓ понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

✓ проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

✓ проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

✓ проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

✓ готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

✓ осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

✓ сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

✓ проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-

художественного характера) по изучаемой тематике;
✓ использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
✓ комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
✓ понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

✓ осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
✓ анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
✓ использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
✓ следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
✓ создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
✓ строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
✓ объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
✓ выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
✓ планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
✓ устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
✓ выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

✓ проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

✓ организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

✓ проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

✓ понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

✓ правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

✓ применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

✓ действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

✓ определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

✓ определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

✓ ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

✓ выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

✓ оформлять изделия строчкой прямого стежка;

✓ понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

✓ выполнять задания с использованием готового плана;

✓ обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

✓ рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
✓ распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
✓ называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
✓ различать материалы и инструменты по их назначению;
✓ называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
✓ качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
✓ использовать для сушки плоских изделий пресс;
✓ с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
✓ различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
✓ понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
✓ осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
✓ выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:
✓ понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
✓ выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
✓ выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
✓ самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

✓ анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
✓ самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
✓ читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
✓ выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
✓ выполнять биговку;
✓ выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
✓ оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
✓ отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
✓ определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
✓ конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
✓ решать несложные конструкторско-технологические задачи;
✓ применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
✓ выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
✓ понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
✓ называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:
✓ понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
✓ выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
✓ узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
✓ называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
✓ читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чер-

тёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
✓ узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;
✓ выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
✓ решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
✓ понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
✓ конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
✓ изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
✓ выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
✓ называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
✓ понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
✓ выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
✓ использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
✓ выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:
✓ формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
✓ на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
✓ самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
✓ понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
✓ выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комби-

нировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
✓ выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
✓ решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
✓ на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
✓ создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
✓ работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
✓ решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
✓ осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количест Всего	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Технологии, профессии и производства			
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	https://uchebnik.mos.ru/material/69968dc9-6162-4300-91ef-1c87da29358a https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/
Итого по разделу		4	
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование			
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения Природных материалов	4	https://uchebnik.mos.ru/material/5d50a569-89fd-48db-b0a8-ef141f9595b7
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	https://uchebnik.mos.ru/material/83f9e9dc-8965-4265-9631-466093b7693f

2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	https://uchebnik.mos.ru/material/32534da9-1b70-43aa-bd19-8e632e63b268 https://atlas100.ru/
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	https://uchebnik.mos.ru/material/8d75bff8-ac6d-4af5-8477-120cd0c23c76 https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/184ec8a4-b471-4758-a8aa-85095f9c5b82
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	https://uchebnik.mos.ru/material/13eea833-3d1b-464f-a20b-1f0bce933c16
2.7	Ножницы - режущий инструмент. Резание бумаги и Тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	https://uchebnik.mos.ru/material/a42bd939-0b89-4ab8-9dbe-d6ef468483d8 https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/
2.8	Шаблон - приспособлен ие. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	https://uchebnik.mos.ru/material/4bfa1ac2-0b04-4391-aac1-3b726c2d7f5e
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	https://uchebnik.mos.ru/material/18117a38-94cf-4bde-8359-421b1afd3844 https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	https://uchebnik.mos.ru/material/fa1fa4e0-4390-47d4-a6a1-ccc83bb7ce54
2.11	Варианты строчки Прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	https://uchebnik.mos.ru/material/6ef6aed2-61ae-4099-9834-203053bed1cc
2.12	Выставка работ.	1	
	Итоговое занятие		
Итого по разделу		29	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**33**	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.			

1.1	Средства художественн Ой выразительно Сти (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material/96103edf-6690-4d6e-a4b0-ba30209fd896
Итого по разделу		5	
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.			
2.1	Технология и технологические операции ручной Обработки материалов	4	https://uchebnik.mos.ru/material/086de522-d617-4dde-9326-6b8dc44056cb
2.2	Технология и технологические операции ручной Обработки материалов (общее представление)	1	https://uchebnik.mos.ru/material/086de522-d617-4dde-9326-6b8dc44056cb
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/
2.4	Разметка прямоугольны х деталей от двух прямых углов по линейке	3	https://uchebnik.mos.ru/material/1ff4dae4-3338-407d-9c08-a016a85993a5 https://uchebnik.mos.ru/material/4fb4eaef-0026-4905-a14f-942a6ce49a88
2.5	Угольник - чертежный (контрольноизмерительны й) инструмент. Разметка прямоугольны х деталей по угольнику	1	https://uchebnik.mos.ru/material/4fb4eaef-0026-4905-a14f-942a6ce49a88
2.6	Циркуль - чертежный (контрольноизмерительны й) инструмент. Разметка круглых Деталей циркулем	2	https://uchebnik.mos.ru/material/ab98106c-2b6f-460c-aeb8-af586b505d87
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	https://uchebnik.mos.ru/material/aca775c7-5225-4a36-9ce9-4d2e295158f3
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	https://proektoria.online/5ed32-00cc-466d-be56-0c914e57e29a
2.9	Технология обработки Текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства льных тканей. Мир профессий	2	https://proektoria.online/11da2-fec4-4cc3-af8d-7a72f2c7e6c2
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	https://uchebnik.mos.ru/material/b8d5ac34-8b8c-4412-83ab-43b3eb2f3cfe

Итого по разделу		28	
Раздел 3. Итоговый контроль за год			
3.1	Проверочная работа	1	
Итого по разделу		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**34**	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество Всего	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.			
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии			
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	https://uchebnik.mos.ru/material/5817f56a-c826-4d21-8393-b0fea6490d3f
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов			
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки Пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material/5624101e-7afc-4ec9-a977-c4fe2513093d
3.2	Способы получения Объемных рельефных форм и изображений Фольга.	1	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material/fe41fbf7-92d8-4025-b323-f11b2917e841
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования . Мир профессий	1	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material/aa4ca735-e7db-4930-94dd-c1e6f41e14b8
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material/28bbffea-da0d-4587-90e6-5e926fe9c0d4
3.5	Технологии обработки Текстильных материалов	4	https://uchebnik.mos.ru/material/b8d5ac34-8b8c-4412-83ab-43b3eb2f3cfe

3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	https://uchebnik.mos.ru/material/74f33c50-f0e9-4527-90f1-95d61f307529
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/
Итого по разделу		22	
Раздел 4. Конструирование и моделирование			
4.1	Конструирова ние изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/
Итого по разделу		6	
Раздел 5. Итоговый контроль за год			
5.1	Проверочная работа	1	
Итого по разделу		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**34**	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество Всего	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Раздел 1. Технологии, профессии и производства			
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии			
2.1	Информационно-коммуникацион ные технологии	3	https://uchebnik.mos.ru/material/8ab582da-4dd8-46f8-abce-bd7b0102d983
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Конструирование и моделирование			
3.1	Конструирование робототехничес ких моделей	5	https://uchebnik.mos.ru/material/0c7607e9-998d-413d-83ab-f70ebbeaa008
Итого по разделу		5	
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование			
4.1	Конструирован ие сложных изделий из бумаги и картона	4	https://uchebnik.mos.ru/material/46

			ded314-25c5-4620-bf33-8b716ab0df7c
4.2	Конструирован ие объемных изделий из разверток	3	https://uchebnik.mos.ru/material/28 bbffea-da0d-4587-90e6-5e926fe9c0d4
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material/b7 774cde-bc69-4618-aaba-f922795995b0
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material/34 db0987-b2cf-4c66-b468-8de4635c5c3c
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	https://proektoria.online/ https://atlas100.ru/ https://uchebnik.mos.ru/material/02 14666c-d0ce-4718-8542-39c7512110e7
4.6	Конструирован ие и моделирование. Конструирован ие изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	https://uchebnik.mos.ru/material/52 9c9bb6-69af-4ca5-af9f-0a7be7d101aa
Итого по разделу		23	
Раздел 5. Итоговый контроль за год			
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	https://uchebnik.mos.ru/material/b4 2f9a86-83b6-451b-b7a2-f5ad0aa34e3e
Итого по разделу		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**34**	

2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном

подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостно-

го развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней за-

рядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.
Спортивно-оздоровительная физическая культура.
Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.
Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.
Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.
Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).
Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 ЛАСС

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.
Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.
Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика.

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди

с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

✓ становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

✓ формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

✓ проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

✓ уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

✓ стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

✓ проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

✓ устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

✓ сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

✓ выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

✓ высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

✓ управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

✓ обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

✓ выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

✓ проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

✓ понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

✓ обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

✓ вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
✓ исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
✓ выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
✓ выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
✓ взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
✓ контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
✓ объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
✓ понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
✓ обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
✓ вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
✓ правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

✓ активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
✓ выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
✓ взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
✓ оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

✓ сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные
✓ особенности;
✓ выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
✓ объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

✓ взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
✓ использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
✓ оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

✓ выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
✓ самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
✓ оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

✓ приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

✓ соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

✓ выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

✓ анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

✓ демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

✓ демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

✓ передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

✓ демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

✓ измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

✓ выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

✓ демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

✓ передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

✓ организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

✓ соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

✓ демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

✓ измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

✓ выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
✓ выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
✓ выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
✓ передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
✓ демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
✓ демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
✓ выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
✓ передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
✓ выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
✓ выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре: объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
✓ осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
✓ приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
✓ приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
✓ проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
✓ демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
✓ демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
✓ выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием; выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность; демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

✓ выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
✓ выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) Образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
1.2	Осанка человека	1			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с Основами акробатики	5			http://fizkultura-na5.ru/
2.2.	Лыжная подготовка	16			http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Легкая атлетика	10			http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Подвижные и спортивные игры	5			http://fizkultura-na5.ru/
2.5	Плавательная подготовка	20			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**66**			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	4			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
1.2	Индивидуальные Комплексы утренней зарядки	1			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с Основами акробатики	7			http://fizkultura-na5.ru/
2.2.	Лыжная подготовка	16			http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Легкая атлетика	7			http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Подвижные игры	7			http://fizkultura-na5.ru/
2.5.	Плавательная подготовка	18			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		55			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/

Итого по разделу	4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	**68**			

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			http://fizkultura-na5.ru/
2.3	Физическая нагрузка	2			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			http://fizkultura-na5.ru/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с Основами акробатики	7			http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Легкая атлетика	8			http://fizkultura-na5.ru/
2.3.	Лыжная подготовка	16			http://fizkultura-na5.ru/
2.4.	Плавательная подготовка	20			http://fizkultura-na5.ru/
2.5	Подвижные и Спортивные игры	7			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		58			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**68**			

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о Физической культуре	2			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2			http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
1.2	Закаливание организма	1			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	7			http://fizkultura-na5.ru/
2.2	Легкая атлетика	8			http://fizkultura-na5.ru/
2.3.	Лыжная подготовка	16			http://fizkultura-na5.ru/
2.4.	Плавательная подготовка	20			http://fizkultura-na5.ru/

2.5	Подвижные и спортивные игры	7			http://fizkultura-na5.ru/
Итого по разделу		58			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			http://fizkultura-na5.ru/ https://fk-i-s.ru/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**68**			

2.1.11. Рабочая программа курса по выбору «ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по общей физической подготовке составлена на основе комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов (авторы В.И. Лях, А.А. Зданевич, М.: Просвещение, 2008).

Цели и задачи реализации программы:

Цель:

– содействие всестороннему и гармоничному развитию личности: крепкое здоровье, соответствующий уровень развития двигательных способностей и физического развития, необходимые знания и навыки в области физической культуры, мотивы и умения осуществлять физкультурно – оздоровительную и спортивную деятельность.

-формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Задачи:

- способствовать возрождению традиций русской народной культуры через осознание роли народных игр в жизни людей;

-содействовать укреплению здоровья, разносторонней физической подготовленности, закаливанию растущего организма и профилактике заболеваний;

-прививать интерес и потребность к повседневным занятиям подвижными играми, физическими упражнениями, спортом.

Объём часов, отпущенных на занятия – 1 класс – 33 часа в год ,

Планируемые результаты изучения курса

Личностные универсальные учебные действия:

Для 1-го класса

- использовать практические знания для сохранения и укрепления физического эмоционального и духовного здоровья;

- самостоятельно организовывать и проводить русские народные игры и развлечения вне школы.

Метапредметные результаты:

Для 1-го класса

• узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями, о факторах, влияющих на состояние здоровья;

• начнут осознанно использовать знания, при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр;

• приобретут основы знаний по культурно-историческому наследию русского народа.

• передавать знания о здоровье другим детям в виде совета или практической помощи;

• сплачивать коллектив младших школьников;

• согласовывать свои действия с другими детьми;

• создавать благоприятный психологический климат.

регулятивными универсальными учебными действиями:

• применять установленные правила в играх;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• вносить необходимые дополнения и изменения при проведении русских народных игр.

Предметные результаты:

• планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической подготовки;

• изложение фактов истории развития физической подготовки, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

• представление общей физической подготовки как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

• измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;

• оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелтельное и уважительное отношение при объяснении ошибки способов их устранения;

• бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности ;

• организация и проведение занятий общей физической подготовки с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;

• характеристика физической нагрузки по показателю час- игры пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;

• взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

• объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;

• подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

• нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;

• выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;

• выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельной гости;

• выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

Регулятивные УУД:

•Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

•Проговаривать последовательность действий

•Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией

•Учиться работать по предложенному учителем плану

•Учиться отличать верно выполненное задание от неверного

•Учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

Познавательные УУД:

•Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя

•Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации

•Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя

•Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию

•Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности

Коммуникативные УУД:

•Донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи

•Слушать и понимать речь других

•Читать и пересказывать текст

•Совместно договариваться о правилах общения и следовать им

•Учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Тематический блок/модуль	**Планируемые предметные результаты**
Ученик научится	**Ученик получит возможность научиться**
1-й класс	

-организовать и провести со сверстниками разученные подвижные игры; -формировать навыки здорового образа жизни; -организовывать отдых и досуг с использованием разученных подвижных игр; -применять на практике приобретённые знания о правилах ведения здорового образа жизни; -играть в подвижные игры, соблюдая правила; -применять полученные навыки в самостоятельных и групповых занятиях. -понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья; начнут осознанно использовать знания, полученные во время подвижных игр;	-планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры; -взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; -организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований; -разработать (придумать) свои подвижные игры - сознательно применять физические упражнения для повышения работоспособности, организации отдыха и укрепления здоровья; -углубить знания об истории, культуре народных игр; выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

На изучение предмета «ОФП» Программа рассчитана на 33 часа в 1х классах, в год с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительность занятия 45 минут.

Программа предусматривает задания, упражнения, игры на формирование коммуникативных, двигательных навыков, развитие физических навыков. Это способствует появлению желания общению с другими людьми, занятиями спортом, интеллектуальными видами деятельности. Формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе игры дети учатся выполнять определенный алгоритм заданий, игровых ситуаций, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем выполнение алгоритма – это возможность научить обучающегося автоматически выполнять действия, подчиненные какому-то алгоритму.

Игры – это не только важное средство воспитания, значение их шире – это неотъемлемая часть любой национальной культуры. В «Подвижные игры» вошли: народные игры, распространенные в России в последнее столетие, интеллектуальные игры, игры на развитие психических процессов, таких как: внимание, память, мышление, восприятие и т.д. Они помогают всестороннему развитию подрастающего поколения, способствуют развитию физических сил и психологических качеств, выработке таких свойств, как быстрота реакции, ловкость, сообразительность и выносливость, внимание, память, смелость, коллективизм. Некоторые игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Такое распределение изучения игр позволяет учителю следовать от простого к сложному, а детям - знакомиться с играми, которые соответствуют их возрастным способностям. Детям 6-7 лет присуще постоянно находиться в движении, поэтому учебный материал в этих классах простой и легко запоминающийся. Он позволяет детям удовлетворить их потребность в движении. А вот для обучающихся 8-10 лет, помимо движения, нужен еще и

занимательный материал. Знакомясь с историей и играми различных народов, они не только развиваются физически, но еще и развивают свой кругозор.

Цели изучения по каждому разделу

«Русские народные игры»

Цели: провести знакомство с играми своего народа, развивать физические способности детей, координацию движений, силу и ловкость. Воспитывать уважительное отношение к культуре родной страны. На первом занятии проводится знакомство с историей русской игры.

«Игры народов России»

Цели: познакомить с разнообразием игр различных народов, проживающих в России. Развивать силу, ловкость и физические способности. Воспитывать толерантность при общении в коллективе.

«Подвижные игры»

Цели: совершенствовать координацию движений. Развивать быстроту реакции, сообразительность, внимание, умение действовать в коллективе. Воспитывать инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре.

«Эстафеты»

Цели: познакомить с правилами эстафет. Развивать быстроту реакций, внимание, навыки передвижения. Воспитывать чувства коллективизма и ответственности

Межпредметные связи учебного курса

В программу по подвижным играм заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин общеобразовательной школы. На уроках физической культуры и на тренировочных занятиях используются и тем самым закрепляются умения, полученные на уроках технологии, биологии, физики, музыки и изобразительного искусства, у детей формируется способность рационально-научного и эмоционально-ценностного постижения мира вокруг.

Знакомство с основами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязи помогает ученику осмыслить личный опыт, делая простые и специальные физкультурные и спортивные движения понятными и предсказуемыми, гармонично соотносить свои личные интересы с интересами класса, школы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как личное, так и социальное благополучие.

Преимущества интегрированных занятий заключается в том, что они:

- способствуют повышению мотивации учения, формированию учебной деятельности, познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон;

- в большей степени способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы, интенсификации учебно-воспитательного процесса, снимают перенапряжение, перегрузку;

- не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор, но и способствуют формированию разностороннее развитой личности;

- интеграция является источником нахождения новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют определённые выводы, наблюдения учащихся в различных предметах.

С определёнными математическими понятиями на начальном этапе обучения учащиеся знакомятся при построении одну шеренгу (это прямая), в колонну по два, по три – (параллельные прямые), в круг – (окружность) и т.д.

Связывая преподавание с историей, учитель реализует принцип историзма. Для характеристики того или иного периода школьникам напоминают исторические события этого периода. Объясняют историческую обусловленность научных событий, взглядов, идей.

Работа над общей и специальной физической подготовкой невозможна без осмысления таких биологических понятий как дыхание, обмен веществ.

Важно раскрыть учащимся анатомические и физиологические основы занятий игровыми видами спорта, познакомить их с жизненными процессами организма.

Содержание	Теория	Практика
Общая физическая подготовка	Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание как жизненно важные способы передвижения человека	Общая физическая подготовка как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз
Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями	организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря	организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря
Легкая атлетика	Беговые упражнения Прыжковые упражнения Броски и метания	Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание; Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.
Способы физкультурной	Измерение частоты сердечных сокра-	Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражне-

деятельности	щений во время выполнения физических упражнений. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).	ний.
Подвижные и спортивные игры.	На материале гимнастики с основами акробатики На материале легкой атлетики	На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту
На материале спортивных игр	Организация и проведение подвижных игр	Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.
На материале гимнастики с основами акробатики	Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.	Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости. Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в

		положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений
Физические упражнения.	Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.	Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Формы работы	**Виды деятельности**
сюжетно-ролевые игры, викторины игры с правилами, образно-ролевые игры, беседа, рассказ анкетирование словесные наглядные метод расчлененного упражнения метод целостного упражнения метод строго-регламентированного упражнения метод частично-регламентированного упражнения повторный метод метод активизации игровой соревновательный круговой	• Познавательная • Игровая • Досугово-развлекательная деятельность • Проблемно-ценностное общение • (рассказ учителя. инструктаж, беседа. Обсуждение • Познавательная • Игровая • Совершенствование • Формирование двигательного навыка • Повышение качества двигательных действий • Формирование двигательного навыка • Формирование двигательного навыка • Игровая • Развитие физических качеств • Улучшение результата

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	**Тема занятия**	**Кол – во часов**	**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
Игры с элементами легкой атлетики			

1	Правила по ТБ на уроках подвижных игр Игры с бегом. «Дорожки».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
2	Игры с мячом. «Мячик кверху».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
3	Игры с прыжками. «Попрыгунчики».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
4	Игры малой подвижности. «Краски».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
5	Игры с бегом. «Змейка».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
6	Игры с мячом. «Перебрасывание мяча».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
7	Игры с прыжками. «Воробушки и кот».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
8	Спортивные игры. «Бадминтон».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
9	Игры-соревнования (эстафеты). «Кто скорее докатит обруч до флажка». «Не намочи ног». «Пройди не урони».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
10	Игры малой подвижности. «Фанты».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
11	Считалки современные.	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
Игры с элементами ритмической гимнастики			
12	Как выбирают водящего?	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
13	Считалки старинные	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-

			gto-naklonvpered-iz
14	Игры с бегом. «Пустое место».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
15	Игры с мячом. «Летучий мяч».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
16	Игры с прыжками. «Болото».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
17	Игры-соревнования (эстафеты). «Кто дольше?» «Покрути обруч». «Кто быстрее соберет кубики».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
18	Игры малой подвижности. «Колечко».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
19	Игры с бегом. «Пятнашки с домом».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
20	Игры с мячом. «Зевака».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
21	Игры с прыжками. «Салка на одной ноге».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
22	Игры-соревнования (эстафеты). «Кто быстрее?» «Кто первым доставит флажок?» «Кто самый ловкий?»	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
	Подвижные игры		
23	Спортивная игра « Море волнуется»	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
24	Спортивные игры. «Городки».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
25	Игры-соревнования (эстафеты) «Кто быстрее перенесет кегли». «Ходьба и бег с препятствиями». «Петушиный бой».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
26	Игры малой подвижности. «Веревочка».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/201

			6/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
27	Игры-соревнования (эстафеты). «Пройди по палке, сохраняя равновесие». «Лови быстрее, чтобы не упала». «Скачки на палочке».	1	
28	Игры-соревнования (эстафеты). «Эстафета со скачками». «Эстафета с обручами» . «Чья команда сильнее?	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
29	Игры малой подвижности. «Телефон».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
30	Игры-соревнования (эстафеты). «Сбей кеглю». «Кольцеброс». «Передай мяч».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
31	Игры малой подвижности. «Летит - не летит».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
32	Игры-соревнования (эстафеты). «Лови и бросай – упасть не давай». «Закати мяч в ворота». «Передай мяч».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
33	Спортивные игры. «Футбол».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-isport/library/2016/12/27/vypolnenie-normativavfsk-gto-naklonvpered-iz
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		**33**	

2.1.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ПО ВЫБОРУ «ОСНОВЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Основы английского языка» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Программа рассчитана на обучающихся 2-3 классов и реализуется из расчета 1 час в неделю (34 часа в год) в каждом классе.

В основу программы к УМК «Звездный английский» как эффективное средство самооценки и рефлексии обучающихся положены системно-деятельностный, личностно-ориентированный, дифференцированный подходы к обучению английскому языку – главенствующие принципы, согласно основным идеям и положениям ФГОС начального общего образования.

Дифференциация обучения по данной программе заключается в том, что у учителя и обучающихся всегда есть выбор, какие именно из предложенных в

языковых портфелях проектных работ выполнять – с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, количества часов и поставленных задач.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют решать следующие общеобразовательные и воспитательные задачи:

– осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Иностранный (английский) язык»;

– повысить общий уровень владения английским языком;

– развить индивидуальность каждого ребёнка;

– формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием его/её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации;

– более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения обучающихся;

– расширить возможности социализации обучающихся;

– беспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Для достижения поставленной цели данная программа решает следующие метапредметные и личностные задачи:

Метапредметные задачи:

– научить обучающихся осуществлять самостоятельную продуктивную деятельность

– развивать у обучающихся навык объективной самооценки выполненной работы, своих языковых умений и уровня владения английским языком

– научить обучающихся ставить индивидуальные учебные цели, достижение которых возможно в ближайшем будущем

– формировать навыки планировать и организовывать свою деятельность

– развивать у обучающихся навык рефлексии по поводу проделанной работы

– развивать способность проводить самоконтроль

– развивать у обучающихся критическое мышление, внимание, воображение, память

– формировать у обучающихся мотивацию к обучению и творчеству

– научить обучающихся самостоятельно выходить из проблемной ситуации

– приобщить обучающихся к совместной деятельности в группе/команде / работе в сотрудничестве

– развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ

– формировать интерес к познавательной деятельности

– актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности обучающихся, его образовательную активность

– научить осознанному и самостоятельному построению письменного и устного речевого высказывания

– научить аргументировано высказывать своё мнение по обсуждаемому вопросу или теме

– научить корректно отстаивать свою точку зрения и принимать противоположную

– развивать у обучающихся коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими

– приобщать обучающихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения.

Личностные задачи:

– развивать самостоятельность обучающихся.

– формировать личность, способную к саморазвитию и изменению, готовую к осознанному выбору, самостоятельному принятию решений.

– воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.

– воспитывать толерантное отношение к культуре англоязычных стран и более глубокое осознание родной культуры.

– укреплять нравственность обучающихся, основанную на духовных традициях.

– создавать условия для социального и культурного самоопределения обучающихся.

– воспитывать у обучающихся готовность и способность к духовному развитию.

– формировать у обучающихся навык исследовать собственное развитие в течение определённого времени.

В основе данной программы заложены следующие принципы использования педагогической технологии языкового портфеля:

– самооценка результатов (промежуточных и итоговых) овладения всеми составляющими коммуникативной компетенции: лингвистической компетенцией, социокультурным компонентом, всеми видами речевой деятельности, общеучебными и компенсаторными умениями.

– систематичность и регулярность самомониторинга: последовательное отслеживание собственных успехов в области овладения английским языком.

– структуризация материалов языкового портфеля, логичность письменных проектов благодаря наличию плана и соблюдению указанного объёма.

– коммуникативная направленность заданий.

– тематика предложенных проектных работ соответствует возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Предлагаемая программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики для внеурочных занятий осуществлен с учетом материала программы обязательного изучения английского языка и языкового материала УМК «Sartlight», ориентирован на интересы обучаемых с учетом их возраста, на усиление деятельностного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Для 2-х классов курс внеурочной деятельности представлен 8 тематическими модулями «Starlight 2» для 3-х классов курс внеурочной деятельности

представлен модулем «Повторение» и 10 тематических модулей «Starlight 3» и для 4-х классов курс внеурочной деятельности представлен модулем «Повторение» и 10 тематических модулей «Starlight 4».

Для составления программы курса были использованы материалы различных пособий, предназначенных для внеклассной и внеурочной работы со школьниками, интернет ресурсы.

Занятия визуализируются с помощью мультимедийных средств, вызывая положительные эмоции у обучающихся.

Виды деятельности:

– игровая деятельность;

– проектная деятельность;

– изобразительная деятельность, включая применение ИКТ;

– переводы;

– работа со словарями и справочниками;

– выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания.

Эффективность данной внеурочной деятельности зависит от следующих условий:

– желание проявить себя;

– сочетание индивидуальной и групповой деятельности;

– занимательность содержания, форм и методов работы;

– эстетичность предлагаемых материалов заданий;

– четкая организация и тщательная подготовка всех занятий;

– привлечение обучающихся с разными способностями и уровнем языковой подготовки;

Широкое использование методов педагогического стимулирования обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости и патриотизма за свою Родину, народ, историю и культуру
- осознание собственной этнической и национальной принадлежности и формирование ценностей многонационального российского общества
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий и восприятие его как единое сообщество, открытое для дружбы, взаимопонимания и уважения людей друг к другу
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
- овладение начальными навыками социальной адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения

• развитие самостоятельности, личной и взаимной ответственности за поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств

• развитие чувств доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей

• развитие навыков сотрудничества как со взрослым коллективом, так и с коллективом сверстников

• осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире

• формирование навыков познавательной, творческой и общественной активности

Метапредметные результаты:

• развитие социальных умений взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника на родном и иностранном языке, а также навыков выхода из конфликтных, проблемных ситуаций, понимание и принятие другой точки зрения

• развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать языковые и речевые средства и планировать свое речевое поведение для успешного решения элементарной коммуникативной задачи

• расширение общего языкового кругозора младшего школьника

• развитие познавательной, эмоциональной, волевой и творческой сфер младшего школьника

• формирование мотивации к изучению иностранного языка

• развитие навыков универсальных познавательных действий, основанных на работе и поиску вспомогательного или дополнительного материала

• осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке и определять наиболее эффективные способы достижения лучшего результата

• освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии

• сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий и перенос сформированных умений на новые учебные ситуации адекватные возрасту младшего школьника

Предметные результаты:

• развитие навыков коммуникативной компетенции (углубленные языковые навыки)

• развитие познавательных навыков младших школьников

• формирование восприятия иностранного языка как ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми

• ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и родной страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, нормами жизни и т.д., а также с образцами родной и за-

рубежной детской литературы, поэзии и фольклора и формирование эстетического вкуса в восприятии данных ценностей

- развитие представлений о перспективах использования изучаемого языка

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

- приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях
- получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества
- получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия

Оценка результатов внеурочной деятельности осуществляется в игровой форме (конкурсы, постановки, игры, решение кроссвордов и ребусов, т.д.) посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии, также способами определения результативности программы могут являться: лист индивидуальных достижений, естественно-педагогическое наблюдение; выставки работ учащихся или презентации проекта и т.д.

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку и достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны, очень важно наблюдать за «ростом» учащихся и мотивировать на дальнейшее повышение результатов.

Прогнозируемые результаты реализации данной программы:

учащиеся овладеют:

- элементарными нормами языкового и речевого этикета изучаемого языка
- социо-культурными знаниями и умениями
- учащиеся научатся:
- работать с информацией и анализировать ее, делать обобщения и выводы, выражать своё мнение
- понимать звучащую англоязычную речь, адекватно реагировать на реплики, поддерживать беседу, заканчивать разговор, аргументировать собственную точку зрения, уметь находить компромисс и лаконично высказываться
- поддерживать диалог этикетного характера и общаться на бытовые темы (семья, покупки, праздники)
- генерировать идеи, находить варианты решения проблем и прогнозировать последствия принятых решений
- понимать инструкцию учителя по выполнению творческих заданий
- писать письмо личного характера, приглашение, открытку, объявление или поздравление на английском языке

В процессе обучения используются следующие методы:

- ***Коммуникативный метод*** является доминирующим, в наибольшей степени соответствующий специфике иностранного языка как учебного предмета, с его помощью учащиеся овладевают элементарными навыками и умениями устного иноязычного общения на раннем этапе изучения английского языка, а также он дает возможность для погружения учащихся в культуру и быт англоговорящих стран.

• ***Метод Глена Домана***, который основан на работе с карточками, на которых дано изображение лексической единицы, его суть заключается в связном аудиовизуальном запоминании лексических единиц

• ***Проектный метод***, суть которого заключается в развитии познавательных интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, показывать свои знания в вопросах, связанных с темой проекта

• ***Метод критического мышления***, дает учащимся способность логически анализировать информацию и применять полученные знания, умения и навыки к решению как стандартных, так и нестандартных проблем, что в свою очередь повышает интерес как к языку, так и к самому процессу овладения им

• ***Метод полного физического реагирования*** **(Total Physical Response)** - нацелен на восприятие языка через органы чувств, суть метода заключается в запоминании новых слов, фраз и лексических конструкций ассоциативно, т.е. с помощью жестов, выполнения команд, пантомимы и игры

• ***Метод наглядности*** предусматривает использование всех видов наглядного материала на уроках английского языка с целью облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала в практической деятельности учащихся

• ***Метод сотрудничества или интерактивный метод***, суть которого заключается во взаимодействии учащихся между собой, а также учащихся с учителем при доминировании активности учащихся в процессе обучения

• ***Игровой метод***, который позволяет детям лучше и легче усваивать языковой материал, благодаря которому на уроке возникает дружеская и командная атмосфера, и как следствие формируется положительное отношение к учебе и английскому языку, в частности

• ***Индивидуальные и групповые методы обучения***, при помощи которых осуществляется работа учащихся по анализу конкретных ситуаций, в форме дискуссий и мозгового штурма, выполнению проектов и мини-проектов, в результате которых продуцируется новая учебная информация.

• ***Метод интегрированного обучения*** помогает показать возможность использования знаний отдельных дисциплин для изучения иностранных языков и наоборот, его реализация создает условия для повышения интереса к предмету, всестороннего развития творческого потенциала учащихся и становления духовной культуры личности

В реализации программы киспользуются ***различные формы организации занятий:***

• ***индивидуальные***: подготовка сообщений, докладов или мини-проектов о стране изучаемого языка по тематике, представляющей интерес для ребенка, разучивание стихи, песни, ролей для инсценировок на иностранном языке, оформление стенгазет, альбомов, плакатов, буклетов, поздравлений, писем, анкет, чтение книг на английском языке

• ***групповые:*** составление кроссвордов, ребусов, загадок, буклетов, мастер-классов

• ***массовые:*** организация конкурсов, праздников, олимпиад, викторин, предметных недель

Мастер-класс - это креативная и высоко информационная форма познания нового посредством активного творческого взаимодействия всех его участников.

Ведущей формой организации занятий по программе является *групповая работа*. Во время занятий осуществляется *индивидуальный и дифференцированный подход* к детям с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. С целью повышения качества обучения и уменьшения утомляемости учащихся на занятиях активно *применяются современные ИКТ и здоровьесберегающие технологии.*

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. **Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).**

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

3 класс

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные.

Погода. Времена года (месяцы). Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

Название модуля	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Стартовый модуль	Волшебные друзья	3	Применять изученные правила чтения при чтении слов.	Фонетическая сторона речи; Графика, орфография; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и уме-	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8

				ния.	
Модуль 1	Моя семья	4	Использование в речи предложений с глаголом-связкой «to be» в Present Simple Tense;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 2	Мой день рождения	4	Ведение диалогической речи с опорой на речевые ситуации (мой день рождения)	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 3	Мое тело	4	Использовании лексики для описания своей внешности.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 4	Я могу петь	4	Использование конструкций с глаголом «can».	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 5	Бабочка	3	Описание животных.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 6	Сладкоежка	4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 7	Погода	4	Описание любимого времени года.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 8	Отлично выглядишь	4	Описание наряда.	Устный опрос; Практическая	Российская электронная школа -

				работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		**34**			

3 КЛАСС

Название модуля	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	**Виды деятельности**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
Стартовый модуль	Повторение	2	Активизировать знания, полученные во 2 классе.	Фонетическая сторона речи; Графика, орфография; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения.	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 1	Моя семья	4	Уметь составлять рассказ о себе.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 2	В магазине игрушек	2	Описание игрушки.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 3	Как мило	3	Описание внешности.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 4	Шоу талантов	3	Использование конструкций с глаголом «can»	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 5	Где Элвин?	2	Описание своей комнаты.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение»

				листа».	https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 6	В старом доме	3	Составление диалога.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 7	Моя новая одежда	3	Описание погоды.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 8	В парке животных	4	Использование Present Continuous в речи.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 9	Сладости	3	Описание приготовления любимого блюда.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
Модуль 10	Еще один прекрасный день	3	Описание любимого дня недели.	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использовани ем «Оценочного листа».	Российская электронная школа - https://resh.edu.ru/ Медиатека издательства «Просвещение» https://media.prosv.ru/content/?subject=8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		**34**			

2.1.13. **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА** ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ **«Олимпиадная математика»**

Название программы ВД	Олимпиадная математика
Уровень образования	НОО
Направление	Я и моё обучение
Форма организации	Факультатив
Параллели	1-4

Количество часов в неделю	1 час
Всего часов в год	1 классы- 33 часа, 2-4 классы - 34 часа
Всего часов за уровень НОО	135 часов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Олимпиадная математика» для 1–4 классов общеобразовательных организаций разработана на основе ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Рабочей концепции одаренности, дидактической системы «Учусь учиться» (Л. Г. Петерсон).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «ОЛИМПИАДНАЯ МАТЕМАТИКА»

Математические олимпиады в настоящее время принято считать элитным направлением: в них вовлечено ограниченное число школьников, чаще всего из математических классов или профильных образовательных организаций. При этом мощный ресурс олимпиадной математики как эффективного инструмента интеллектуального и личностного развития детей в массовой школе используется недостаточно.

Олимпиадные задачи — это, как правило, нестандартные задачи, поэтому для их решения недостаточно просто применить приобретенные на уроках знания и умения. Решение любой олимпиадной задачи — это всегда пусть маленькое, но открытие, демонстрирующее красоту математической мысли и позволяющее пережить радость творчества и удовольствие от интеллектуальной деятельности. Решение олимпиадных задач развивает у каждого ребенка глубину и гибкость мышления, воображение, самостоятельность и трудолюбие, творческие способности, повышает интерес к математике и уровень математической подготовки. Поэтому вовлечение в олимпиадную математику важно для всех учеников: математически одаренные дети в творческой среде смогут полнее реализовать свой потенциал и вырастить свой математический талант, сохраняя физическое и психическое здоровье, а все остальные — развить свои математические способности и успешнее учиться, что пригодится в любом деле.

Между тем можно выделить целый ряд проблем, создающих препятствия для привлечения в олимпиадную среду учащихся массовой школы: недостаточная мотивация школьников к участию в олимпиадном движении, «оторванность» олимпиадной математики от основного школьного курса, недостаточная системность олимпиадной подготовки, отсутствие преемственности между разными уровнями образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ОЛИМПИАДНАЯ МАТЕМАТИКА»

Целью курса «Олимпиадная математика» является системная подготовка учащихся 1–4 классов к математическим олимпиадам, ориентированная на вовлечение школьников в математическую деятельность, развитие мотивации

мышления, творческих способностей и за счет этого — достижение более высокого уровня их олимпиадной и общей математической подготовки.

МЕСТО КУРСА «ОЛИМПИАДНАЯ МАТЕМАТИКА»

Курс «Олимпиадная математика» является курсом внеурочной деятельности, в ходе его изучения учащиеся проходят 3 этапа.

Программа I этапа (подготовительного) предназначена для учащихся 1–2 классов и рассчитана на 67 ч (1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч).

Программа II этапа (ознакомительного) предназначена для учащихся 3–4 классов и рассчитана на 68 ч (3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1-2 КЛАССЫ (подготовительный этап «Задача дня»)

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

Числовой луч как инструмент при решении арифметических задач. Обратные действия. Приемы восстановления пропущенных чисел и знаков действий (+, –) в примерах.

Приемы упрощения устного счета (сложение, вычитание): с помощью арифметических законов, дополнения до круглого числа. Свойство изменения последней цифры числа при сложении, вычитании.

2. Числа и их свойства

Равенства со спичками (сложение, вычитание).

Приемы решения задач на правильную расстановку скобок и знаков, восстановление знаков действий. Перебор вариантов в задачах на расстановку знаков и скобок.

3. Закономерности

Числовые закономерности на сложение, вычитание, умножение, деление. Выявление и построение простейших закономерностей. Восстановление пропущенных элементов последовательностей.

4. Время и движение

Величины и их измерение. Единицы измерения длины, массы, объема (вместимости), времени, площади. Схемы в задачах о величинах. Преобразование единиц измерения величин.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

Геометрические фигуры и их свойства. Плоские и пространственные фигуры.

Составление плоских фигур из частей. Разрезания плоских фигур на две и более части. Танграм.

Математика и красота в окружающем мире. Узоры и перенос фигур. Красота и симметрия.

2. Площади

Предварительный подсчет количества клеток в частях, на которые нужно разрезать фигуру. Разрезания на части с ограничениями.

3. Геометрические неравенства

Составление фигур из палочек. Вычисление длин ломаных на клетчатой сетке. Сравнение длин пути по прямой и по ломаной линии.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

Составление числовых и буквенных выражений по рисункам. Буквенные равенства и неравенства. Буквенная запись свойств чисел и фигур. Простые уравнения и их образная интерпретация с помощью весов и геометрических фигур.

Идея единичного отрезка (части). Чертежи (схемы) с относительными размерами отрезков.

Простые уравнения на умножение и деление и их образная интерпретация с помощью прямоугольника.

2. Функциональные зависимости

Свойства предметов (цвет, форма, размер). Таблицы. Наблюдение зависимостей между величинами, компонентами арифметических действий. Задание зависимостей между величинами с помощью буквенных равенств (формул) и таблиц.

Числовой отрезок и числовой луч.

3. Неравенства и оценки

Сравнение групп предметов. Сравнение чисел и выражений. Отношения и знаки «равно», «не равно», «больше», «меньше». Разностное и кратное сравнение. Логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

Отношения «делится», «не делится». Делители и кратное. Четные и нечетные числа. Свойство чередования четных и нечетных чисел на числовом луче.

2. Остатки

Деление с остатком. Поиск закономерностей на числовом луче. Свойство последней цифры при сложении, вычитании. Закономерности в таблице умножения.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

Верно и неверно.

Логические задачи-шутки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность). Табличная запись шагов рассуждения в логических задачах. Метод исключения. Анализ высказываний с отрицанием.

2. Принципы решения задач

Рассуждение. Алгоритм решения задачи.

Расположение объектов в порядке возрастания (убывания). Опыт перебора вариантов.

3. Алгоритмы и конструкции

Представление об алгоритме. Порядок действий. Составление алгоритмов решения в арифметических и простых логических задачах.

4. Игры и стратегии

Игры-соревнования как инструмент формирования представлений о стратегии.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

Перестановки. Перебор всех вариантов перестановки двух и трех объектов. Перестановки с ограничениями. Подсчет количества вариантов перестановки. Связь между количеством перестановок двух и трех объектов.

Дерево возможностей как способ систематического перебора вариантов.

2. Теория множеств

Разбиение предметов на части по свойствам («мешки»). Элементы группы. Задание группы предметов с помощью перечисления элементов. Выделение части группы. Сложение и вычитание групп предметов. Изображение групп с помощью овалов.

Сравнение групп предметов по количеству.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

Раскраска и составление фигур по заданным условиям.

2. Теория графов

Изображение знакомств в группе людей в виде графа.

Представление о равных фигурах. Задачи на поиск равных фигур на клетчатой бумаге.

Ломаная линия, многоугольник. Связь между количеством сторон и вершин многоугольника. Составление фигур из палочек, перекладывание палочек.

3-4 КЛАССЫ (ознакомительный этап «Математический театр»)

Содержание курса «Математический театр» структурировано в 21 тематическую линию, которые преемственно продолжают содержание подготовительного этапа курса «Задача дня».

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

Приемы упрощения устного счета (сложение, вычитание): разбиение на пары. Метод дополнения до целого в клетчатых задачах. Использование связи между числовыми и геометрическими задачами для упрощения счета.

Приемы решения задач о разделении чисел на группы с равной суммой. Составление магических квадратов. Изменение суммы при изменении каждого слагаемого на некоторое число. Метод подсчета двумя способами на примере чисел с известными попарными суммами.

Прием разбиения на пары для подсчета сумм чисел, идущих через равные промежутки. Определение четности количества чисел в ряду. Формула суммы чисел от 1 до n. Разбиение на пары групп чисел с равной суммой.

Метод подсчета двумя способами в арифметических задачах. Использование подсчета двумя способами в доказательствах «от противного», при решении задач с арифметическими таблицами, геометрических задач. Введение переменной для дальнейшего двойного подсчета.

Среднее арифметическое, его свойства (изменение при увеличении всех чисел набора на некоторое число и в некоторое число раз; оценка среднего

арифметического сверху и снизу наибольшим и наименьшим числами набора; неизменность среднего арифметического при добавлении числа, равного среднему арифметическому чисел набора).

2. Числа и их свойства

Способы решения числовых и буквенных ребусов. Организация перебора с учетом принципа узких мест. Приемы решения задач на восстановление знаков действий, расстановку скобок, нахождение чисел с указанными свойствами.

Понятие решения буквенного ребуса. Метод перебора для поиска всех решений ребуса. Ограничение полного перебора с учетом принципа узких мест, свойств четности. Доказательство отсутствия решения у ребуса с помощью метода перебора, числовых оценок.

Конструкции с обыкновенными и десятичными дробями. Представление чисел в виде обыкновенных дробей с числителем 1 и разными знаменателями. Применение арифметических свойств дробей, правила сокращения дробей. Уменьшение чисел на интервале (0; 1) при возведении в степень. Приемы решения задач на равномерное распределение частей между несколькими людьми.

Использование отрицательных чисел в конструкциях как метод устранения мнимых противоречий. Зависимость знака произведения от знаков множителей. Приемы решения задач на оценку и пример, связанные с отрицательными числами. Использование отрицательных чисел в задачах с числовыми оценками.

3. Закономерности

Поиск циклов в арифметических задачах. Анализ задач с повторяющимися числами, вычисление длины цикла. Определение и использование порядкового номера внутри цикла в задачах с «большими» числами.

Эффект «плюс-минус один». Использование схемы для его преодоления. Вывод формулы для определения количества натуральных чисел в промежутке с помощью интерпретации на числовой оси. Метода масштабирования для проверки формул. Использование эффекта «плюс-минупротиворечий при решении задач. Конструкции с предварительным анализом. Конструирование путем разбиения на аналогичные подзадачи в задачах на разрезание, составление числовых конструкций. Последовательное конструирование (конструирование путем рассмотрения более простых задач и дальнейшего обобщения на исходную задачу). Бесконечные процессы. Понятие базовой конструкции, шага. Прием разбиения процесса на последовательность этапов, на каждом из которых изменяются свойства только одного элемента.

4. Время и движение

Приемы решения арифметических задач о промежутках времени. Учет разницы часовых поясов. Идея о задачах на движение по реке на примере задач про отстающие и спешащие часы. Конструкции в задачах про время.

Задачи на относительное движение (движение навстречу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием) с неполными данными. Разбор случаев в задачах на движение.

Использование нестандартных чертежей при решении задач на движение. Изображение скоростей движения в частях (единичных отрезках). Масштаби-

рование скорости. Использование более крупных единиц времени для уравнивания расстояний.

Недельная и годовая цикличность. День недели как остаток от деления на 7. Способы построения конструкций и доказательства невозможности построения конструкций в задачах про календарь.

Движение по кругу. Изображение скоростей движения в условных единицах (дугах). Движение стрелок часов, исследование количества их пересечений. Понятие градусной меры дуги на примере углов между часовой, минутной,секундной,стрелками.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

Повороты клетчатой фигуры на прямой угол, связь с симметрией. Понятие о зеркальных (но несимметричных) фигурах. Использование симметрии и поворотов фигур при решении задач на разрезание. Метод «пропеллера» для построения примеров.

Задачи на разрезание пространственных фигур. Вычисление объемов фигур, составленных из кубиков. Изменение объема фигуры, составленной из кубиков, при увеличении каждого измерения в 2 раза. Составление фигур из объемных частей.

Понятие развертки. Нахождение различных разверток куба. Способы изображения «склеивающихся» граней при изображении развертки куба. Изображение фигур, состоящих из кубиков. Три вида объемной фигуры. Восстановление объемной фигуры по трем ее видам.

Изображение многогранников по заданному количеству вершин, ребер и граней (тетраэдр, пирамида, октаэдр, усеченная пирамида). Развертки многогранников. Оклеивание объемных фигур. Пути на поверхности объемных фигур.

2. Площади

Разрезание фигур на равные части по линиям сетки и составление фигур из частей. Приемы поиска разных способов разрезания. Метод перебора, использование симметрии при поиске как можно большего количества различных разрезаний одной и той же фигуры на равные части. Фигуры тетрамино, их нахождение с помощью метода перебора. Использование множества делителей числа для вычисления возможного количества частей, на которые можно разрезать фигуру.

Разрезания по линиям сетки и диагоналям клеток. Свойство аддитивности площади. Метод разбиения на элементарные части (прямоугольники, прямоугольные треугольники) и метод дополнения для вычисления площадей фигур, границы которых идут не по линиям сетки. Использование площадей фигур для определения форм частей в случае разрезания клетчатых фигур не по линиям сетки (диагоналям клеток).

Пентамино. Получение фигур пентамино из тетрамино с помощью геометрического метода перебора. Использование симметрии при решении задач на разрезание.

Введение дополнительной сетки (укрупнение или уменьшение клеток, наклонная сетка). Первичные представления о движениях плоскости (параллельный перенос, поворот). Перпендикулярность на клетчатой бумаге.

Приемы решения задач на перекраивание фигур («разрежь и составь»). Равносоставленные фигуры.

Разрезание неклетчатых фигур. Введение вспомогательной сетки. Разрезание фигур на подобные. Использование вспомогательной раскраски при решении задач на разрезание. Задачи на разрезание с оценкой и примером.

3. Геометрические неравенства

Конструкции с отрезками и ломаными. Вычисление периметров фигур. Связь между длинами отрезков на прямой.

Приближенное вычисление длин ломаных и кривых с помощью нити. Подсчет количества кратчайших путей в графе. Задача о нахождении диагонали кирпича. Кратчайшие пути по граням куба, параллелепипеда.

Варианты расположения точек на прямой. Координата середины отрезка числовой прямой. Расстояние между серединами отрезков.

Неравенство треугольника. Доказательство неравенства треугольника с использованием построений. Оценка суммы длин диагоналей четырехугольника через его периметр.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

Метод уравнивания при решении задач с опорой на вспомогательные схемы. Метод «анализ с конца».

Прием «учти лишнее». Метод подсчета двумя способами. Связь с теорией множеств.

Выбор удобной переменной в текстовых задачах. Сравнение метода введения переменных с методом доказательства единственности решения задачи с помощью числовых оценок.

Десятичная запись (представление натурального числа в виде $a + 10b + 100c + \ldots$). Признаки делимости, связанные с десятичной записью числа. Использование десятичной записи при решении буквенных ребусов и для доказательств «от противного». Сведение задачи к простейшим уравнениям в цифрах с дальнейшим перебором вариантов, использованием свойств делимости.

2. Функциональные зависимости

Использование формул при решении нестандартных текстовых задач. Формулы площади прямоугольника, объема и площади поверхности куба, прямоугольного параллелепипеда.

Доказательство формул перевода единиц измерения площади, объема. Нестандартные единицы измерения.

Понятие взаимно однозначного соответствия между множествами. Разбиение объектов на пары как пример взаимно однозначного соответствия. Использование взаимно однозначного соответствия для сравнения мощностей множеств. Примеры соответствий, не являющихся взаимно однозначными. Взаимно однозначное соответствие в простых комбинаторных задачах.

Прямая и обратная пропорциональность. Использование пропорций при решении нестандартных текстовых задач. Свойство суммы и среднего арифметического пропорционально изменяемых чисел.

3. Неравенства и оценки

Сравнение многозначных чисел. Нахождение наибольшего или наименьшего многозначного числа с определенными свойствами. Использование правил сравнения чисел для доказательства минимальности и максимальности.

Метод перебора в арифметических задачах. Перебор по количеству объектов одного из двух типов. Задачи про «ноги и головы». Оценки, основанные на изменении количества объектов одного типа на единицу. Четность как инструмент упрощения перебора и доказательства невозможности.

Оценки величины «сверху» и «снизу». Ограничение перебора с помощью оценок. Двусторонние оценки как метод доказательства единственности ответа. Простейшие действия с неравенствами. Оценки, связанные с делимостью. Решение двойных неравенств с натуральными числами.

Транзитивность неравенств. Использование промежуточного числа (посредника) для доказательства числовых неравенств. Использование нескольких посредников. Уменьшение чисел на интервале (0; 1) при возведении в степень.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

Вывод признака делимости на 2 с помощью числового луча и зацикливания последней цифры. Изменение последней цифры числа при сложении, вычитании, умножении. Доказательство четности и нечетности суммы и разности двух чисел.

Четность или нечетность суммы нескольких чисел. Доказательство с помощью разбиения на пары. Использование соображений четности при решении задач на доказательство для упрощения перебора вариантов.

Делимость и ее свойства. Доказательство признаков делимости на 2, 4, 8, 5, 25, 10, 3, 9, их обобщение. Отсутствие обобщения признака делимости на 9 на признак делимости на 27.

Разложение натурального числа на простые множители. НОД и НОК. Простые числа. Делимость как инвариант.

Другие признаки делимости, связанные с десятичной записью числа (на 7, 11, 13 и др.).

Задачи на оценку и пример, связанные с признаками делимости: на нахождение минимального числа с указанными свойствами делимости, числа с наименьшей суммой цифр.

Каноническое разложение натурального числа. Степень вхождения простого делителя. Четность степеней вхождения простых множителей в каноническое разложение точного квадрата.

2. Остатки

Признак делимости на 10. Последняя цифра как остаток от деления на 10. Правила изменения последней цифры при арифметических операциях (сложение, вычитание, умножение).

Повторяемость на числовом луче чисел, делящихся на n. Повторяемость чисел, дающих определенный остаток при делении на n.

Способ определения остатка числа, связанный с соответствующим признаком делимости. Делимость на n разности числа и его остатка от деления на n. Сумма цифр. Делимость разности числа и его суммы цифр на 3 и 9. Раскладывание числа на разное количество частей с данным остатком.

Остатки от деления целых чисел на натуральные. Общий вид числа с определенным остатком при делении на число. Арифметические свойства остатков. Задачи на остатки с доказательством по принципу Дирихле. Зацикливание остатков степеней.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

Понятие об истинном и ложном высказывании. Составление высказываний и вопросов с определенными свойствами. Перебор двух вариантов в логических задачах.

Рыцари и лжецы. Отрицания элементарных высказываний. Перебор вариантов по роли (рыцарь/лжец). Представление перебора в виде таблицы, дерева вариантов. Высказывания о логическом следовании.

Логические задачи с неединственным ответом. Перебор, использующий высказывания о существовании и всеобщности. Отрицание высказываний о существовании и всеобщности. Отрицание высказываний с «больше», «меньше», «больше или равно», «меньше или равно».

Метод «от противного». Логические таблицы. Отрицание высказываний с «и», «или», более сложных высказываний. Логические задачи на оценку и пример.

Доказательства, использующие чередование объектов. Расположение объектов по кругу.

2. Принципы решения задач

Представление условия задачи в виде нестандартного чертежа. Геометрические интерпретации логических и арифметических задач.

Малые случаи. Разделение задачи на эквивалентные подзадачи. Составление блоков из элементов разбиения. Задачи с повторяющимися объектами. Метод проверки ответа (закономерности) на малых случаях.

Анализ задачи с конца (обратный ход) в арифметических и логических задачах. Сравнение с методом введения переменной. Табличное представление анализа с конца. Рассмотрение последнего шага процесса, его использование для доказательств в логических задачах.

Задачи с вопросом «сколько нужно взять?». Использование отрицаний элементарных высказываний при решении задач.

Формальное введение принципа Дирихле. Связь с доказательством «от противного». Обобщения принципа Дирихле. Принцип Дирихле в геометрических задачах. Остатки и принцип Дирихле.

3. Алгоритмы и конструкции

Переливания (задачи на отмеривание определенного количества жидкости с помощью двух или более емкостей и источника воды). Табличная форма за-

писи шагов алгоритма. Укрупнение шагов алгоритма при наличии повторяющихся групп действий (идея алгоритмических циклов).

Переправы. Организация перебора в задачах на переправы, удобная форма записи решения. Идея промежуточных обратных действий для работы алгоритма (перевоз объекта обратно).

Составление алгоритмов угадывания с помощью вопросов, на которые можно ответить только «да» или «нет». Доказательство несостоятельности алгоритма, позволяющего при одинаковых начальных данных получить различные ответы.

Взвешивания. Составление алгоритмов определения фальшивых монет с помощью взвешиваний. Прямая и косвенная информация. Понятие о количестве информации. Доказательство невозможности построения алгоритма при недостаточном количестве взвешиваний. Задачи на испытания с другими сюжетами.

4. Игры и стратегии

Понятие математической игры для двух игроков на примере игр с шахматными фигурами на досках. Игры-шутки, в которых победитель зависит только от количества раундов. Формирование представления о выигрышных позициях.

Понятие выигрышной стратегии. Математические игры с полной информацией. Использование дерева перебора для доказательства верного выбора стратегии.

Симметричная стратегия в играх. Доказательство симметричной стратегии. Симметричная стратегия с «центром». Примеры неверного использования симметричной стратегии.

Выигрышные позиции как метод конструирования стратегии.

Игры на опережение. Игры, в которых один игрок может гарантировать себе «ничью».

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

Использование схем (графов) для удобства подсчета количества связей (дорог, рукопожатий). Доказательства невозможности построения графа с определенным количеством связей. Подсчет общего количества игр в однокруговом турнире. Связь между прямым подсчетом числа связей по схеме и двойным подсчетом через суммарное количество выходящих «связей».

Дерево вариантов для решения комбинаторных задач. Переход от дерева вариантов к правилу произведения (правилу «И»). Подсчет количества чисел с определенными свойствами.

Правило суммы (правило «ИЛИ») и правило произведения (правило «И»), определение ситуаций для использования каждого правила. Задачи, требующие использования комбинации этих правил.

Перестановки без повторений и с повторениями на примере анаграмм слова. Вывод формулы для числа перестановок из правила произведения. Факториал и его свойства. Перестановки с повторениями. Вывод формулы.

2. Теория множеств

Диаграмма Эйлера — Венна для двух, трех и более множеств. Пересечение и объединение множеств, различные методы подсчета количества элементов в пересечении и объединении на готовых диаграммах.

Введение вспомогательной диаграммы для решения задачи. Работа с множествами с неизвестным количеством элементов. Логические задачи на множества, связанные с долями и дробями.

Метод дополнения в задачах. Использование кругов Эйлера и метода дополнения в комбинаторных задачах, в том числе для вычисления количества чисел в диапазоне, делящихся или не делящихся на какие-то числа.

Метод введения переменной при решении задач про множества.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

Раскраски досок. Конструирование примера раскраски доски с указанными свойствами. Задачи-соревнования на раскраску досок в наибольшее и наименьшее количество цветов. «Правильная» раскраска. Раскраска географической карты как пример «правильной» раскраски.

Чередование объектов как частный случай «шахматной» раскраски. Чередование объектов в ряду, по кругу. Относительное количество чередующихся объектов. Четность суммы чисел в промежутке. Связь чередования и разбиения на пары. Разрезания шахматной доски. Идея использования заданной шахматной раскраски в доказательствах.

Шахматная раскраска досок, ее использование для оценок и доказательств. Обобщение шахматной раскраски на другие объекты. Шахматная раскраска ребер и граней куба. Принцип Дирихле в задачах с раскраской. Использование раскраски для нахождения и доказательства единственности примера.

Виды раскрасок клетчатых досок в два и более цвета. Раскраска полосами, диагональная раскраска в несколько цветов, «крупная» шахматная раскраска. Доказательство невозможности разрезания на основе раскраски.

2. Теория графов

Изображение графов. Граф как способ удобного представления связей между объектами. Изоморфизм графов. Различные способы изображения связей. Неориентированные и ориентированные связи.

Исследование возможности нарисовать фигуру одним росчерком. Теорема Эйлера как формальный способ проверить, можно ли нарисовать фигуру одним росчерком. Нечетность степеней вершин как способ выявления концов пути.

Полный граф. Количество ребер в полном графе. Графы шахматных фигур и количество ребер в них. Двудольный граф как модель связей между объектами двух типов. Представление турнира в виде графа.

Формальное определение графа. Вершины, ребра, степени вершин. Лемма о рукопожатиях как способ подсчета количества ребер в графе через сумму степеней вершин. Свойство четности количества вершин нечетной степени в графе. Лемма о хороводах.

3. Комбинаторная геометрия

Взаимное расположение точек и отрезков на плоскости. Точки и отрезки, лежащие на одной прямой. Идея об увеличении количества частей при разрезании невыпуклых фигур.

Разрезание фигур на части с определенным числом сторон. Разрезание на части, не образующие прямоугольники. Задачи на объединение фигур.

Покрытие плоскости одинаковыми фигурами (паркеты). Понятие о многоугольнике. Паркеты в форме правильных многоугольников (треугольники, квадраты, шестиугольники). Замощение клетчатыми фигурами. Замощение многоугольниками неправильной формы. Замощение невыпуклыми многоугольниками. Задачи о наиболее плотной укладке.

Невыпуклые фигуры как средство преодоления мнимых противоречий. Задачи о пересечении фигур.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, а также целевых приоритетов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения курса «Олимиадная математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

• осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

• применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

• осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

• применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

• работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

• оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

• оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

• пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

В результате изучения курса «Олимиадная математика» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативныеуниверсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий

• устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяженность);

• применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

• приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

• представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

• проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

• понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

• применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Информационные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

• читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

• представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

• принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

• конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

• использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

• комментировать процесс вычисления, построения, решения;

• объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

• в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

• создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида: описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

• ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

• самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

• планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

• планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

• выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

• осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

• выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

• находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

• предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

• находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок

• оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

• участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);

согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

• осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

• восстанавливать пропущенные числа и знаки в примерах на сложение и вычитание (до 4 знаков, 5 чисел);

• выполнять творческие задания по составлению примеров на сложение и вычитание с пропусками чисел и знаков;

• использовать приемы упрощения устного счета при сложении и вычитании чисел: арифметические законы и прием дополнения числа до круглого;

• применять зависимость изменения результатов сложения и вычитания от изменения компонентов для упрощения вычислений;

• использовать числовой луч в качестве инструмента при решении арифметических задач повышенной сложности.

2.Числа и их свойства

• решать примеры на сложение и вычитание, составленные с помощью спичек;

• находить несоответствия в равенствах, составленных из спичек, и устранять их;

• использовать римские цифры, выполнять сравнение, сложение и вычитание с ними;

• распознавать алфавитную нумерацию, «волшебные» цифры;

• решать и составлять простые арифметические ребусы на сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.

3.Закономерности

• устанавливать, продолжать закономерности в расположении геометрических фигур и чисел;

• восстанавливать пропущенные элементы в последовательностях с геометрическими фигурами и числами;

• устанавливать и продолжать закономерности на сложение и вычитание чисел в пределах 100.

4.Время и движение

• устанавливать последовательность событий;

• обозначать время совершения действия (вчера, сегодня, завтра, утром, днем, вечером, ночью, весной, сейчас, позже, погодя, всегда), устанавливать их соответствие и взаимосвязь для решения логических задач;

• использовать знание величин и единиц измерения длины, площади, массы, объема (вместимости), времени при решении нестандартных задач.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

• распознавать плоские и пространственные фигуры, анализировать их свойства;

• выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет);

• выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством.

2. Площади

• определять количество клеток в фигуре, рисовать фигуры другой формы, но с таким же количеством клеток;

• использовать прием наложения фигур для определения равенства фигур;

• составлять фигуры из определенного набора частей, разных/одинаковых по форме;

• делить (разрезать) простые фигуры на две и более части.

3. Геометрические неравенства

• конструировать геометрические фигуры из палочек;

• вычислять периметр фигур и длины ломаных.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

• составлять числовые и буквенные выражения по рисункам;

• использовать буквенную запись для фиксации свойств чисел и фигур;

• составлять и решать простые уравнения по их образной интерпретации с помощью весов и геометрических фигур.

2. Функциональные зависимости

• устанавливать и изменять свойства предметов (цвет, форму, размер);

• анализировать таблицы для определения свойств фигур и предметов;

• использовать таблицу для классификации фигур и предметов;

• определять зависимости между величинами, компонентами арифметических действий и использовать их для решения задач.

3. Неравенства и оценки

• решать логические задачи с использованием числового луча на основе сравнения предметов (старше, моложе, самый высокий, самый узкий и т. д.);

• решать нестандартные задачи на разностное сравнение;

• решать логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

• выполнять практические действия по распределению фигур и предметов в группы с равным количеством;

• наблюдать возможность практической расстановки парами, тройками и т. д. (или раскладке в вазы, на полки и т. д. поровну) без остатка.

2. Остатки

• наблюдать возникновение остатка при практической расстановке парами, тройками и т. д. (или при раскладке в вазы, на полки и т. д. поровну).

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

• делать простые выводы и умозаключения, используя слова «верно» и «неверно»;

• обосновывать свои суждения, опираясь на уже известные правила и свойства;

• решать логические задачи-ловушки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность), обосновывать свои решения;

• решать логические задачи, используя метод исключения («четвертый лишний»);

• использовать модели для решения логических задач (числовой луч, таблица). 2. **Принципы решения задач**

• строить цепочки логических рассуждений;

• соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие;

• осуществлять простой перебор вариантов.

3. Алгоритмы и конструкции

• составлять, оставлять и использовать простые алгоритмы для определения последовательности действий при решении арифметических и логических задач.

4. Игры и стратегии

• понимать правила простых математических игр;

• действовать по правилам игры, придерживаться составленного плана (стратегии).

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

• осуществлять перебор всех вариантов перестановки двух, трех объектов (предметов, фигур, цифр, букв);

• использовать идею организованного перебора (группировка вариантов).

2. Теория множеств

• выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;

• соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);

• проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сравнением, сложением и вычитанием величин;

• применять переместительное свойство сложения групп предметов;

• изображать группы с помощью овалов;

• сравнивать группы предметов по количеству;

• задавать группы предметов с помощью перечисления элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

• выполнять раскраску фигур по заданным условиям.

2. Теория графов

• выполнять задания на сопоставление предметов двух групп по определенному признаку.

3. Комбинаторная геометрия

• выполнять задания на поиск фигур заданной формы;

• конструировать фигуры (треугольник, четырехугольник и т. д.) из палочек. Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

• анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

• выбирать модели к нестандартным задачам на основе известных (числовой луч, таблица, выражение);

• строить логические цепочки рассуждений, обосновывать свой ответ;

• применять известный теоретический материал для обоснования хода решения;

• использовать практические интерпретации для решения задач (геометрического содержания, на перебор вариантов, про разбиение объектов на равные группы);

• сопоставлять ответ с условием задачи.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

• восстанавливать пропущенные числа и знаки в примерах на сложение, вычитание, умножение и деление;

• использовать при решении нестандартных задач приемы упрощения устного счета при сложении и вычитании чисел в пределах 1000: арифметические законы и прием дополнения числа до круглого;

• использовать свойства сложения и вычитания для решения нестандартных арифметических задач;

• применять прием разбиения чисел на пары;

• использовать числовой луч в качестве инструмента при решении арифметических задач повышенной сложности;

• заполнять «магические» квадраты.

2.Числа и их свойства

• решать и составлять простые арифметические ребусы на сложение и вычитание двузначных чисел, умножение в пределах таблицы умножения;

• использовать известные свойства чисел в задачах на расстановку скобок и знаков арифметических действий (сложение, вычитание, умножение).

3. Закономерности

• устанавливать, продолжать закономерности в расположении геометрических фигур;

• восстанавливать пропущенные элементы в последовательностях с геометрическими фигурами и числами;

• устанавливать и продолжать закономерности на сложение и вычитание чисел в пределах 1000;

• выявлять закономерности в таблице умножения.

4. Время и движение

• устанавливать последовательность событий;

• обозначать время совершения действия (вчера, сегодня, завтра, утром, днем, вечером, ночью, весной, сейчас, позже, погодя, всегда), устанавливать их соответствие и взаимосвязь для решения логических задач;

• выполнять простые действия с единицами времени (сложение, вычитание);

• организовывать перебор вариантов при решении задач про время.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

• самостоятельно выявлять и анализировать свойства плоских и объемных фигур;

• использовать знание свойств фигур при решении нестандартных задач;

• выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет).

2. Площади

• использовать прием наложения фигур для определения равенства фигур;

• составлять фигуры из определенного набора частей, разных/одинаковых по форме;

• делить (разрезать) простые фигуры на две и более части;

• проводить предварительный анализ для разрезания фигуры на равные части (подсчет количества клеток в частях, перебор возможных вариантов формы фигуры, состоящих из найденного количества клеток);

• осуществлять разрезание фигур на равные части с дополнительными условиями (например, чтобы каждая часть содержала поровну отмеченных клеток).

3. Геометрические неравенства

• конструировать геометрические фигуры из палочек;

• вычислять периметр фигур и длины ломаных;

• сравнивать длины путей по прямой и ломаной линии;

• использовать поиск равных участков путей для сравнения их длин.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

• составлять буквенные выражения по тексту задач и графическим моделям и, наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;

• строить схемы, на которых единичный отрезок (часть) используется в качестве переменной.

2. Функциональные зависимости

• составлять числовые и буквенные выражения по рисункам на сложение, вычитание, умножение и деление;

• устанавливать и изменять свойства предметов (цвет, форму, размер);

• анализировать таблицы для определения свойств фигур и предметов;

• использовать таблицу для классификации фигур и предметов;

• определять зависимости между величинами, компонентами арифметических действий и использовать их для решения задач.

3. Неравенства и оценки

• решать логические задачи с использованием числового луча на основе сравнения предметов (старше, моложе, самый высокий, самый узкий и т. д.);

• решать нестандартные задачи на разностное и кратное сравнение;

• решать логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

• выполнять практические действия по распределению фигур и предметов в группы с равным количеством;

• решать задачи на установление отношения «делится», «не делится»;

• использовать понятие о четных и нечетных числах, свойство чередования четных и нечетных чисел на числовом луче для решения нестандартных задач.

2. Остатки

• выполнять деление с остатком на основе графических моделей и вычислительного алгоритма.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

• делать простые выводы и умозаключения, используя слова «верно» и «неверно»;

• обосновывать свои суждения, опираясь на уже известные правила и свойства;

• решать задачи методом последовательного исключения вариантов, фиксировать шаги рассуждения в таблице;

• решать логические задачи-ловушки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность), обосновывать свои решения;

• использовать модели для решения логических задач (числовой луч, таблица, схема).

2. Принципы решения задач

• использовать упорядочивание чисел (расположение по возрастанию/убыванию) при решении нестандартных задач;

• замечать «узкие места» в числовом ряду и использовать для построения конструкций;

• использовать систематический перебор при решении задач.

3.Алгоритмы и конструкции

• определять порядок действий, использовать обратные действия при решении задач;

• составлять и использовать простые алгоритмы для определения последовательности действий при решении арифметических и логических задач.

3. Игры и стратегии

• понимать правила простых математических игр;

• действовать по правилам игры, придерживаться составленного плана (стратегии).

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

• подсчитывать количество вариантов перестановки двух и трех объектов (предметов, фигур, цифр, букв);

• выполнять перестановки с ограничениями;

• использовать идею организованного перебора (группировка вариантов, связь с уже известными задачами);

• использовать возможности для систематического перебора вариантов.

2. Теория множеств

• выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;

• соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);

• проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сравнением, сложением и вычитанием величин;

• применять переместительное свойство сложения групп предметов;

• изображать группы с помощью овалов;

• сравнивать группы предметов по количеству;

• задавать группы предметов с помощью перечисления элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

• выполнять задания на раскраску по данным условиям;

• применять перебор вариантов при решении задач на раскраску.

2. Теория графов

• изображать граф знакомств;

• вычислять количество связей по схемам рациональным способом.

3. Комбинаторная геометрия

• выполнять задания на поиск фигур заданной формы;

• добиваться нужного количества геометрических фигур, изменяя положение палочек или увеличивая (уменьшая) их число.

Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

• анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

• выбирать модели к нестандартным задачам на основе известных (числовой луч, таблица, выражение, дерево вариантов);

• строить логические цепочки рассуждений, обосновывать свой ответ;

• применять известный теоретический материал для обоснования хода решения;

• использовать практические интерпретации для решения задач (геометрического содержания, на перебор вариантов, про разбиение объектов на равные группы);

• сопоставлять ответ (пример) с условием задачи.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

• применять приемы рациональных вычислений: метод приведения к круглому числу, метод группировки (на примере группировки парами «сложи первое с последним»);

• использовать метод группировки в задачах с геометрическим содержанием;

• использовать метод дополнения до целого в клетчатых задачах;

• находить и использовать связи между числовыми и геометрическими задачами для упрощения счета.

2. Числа и их свойства

• применять алгоритмы сложения, вычитания и умножения чисел в столбик при решении числовых ребусов;

• использовать принцип «узких мест» для упрощения перебора в арифметических задачах на примере числовых ребусов;

• решать задачи на восстановление знаков действий, расстановку скобок;

• решать задачи на нахождение чисел с указанными свойствами.

3. Закономерности

• анализировать задачи с повторяющимися числами;

• находить циклы в арифметических задачах;

• вычислять длину цикла, количество циклов и остаток, а также применять эти понятия при решении задач;

• определять и использовать порядковый номер элемента цикла в задачах с «большими» числами.

4. Время и движение

• учитывать разницу часовых поясов при решении задач на движение;

• решать задачи про отстающие и спешащие часы. I

I. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

• выполнять повороты клетчатой фигуры на прямой угол;

• различать «зеркальные» фигуры;

• применять симметрию и повороты фигур при решении задач на разрезание.

2.Площади

• находить различные способы разрезания одной фигуры на равные части, основываясь на соображениях симметрии;

• применять метод перебора при решении геометрических задач на примере задач на разрезание и составление фигур из частей;

• изображать полный комплект фигур тетрамино и использовать эти фигуры при решении задач;

• использовать множество делителей числа для вычисления возможного количества частей, на которые можно разрезать фигуру.

3. Геометрические неравенства

• строить конструкции с отрезками и ломаными, используя метод «проб и ошибок»;

• решать задачи, связанные с соотношениями длин отрезков на прямой.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

• применять метод уравнивания для решения текстовых задач;

• строить вспомогательные схемы к нестандартным задачам, связанным с разностным и кратным сравнением величин;

• выбирать удобный единичный отрезок (часть) при построении схем к таким задачам.

2. Функциональные зависимости

• использовать формулы при решении нестандартных текстовых задач: площади прямоугольника, объема и площади поверхности куба, прямоугольного параллелепипеда; решать задачи на раскраску поверхности объемных фигур.

3. Неравенства и оценки

• использовать правила сравнения многозначных чисел при решении задач;

• решать простейшие задачи на нахождение наибольшего или наименьшего многозначного числа с определенными свойствами;

• применять правила сравнения чисел для доказательства минимальности и максимальности найденного числа.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

• выводить признак делимости на 2 с помощью числового луча и зацикливания последней цифры;

• анализировать изменение последней цифры числа при сложении, вычитании, умножении;

• доказывать свойства четности суммы и разности двух чисел и использовать их при решении задач.

2. Остатки

• использовать признак делимости на 10 при решении задач;

• определять остаток от деления числа на 10 по его последней цифре числа;

• использовать правила изменения последней цифры при арифметических операциях (сложение, вычитание, умножение) при решении задач.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

• использовать понятия истинного и ложного высказывания при решении логических задач;

• составлять вопросы, позволяющие различить некоторые ситуации по ответам «да» и «нет»;

• определять два необходимых варианта для перебора и выполнять перебор этих вариантов в логических задачах.

2. Принципы решения задач

• использовать геометрические интерпретации при решении логических и арифметических задач;

• представлять условия задачи в виде нестандартного чертежа;

• использовать чертеж для решения задач с эффектом «плюс-минус один».

3. Алгоритмы и конструкции

• составлять алгоритм отмеривания определенного количества жидкости с помощью двух или более емкостей и источника жидкости;

• использовать табличную форму записи шагов алгоритма переливаний;

• укрупнять шаги алгоритма при наличии повторяющихся групп действий;

• применять идею анализа «с конца» при решении задач на переливание.

4. Игры и стратегии

• определять победителя в играх-шутках для двух игроков с фиксированным количеством ходов с помощью подсчета общего количества ходов;

• использовать простой анализ выигрышных позиций при выборе хода в математической игре для двух игроков.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

• использовать схемы (графы) для удобства подсчета количества связей (дорог, рукопожатий);

• применять метод подсчета двумя способами при подсчете количества связей (количества игр в однокруговом турнире, количества ребер в двудольном графе);

• доказывать невозможность построения графа с определенным количеством связей, основываясь на свойствах четности и делимости чисел.

2. Теория множеств

• строить схемы на основе диаграммы Эйлера — Венна к задачам о множествах с данным количеством элементов;

• вычислять по схемам количество элементов в пересечении и объединении множеств по данным количествам элементов в множествах разными способами.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

• конструировать примеры раскрасок досок с определенными свойствами, основываясь на методе «проб и ошибок» и известных шаблонах раскраски (шахматная раскраска, диагональная раскраска в несколько цветов);

• доказывать с помощью принципа «узких мест» невозможность раскраски доски в меньшее (большее) количество цветов, чем найденное;

• использовать метод «проб и ошибок» и принцип «узких мест» при конструировании примеров в задачах на раскраску досок и расстановку фигур в клетках.

2. Теория графов

• использовать схему со связями (граф) для демонстрации односторонних и двусторонних связей между объектами;

• анализировать и использовать свойства графов при решении задач (число вершин, степени вершин);

• находить «одинаковые» (изоморфные) графы и изображать граф, равный (изоморфный) данному без самопересечений ребер.

3. Комбинаторная геометрия

• исследовать взаимное расположение точек и отрезков на плоскости;

• использовать изображение точек и отрезков, лежащих на одной прямой, для решения задач;

• строить простые конструкции с выпуклыми и невыпуклыми фигурами. Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

• анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

• находить взаимосвязи между условиями задачи и использовать их для построения модели и хода решения;

• строить модели на основе уже известных (числовой луч, схема, таблица, диаграмма Эйлера — Венна, граф);

• находить «узкие места» задачи и использовать их при конструировании примеров;

• использовать метод «проб и ошибок»;

• применять метод перебора в задачах с геометрическим содержанием;

• строить логические рассуждения в устной форме;

• формулировать гипотезы на основе наблюдения и доказывать их;

• преодолевать кажущиеся противоречия, связанные с недостаточным анализом условия задачи;

• проверять ответ (пример) на соответствие всем условиям задачи;

• делать краткую (схематичную) запись решения задачи.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

• решать задачи о разделении чисел на группы с равной суммой, о расстановке чисел в таблицах с выполнением свойств равенства сумм (магические квадраты);

• использовать свойство изменения суммы на число, на которое увеличилось каждое слагаемое.

2. Числа и их свойства

• искать возможные решения буквенных ребусов, используя метод «проб и ошибок»;

• находить все решения ребуса с помощью метода перебора;

• использовать принцип «узких мест», свойства четности для ограничения количества вариантов для перебора в арифметических задачах на примере буквенных ребусов;

• доказывать отсутствие решений у ребуса с помощью метода перебора, числовых оценок.

3. Закономерности

• замечать и преодолевать эффект «плюс-минус один» в арифметических задачах с помощью построения подходящей схемы (чертежа);

• выводить формулу для определения количества натуральных чисел в промежутке, используя числовой луч;

• формулировать гипотезы о числовых закономерностях на основе наблюдения и проверять их непротиворечивость на «малых числах» (метод масштабирования).

4. Время и движение

• решать задачи на относительное движение с неполными данными;

• определять и разбирать возможные случаи для нахождения всех вариантов ответа в задачах на движение;

• использовать недельную и годовую цикличность при решении задач;

• конструировать примеры и доказывать невозможность конструкции в задачах про календарь.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

• изображать на плоскости пространственные фигуры, составленные из кубиков;

• применять для конструирования примеров и упрощения вычислений изображение по слоям фигуры, составленной из кубиков;

• решать задачи на разрезание пространственных фигур и составление фигур из объемных частей;

• вычислять объем пространственной фигуры, составленной из кубиков.

2. Площади

• строить способы разрезания фигуры на клетчатой бумаге, линии разреза в которых идут не по границам клеток;

• использовать свойство аддитивности площади и метод разбиения на элементарные части (прямоугольники, прямоугольные треугольники) для вычисления площадей фигур;

• проводить анализ возможных форм частей в задачах о разрезании не по линиям сетки.

3. Геометрические неравенства

• решать задачи, сводящиеся к поиску кратчайшего пути между двумя точками на плоскости;

• приближенно вычислять и оценивать с двух сторон длины ломаных и кривых с помощью нити;

• решать с помощью конструирования в пространстве задачи о непрямом измерении расстояний (на примере задачи о нахождении диагонали кирпича).

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

• применять прием «учти лишнее» в задачах о подсчетах.

2. Функциональные зависимости

• доказывать формулы перевода единиц измерения площади, объема фигур;

• решать задачи с нестандартными единицами измерения.

3. Неравенства и оценки

• использовать метод перебора при решении текстовых задач;

• применять идеи четности для уменьшения количества вариантов для перебора;

• доказывать оценки величины сверху или снизу.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

• доказывать свойство четности суммы нескольких чисел с помощью разбиения на пары;

• использовать свойства четности и метод разбиения на пары в доказательствах.

2.Остатки

• применять при решении задач свойство повторяемости на числовом луче чисел, делящихся на n, дающих одинаковые остатки от деления на n;

• конструировать примеры, связанные с повторяемостью остатков на числовом луче.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

• использовать отрицания элементарных высказываний при решении логических задач;

• находить все возможные варианты ответа с помощью перебора по персонажу в задачах о рыцарях и лжецах;

• строить и записывать цепочку рассуждений в логических задачах о рыцарях и лжецах.

2.Принципы решения задач

• формулировать гипотезы и проверять их непротиворечивость на малых случаях;

• разбивать задачу на эквивалентные подзадачи (использовать блоки в задачах на конструирование).

3. Алгоритмы и конструкции

• составлять алгоритм переправы;

• использовать табличную форму записи шагов алгоритма переправы;

• анализировать возможные дальнейшие шаги алгоритма для упрощения перебора вариантов.

4. Игры и стратегии

• отыскивать выигрышную стратегию в математических играх для двух игроков и доказывать ее с помощью перебора всех вариантов хода противника;

• изображать варианты ходов с помощью дерева вариантов.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

• изображать дерево вариантов для решения комбинаторных задач;

• подсчитывать количество путей в дереве вариантов с помощью правила умножения.

2. Теория множеств

• строить схемы на основе диаграммы Эйлера — Венна к задачам с неизвестным количеством элементов, а также выраженном в виде частей, дробей, процентов от одного и того же числа;

• использовать переменную и буквенные выражения при решении задач о множествах с неизвестным числом элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

• доказывать чередование объектов двух типов в ряду, круге;

• использовать свойства чередования объектов (относительное количество чередующихся объектов, зависимость типа объекта от четности его номера в ряду).

2. Теория графов

• находить способ изображения фигуры одним росчерком (эйлерова пути в графе);

• доказывать невозможность изображения фигуры одним росчерком с помощью анализа степеней вершин графа.

3. Комбинаторная геометрия

• строить геометрические конструкции на основе выпуклых и невыпуклых многоугольников с заданным числом сторон;

• решать задачи о числе сторон в пересечении, объединении многоугольников. Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

• анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

• находить взаимосвязи между условиями задачи и использовать их для построения модели и хода решения;

• строить модели на основе уже известных (числовой луч, схема, таблица, диаграмма Эйлера — Венна, граф, дерево вариантов);

• находить «узкие места» задачи и использовать их при конструировании примеров;

• применять метод перебора в арифметических, логических задачах;

• строить логические рассуждения в устной и письменной форме;

• формулировать и решать вспомогательную задачу, которая позволяет построить гипотезу или проверить ее непротиворечивость;

• описывать устно «путь к решению», то есть логическое рассуждение, которое позволило прийти к решению (конструкции, доказательству);

• преодолевать кажущиеся противоречия, связанные с недостаточным анализом условия задачи;

• проверять ответ (пример) на соответствие всем условиям задачи;

• сравнивать алгоритмы по количеству действий, искать алгоритм с меньшим числом действий;

• делать краткую (схематичную) запись решения задачи, логического рассуждения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1-2 КЛАССЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Арифметика			
1.1	Суммы	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
1.2	Числа и их свойства	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
1.3	Закономерности	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
1.4	Время и движение	1	Сайт Института СДП Петерсон:

			https://peterson.institute
Итого по разделу		4	
Раздел 2. Геометрия			
2.1	Геометрическое мышление	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
2.2	Площади	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
2.3	Геометрические неравенства	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Алгебра			
3.1	От чисел к буквам	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
3.2	Функциональные зависимости	1	Сайт Института СДП Петерсон:
3.3	Неравенства и оценки	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу			3
Раздел 4. Теория чисел			
4.1	Делимость	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
4.2	Остатки	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		2	
Раздел 5. Логика			
5.1	Математическая логика	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
5.2	Принципы решения задач	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
5.3	Алгоритмы и конструкции	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
5.4	Игры и стратегии	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		4	
Раздел 6. Комбинаторика и теория множеств			
6.1	Комбинаторика	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
6.2	Теория множеств	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		2	
Раздел 7. Комбинаторная геометрия			
7.1	Раскраски и разбиения	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
7.2	Теория графов	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		2	
Резервное время		13	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**33**	

3-4 КЛАССЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Арифметика			
1.1	Суммы	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
1.2	Числа и их свойства	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
1.3	Закономерности	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
1.4	Время и движение	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		4	
Раздел 2. Геометрия			
2.1	Геометрическое мышление	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
2.2	Площади	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
2.3	Геометрические неравенства	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Алгебра			
3.1	От чисел к буквам	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
3.2	Функциональные зависимости	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
3.3	Неравенства и оценки	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		3	
Раздел 4. Теория чисел			
4.1	Делимость	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
4.2	Остатки	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		2	
Раздел 5. Логика			
5.1	Математическая логика	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
5.2	Принципы решения задач	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
5.3	Алгоритмы и конструкции	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
5.4	Игры и стратегии	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		4	
Раздел 6. Комбинаторика и теория множеств			
6.1	Комбинаторика	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
6.2	Теория множеств	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		2	
Раздел 7. Комбинаторная геометрия			

7.1	Раскраски и разбиения	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
7.2	Теория графов	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
7.3	Комбинаторная геометрия	1	Сайт Института СДП Петерсон: https://peterson.institute
Итого по разделу		3	
Резервное время		13	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**34**	

2.1.14. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ **«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»**

Название программы ВД	Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю
Уровень образования	НОО
Направление	Я и общество
Форма организации	Факультатив
Параллели	3-4
Количество часов в неделю	1 час
Всего часов в год	3-4 классы - 34 часа
Всего часов за уровень НОО	68 часов

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана на основе авторской программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению», автора Антошина М.К.: - М-2020.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс введен в план внеурочной деятельности по направлению «Коммуникативная деятельность» в соответствии с федеральной основной образовательной программой начального общего образования в 3-4 классах.

Программа курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Цель курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задачи:

3 класс

- научить формулировать тему и цели занятий, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.
- формировать умения извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками.
- развивать умения высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.
- воспитывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.

4 класс

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно; пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым)
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах
- обеспечивать условия для овладения учащимися смысловым чтением информирования универсальных учебных действий

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» составлена с учётом рабочей про-

граммы воспитания и обеспечивает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания курса внеурочной деятельности для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;
- включение тематики занятий в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания во внеурочной деятельности.

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала занятий учебного курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» предполагает следующую деятельность учителя:

- установление доверительных отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности.
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы.
- регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды.
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях внеурочной деятельности, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.
- максимальное использование воспитательных возможностей содержания внеурочных занятий для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- включение в занятия игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, способствуют налаживанию позитив-

ных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия.

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

- организация экскурсий, походов, экспедиций и т.п.

- защита достоинства и интересов обучающихся, помощь обучащимся, оказавшимся в конфликтной ситуации.

- построение воспитательной деятельности с учётом культурных различий обучающихся, индивидуальных особенностей. Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.

На курс внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» в плане внеурочной деятельности основной образовательной программы отведен 1 час в неделю: 3-4 классы - 68 занятий в год.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3 **класс**

Учимся работать с текстом стихотворения

Пауза, темп, логическое ударение, интонация. Применять приём «Разметка» при составлении партитуры текста. А. Кушнер «Облака». Н. Юркова «Город в

одуванчике», А. Якимцев «Как ветер примерял шляпу». Инсценирование басни И. Крылова. «Квартет».

Учимся работать с художественным текстом

Умение по заголовку высказывать предположения о содержании текста. Знакомиться с изобразительными средствами языка - сравнение, олицетворение. Д. Хармс «Однажды лев, слон, жирафа…». Формулировка главной мысли текста. Знакомство с изобразительными средствами языка - эпитет, метафора, Н. Сладков «Тень». Микротема в тексте. Цитатный план Н. Сладков «Вежливая галка». Структура сложного плана на примере произведения Н. Сладкова «Лебеди». Письменный развёрнутый ответ на поставленный вопрос. Н. Сладков «Пир». Написания отзыва о прочитанном произведении. Оформление отзыва по предложенной памятке. Н. Абрамцева «Очень простая сказка». Н. Носов «Как Незнайка был художником». Анализ успехов по работе с текстом с помощью таблицы «Мои результаты».

Учимся работать с познавательным и несплошным текстами, текстом задачи, орфографическим правилом»

Деление текста задачи на смысловые части по предложенному алгоритму. Приём «Чтение с остановками» при работе с познавательным текстом. Умение объяснять лексическое значение терминов в познавательном тексте. Л. Яхтин «Силачи». В. Бурлакова «На рассвете». И. Соколов – Микитов «На лесной дороге». Деление текста орфографического правила, грамматического задания на смысловые части по предложенному алгоритму. Чтение и извлечение информации из графиков, диаграмм, схем, объявлений, афиш.

Учимся самостоятельно составлять текст

Сочинение стихотворений с применением изученных правил. Написание отзыва о прочитанной книге. Составление объявлений, афиш, школьного меню. Защита творческого проекта

4 класс

Учимся работать с научно-популярным, учебным текстами

Понимание заглавия произведения, соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно - популярного текстов (материалы энциклопедии «Хочу все знать» об экологии, планетах солнечной системы, работа над текстами по книге А.В. Смирнова «Лес»). Знакомство с приёмами анализа различных видов текста: установление причинно- следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Учимся читать несплошные тексты

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) иих виды: географические карты и карты местности; входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, афиши, объявления, буклеты, туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий.

Учимся строить несплошные тексты

Разработка: маршрута путешествий по Москве, туристического буклета по родному городу, программы школьной выставки «Наши земляки - известные люди» «Учимся применять несплошные тексты» Кодирование информации различными способами: план, конспект, таблица, схема, рисунок на основе познавательного текста. Разработка и защита творческого проекта.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Рабочая программа данного курса внеурочной деятельности сформирована с учетом рабочей программы воспитания и обеспечивает достижение личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности отражают освоение школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения курса внеурочной деятельности на уровне начального образования, обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно - исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

9. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

10. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- заучивать текст, применяя мнемотехнику;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую - изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;
- слушать и понимать речь других.
- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту.
- определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- воспроизводить содержание текста по плану под руководством взросло-

го.

- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Предметные результаты

3-4 класс

- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- воспринимать содержание художественного, научно- познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал, отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста.
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному, самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Стихотворение А.Усачев «1 сентября».	Ориентироваться в учебнике. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание текста. Пользоваться словарём. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соот-	заочная экскурсия, игра «Я - чтец»	https://infourok.ru/konspekt-urokaekskursii-sentyabr-perviy-mesyac-oseni

		ветствии с задачами и условиями коммуникации		
2.	Стихотворение П.Синявский «Родная песенка»	Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. Работа с иллюстративным материалом.	заучивание стихотворения	https://infourok.ru/razvitie-rechi-zauchivanie-stihotvoreniya-chto-my-rodinoj-zovem-v-stepanova-5487160.html
3.	Стихотворение Ф.Тютчев «Рассвет».	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения. тему текста, делить предложенный текст на части, озаглавливать их, определять тип текста, находить в тексте сравнения, подбирать к словам синонимы, проверочные слова, выписывать из текста вопросительные и восклицательные предложения, находить в предложениях грамматические основы. Определять и формулировать цель деятельности на уроке спомощью учителя, преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты	диспут, иллюстрация	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/02/08
4.	Рассказ А.Пантелеев «Главный инженер»	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном пересказывать делить текст на смысловые части, составлять его простой план.Подбирать проверочные слова. Восстанавливать порядок пунктов плана. Выписывать из текста побудительные предложения. Подбирать к словам антонимы	беседа	https://nsportal.ru/nachalnava-shkola/chtenie/2019/10/26/teksty-dlya-chteniya-v-1-klasse
5.	Рассказ А.Пантелеев «Главный инженер», чтение по ролям.	Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Определение различных средств выразительности	беседа, составление коллективного плана	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku

6.	Тайская сказка «Птица - болтунья».	Определение стиля текста Осмысление содержания прочитанного. Умение размышлять над содержанием произведений, делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, заполнять таблицы.	беседа, сюжетно-ролевая игра	https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-bukva-m-3920050.html
7.	Китайская сказка «Олени и пес»	Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Отвечать на вопросы по содержанию, словами текста Нахождение и чтение слов и выражений, которые можно использовать при написании сочинения.	беседа, диалог	https://infourok https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-bukva-m-3920050.html
8.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	Делить тексты на смысловые части, составлять план текста. Осмысление содержания прочитанного.	беседа, составление таблицы	https://infourok https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-bukva-
9.	Рассказ Н.Сладков «Домики на ножках».	Использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь	беседа, словесное рисование	https://infourok.
10.	Рассказ Г.Скребицкий «Любитель песни» (отрывок).	Чтение по готовому плану. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на структуру. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания	беседа, работа в группе	https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-bukva-m-3920050.html
11.	Научно-познавательный текст «Тюлень».	Высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, поиск и выделение необходимой информации. Учиться работать по предложенному учителем плану, делать выводы в результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса, умение	беседа, деление текста на части	https://infourok.

12.	Рассказ Л.Каминский «Падежи Юры Сережкина».	Определение характеристик героев с опорой на текст, иллюстрации. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст	беседа, развитие речи	https://stihiproig https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-bukva-m-3920050.html
13.	Рассказ Л.Каминский «Падежи Юры Сережкина». Постановка рассказа.	Определение стиля текста Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста Умение размышлять над содержанием произведений	беседа, практикум	https://infourok
14.	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?	Определение заголовка к тексту Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания	работа в парах и группах	https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-bukva-m-3920050.html
15.	Рассказ Н.Носов «Заплатка».	Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом. Работа со словарём	беседа, чтение по ролям	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-znakomstvo-doshkolnikov
16.	Стихотворение Е.Евсеева «Каникулы».	Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу. Сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Составление предложений по	беседа, выразительное чтение	https://infourok.ru/urok-vechnozelyonie-rasteniya-el-sosna
17.	Г.Скребицкий «Синица».	Нахождение и чтение образных слов и описаний. Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос	беседа, «разговор с автором»	https://infourok.ru/
18.	Э.Бауэр «Фламинго».	Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	беседа, выборочное чтение	https://multiurok.ru/files/urok-prezentatsiia-dlia-1-klassa

19.	А.Чехов «Белолобый» (отрывок).	Нахождение в тексте ответа на заданный вопрос Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации. Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака	беседа, ответы на вопросы	https://www.ma
20.	С.Михалков «Ответ».	Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос Понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение)	работа в парах и группах	httos://multiurok.ru/
21.	Э.Шим «Живые цветы».	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.	беседа, «чтение между строк»	https://infourok
22.	Л.Киселева «И так бывает».	Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным Описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака. Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение	беседа, разбить текст на части	https://nsportal.r
23.	А.Тихонов «Клонится к закату благодатное лето».	Определение последовательности рисунков согласно содержанию текста Вычленять содержащиеся в тексте основные события и сопоставлять их с иллюстративным материалом. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста. Работа со словарём.	беседа, иллюстрации	https://infourok.
24.	И.Соколов-Микитов «Сосновый бор».	Осмысление замысла и главной мысли произведения Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.	беседа, выборочное чтение	http://www.mys

25.	Л.Киселева Башмачки».	Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.	беседа, инсценирование	https://nsportal.r
26.	Э.Бауэр «Немецкая овчарка».	Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	беседа, определить тип текста	https://infourok.
27.	С.Михалков «Осел и бобр».	Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом	беседа, «разговор с автором»	https://multiuro
28.	В.Васильева «Олененок».	Главная тема текста. Главная мысль текста. Стили текста. Содержание текста.	беседа, иллюстрации	https://infourok.
29.	Рассказ «На катке».	Главная тема текста. Стили текста. План. Ударение в слове.	беседа, пересказ	https://multiuro
30.	Рассказ И.Соколов-Микитов «Калина»	Главная тема текста. Стили текста. План. Ударение в слове.	беседа, выборочное чтение	https://infourok
31.	Русская народная сказка «Сивка- Бурка».	Тема текста. Тип текста. Антонимы. Сравнение. Однокоренные слова.	беседа, выразительное чтение	https://nsportal.r u/nachalnaya-shkola/
32.	Басня И.Крылов «Квартет».	Тема текста. Тип текста. Антонимы. Сравнение. Однокоренные слова.	творческие конкурсы	https://multiurok.ru/files/
33.	Рассказ Л.Толстой «Прыжок».	Проверка предметных и универсальных учебных умений	беседа, ответы на вопросы	https://easyen.ru /load/nachalnykh/klassnye_cha

34.	Итоговое занятие. К.Паустовский «Растрепанный воробей». Конкурс чтецов.	Тема текста. Тип текста. Антонимы. Сравнение. Однокоренные слова.	беседа, контроль знаний и умений	https://multiurok.ru/files

4 КЛАСС

№	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Формы проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Текст-описание Г. Николаева «Ливень»	Выразительно читать текст. Составлять простой план текста. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	заочная экскурсия, игра «Я - чтец»	https://infourok.ru/konspekt-urokaekskursii-sentyabr-perviy-mesvac-oseni
2.	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	Главная тема текста. Стили текста. Сравнение. Разбор по составу, словосочетания.	заучивание стихотворения	https://infourok.ru/razvitie-rechi- zauchivanie-stihotvoreniya-
3.	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточ-	Главная тема текста. Стили текста. Деление текста на части	диспут, иллюстрация	https://nsportal.ru/ap/library/drug
4.	Тренировочная комплексная работа №1			
5.	Публицистический текст «Хочу всё знать». Сахар	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы. Грамматическая основа.	беседа, составление коллективного	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku
6.	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж»	Главная тема текста. Тип текста. Части текста, работа со схемами	беседа, сюжетно-ролевая игра	https://infourok.ru/bashkirskaya-narodnaya-skazka-medved-
7.	Текст-описание С.Аксаков «Осень»	Главная тема текста. Стили текста. Разбор по членам предложения	беседа, диалог	https://infourok.ru/metodicheskie
8.	Тренировочная комплексная работа №2.		беседа, составление таблицы	https://infourok.ru/metodicheskij - material-po-
9.	Работа с текстом И.Соколова-	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы, работа с таблицами.	беседа, словесное рисование	https://infourok.ru/prezentaciya-po-

10.	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	Главная тема текста. Стили текста. Заголовок, местоимения, словосочетания	беседа, работа в группе	https://infourok.ru/urok-obucheniya-
12.	Тренировочная Комплексная работа № 3			
13.	Работа с текстомописанием А.Тихонова «Колибри»	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы. Побудительное, вопросительное, восклицательное предложение.	беседа, развитие речи	https://stihiproigrushki.ru/aleksandr-mecger-nadezhnaya-zashhita.html
14.	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы. Составление предложений из слов, Безударные гласные.	беседа, практикум	https://infourok.ru/konspekt-po-chteniyu-hudozhestvennoj
15.	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову-Микитову	Главная тема текста. Тип текста. Границы предложения. Разгадывание кроссворда	работа в парах и группах	https://infourok.ru/mnemotablici-uchim-zimnie-i-novogonie-stihi
16.	Тренировочная Комплексная работа № 4			
17.	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре жела-	Главная тема текста. Тип текста. Разбор по составу, грамматическая основа предложения	беседа, выразительное чтение	https://infourok.ru/urok-vechnozelyonie-rasteniya-el-
18.	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы, разбор по составу, определение границ предложения. Ударение.	беседа, «разговор с автором»	https://infourok.ru/
19.	Работа с текстом- рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру)	Главная тема текста. Тип текста. Грамматическая основа предложения.	беседа, выборочное чтение	https://multiurok.ru/files/urok-prezentatsiia-dlia-1 -klassa
21.	Работа с текстом С.Михалкова	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы, диалог. Кроссворд.	беседа, ответы на вопросы	https://www.maam.ru/blogs/dow
22.	Текст описание И.Соколов-Микитов «Рябина»	Главная тема текста. Тип текста. Заголовок. Разбор прилагательных по составу,	работа в парах и группах	https://multiurok.ru/
23.	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя во-	Главная тема текста. Стили текста. Работа с орфограммами	беседа, «чтение между строк»	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-
24.	Тренировочная Комплексная работа № 6			
25.	Работа с текстом К.Ушинского	Главная тема текста. Антонимы, реальные и вымышленные события	беседа, иллюстрации	https://infourok.ru/urok-

26.	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	Главная тема текста. Стили текста. Определение последовательности событий, фразеологизмы	беседа, выборочное чтение	https://infourok.ru/urok-obucheniya-
27.	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался»	Тема, тип текста, Заголовок. Озаглавливание частей, антонимы	беседа, инсценирование	https://infourok.
28.	Тренировочная Комплексная работа №7.		беседа, определить тип текста	ru/urok- https://infourok.
29.	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	Тема, тип текста, Заголовок работа с пословицами, местоимениями	беседа, «разговор с автором»	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-
30.	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицком	Главная тема текста. Стили текста. Последовательность пунктов плана, грамматическая основа предложения	беседа, иллюстрации	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-anglichanin-
31.	Работа с текстом П.Молчанова	Тема текста. Тип текста. Заголовок, однокоренные слова.	беседа, пересказ	https://multiurok.ru/files
32.	Итоговая комплексная работа № 8			
33.	Работа с текстом Г.Скребицковго «Художник-	Тема текста. Тип текста. Синонимы. Сравнение	беседа, выразительное чтение	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/
34.	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с	Выявить уровень усвоения изученного материала	творческие конкурсы	https://multiurok.ru/files/

2.1.15. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Разговоры о важном»

Название программы ВД	Разговоры о важном
Уровень образования	НОО
Направление	Я и общество
Форма организации	Классный час
Параллели	1-4
Количество часов в неделю	1 час
Всего часов в год	1 класс - 33 часа, 2-4 классы - 34 часа

Всего часов за уровень НОО	135 часов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Курс внеурочной деятельности предназначен для обучающихся 1–4 классов; рассчитан на 1 час в неделю: 33 часа в год в 1-х классах, 34 часа во 2–4-х классах. На уровень начального общего образования приходится 135 часов. Каждое занятие курса обеспечивается учебно-методическим комплектом, включающим материалы для обучающихся 1 - 4 классов.

Цель курса: развитие у обучающихся ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Задачи курса:

Формирование у обучающихся начального общего образования:

✓ к российской гражданской идентичности;

✓ интереса к познанию окружающей действительности;

✓ осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

✓ мотивации к участию в социально-значимой деятельности;

✓ готовности к личностному самоопределению.

Развитие у обучающихся:

-общекультурной компетентности;

-умения принимать осознанные решения и делать выбор.

Способствовать развитию:

- осознания обучающимися своего места в обществе;

- самопознания обучающихся, познанию своих мотивов, устремлений, склонностей;

- выстраивания обучающимися собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник, первым уроком. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, исполнением Государственного гимна Российской Федерации.

Форма проведения: разговор и/или беседа с обучающимися.

Занятия курса внеурочной деятельности позволят обучающемуся вырабатывать собственную мировозренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориента-

цией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций ФОП НОО, что позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка, что проявляется в:

✓ выделении в цели программы ценностных приоритетов;

✓ приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

✓ интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В основе определения содержания и тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- ✓ соответствие датам календаря
- ✓ значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в

Даты календаря можно объединить в две группы:

- ✓ даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно: государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий. Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.
- ✓ юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства.

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы школы, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Поэтому в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица 13 Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтёрская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях. Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание. Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность. Мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи.

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)», «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации. Новый год — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года **в**разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский.

Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытноисследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требо-

ваниями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).
День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).
День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).
День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).
День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).
День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России. Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца

в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215 лет со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания: понимание связи человека с окружающим миром, бережное отношение к среде обитания, проявление заботы о природе неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и

творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково- исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия:

для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные иписьменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия:

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение.

Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

Русский язык:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение:

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык:

- накомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика:

- развитие логического мышления;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир:

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;
- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и интернета, получения информации из источников в современной информационной среде;

- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство:

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка:

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология:

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении

труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура:

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Темы	Кол-во часов	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	День знаний 1 - 2 классы: «Зачем я учусь?» 3 - 4 классы «Зачем мне знания?»	1	Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком цифровыми технологиями. Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования. Формирующиеся ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» httDs://aDkDro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий	1	Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем. Формирующиеся ценности: высо-	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://aDkDro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/ ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://aDkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/

			кие нравственные идеалы, патриотиз		
3	Цифровой суверенитет страны	1	Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира. Формирующиеся ценности: патриотизм, права и свободы человека новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://aDkDro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://aDkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
5	О творчестве. ко Дню музыки	1	Творчество - неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о

			- признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству	текстовым и иллюстративным материалом	важном https://razgovor.edsoo.ru/
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	Уважение - признание достоинств лично сти. Уважение к окружающим и чужому тру ду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. Формирующиеся ценности: взаимоуважение, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнениеинтерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
7	Традиционные семейные ценности 1-2 классы: «Я и моя семья» 3-4 классы: «Пётр и Феврония Муромские»	1	Семья как ценность в жизни каждого чело века, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей - залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению. Формирующиеся ценности: крепкая семья	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнениеинтерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
8	О городах России День народного единства 1-2 классы: «Что такое единство наро-	1	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и ил-	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном

	да?» 3-4 классы: «Когда мы едины -мы непобедимы»		России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов - изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. Формирующиеся ценности: единство народов России, гражданственность	люстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru/
9	Общество безграничных возможностей	1	Общество - совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека основа гармоничных отношений в обществе. Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» httDs://aDkDro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
10	Селекция и генетика. К 172-летию И.В. Мичурина	1	Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии. Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://aDkDro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/

11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога	1	Конфликты и трудности - естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
12	Профессия - жизнь спасать	1	Спасатели - специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными? Формирующиеся ценности: милосердие	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
14	Россия - страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение ин-	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

			решительности - неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества - выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	терактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	1	Конституция Российской Федерации - основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость - одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей? Формирующиеся ценности: справедливость, жизнь, достоинство, права и свободы человека	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
16	Совесть внутри нас	1	Совесть - внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://aDkDro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/

17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	Зимние каникулы - это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких. Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм - это труд большой команды профессионалов. От идеи - до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, гуманизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
19.	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее	1	Российские музеи - хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея - крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/

			музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству		
20.	Как создавать свой бизнес?	1	Бизнес - ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес - это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки для молодых предпринимателей в нашей стране. Формирующиеся ценности:	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/ Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
21.	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым? Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/
22.	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	Дипломатия - важная сфера деятельно сти государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между гос-	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным мате-	Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/

			ударствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог. Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, многонациональное единство	риалом	
23.	Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	Герой - реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? Формирующиеся ценности: патриотизм, единство народов России	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/
24.	День наставника	1	День наставника - важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
25.	Всемирный день поэзии	1	Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература - настоящий культурный феномен. Русских клас-	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных за-	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/

			сиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных поэтах России. Почему люди пишут стихотворения, можно ли этому научиться? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд	даний, работа с текстовым иллюстративным материалом	Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
26.	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	1	Российская драматургия, опера и балет- часть мирового наследия. Театр - це лая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры имногие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/
27.	Как справляться с волнением?	1	Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться? Формирующиеся ценности: жизнь	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/

28.	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики	1	Россия - одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли - приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты. Формирующиеся ценности: служение Отечеству, историческая память	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/
29.	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки	1	Состояние планеты - личная ответственность каждого чело века. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/
30.	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	2	Команда - это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/
31.	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение ин-	Разговоры о важном https://razgovor.edsoo.ru/

			страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей? Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений	терактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	
32.	Ценности, которые нас объединяют	2	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» https://apkpro.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		**34**			

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

Пояснительная записка

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

✓ описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

✓ характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Универсальные учебные действия — это совокупность способов действия учащихся, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Цель программы: создать условия для освоения обучающимися универсальных учебных действий через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями их в практической деятельности

Задачи программы:

- выявить связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов,
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- определить способы оценки формирования универсальных учебных действий в урочной и внеурочной деятельности

Взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями оучающихся в практической деятельности проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных)

моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий (далее УУД) происходит в процессе изучения системы учебных предметов в рамках целостного образовательного процесса, во взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности.

Каждый учебный предмет, в зависимости от своего содержания и способов организации образовательного процесса, имеет свои возможности по формированию УУД.

Методические подходы к формированию УУД в урочной и внеурочной деятельности

- Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета/курса с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.

Таким образом, формирование УУД проходит несколько этапов:

1 этап. На уроке по каждому предмету/курсу предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.

2 этап. Предлагаются задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании

3 этап. Сформирована устойчивость УУД, т. е. использование его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

На уроке используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно.

При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий.

Взаимосвязь с содержанием учебных предметов

Учебный предмет «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и

синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет «Литературное чтение»

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Учебный предмет «Литературное чтение», обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

- нравственно-этического оценивания через выявлениеморального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Учебный предмет «Иностранный язык»

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых

лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Учебный предмет «Математика и информатика»

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Учебный предмет «Окружающий мир»

Учебный предмет «Окружающий мир» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир»:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действийизучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию познавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Учебный предмет «Изобразительное искусство»

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Учебный предмет «Музыка»

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного воспри-

ятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

Универсальные учебные действия — это «способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта, то есть сформированное «умение учиться».

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирование психологических способностей обучающегося.

Универсальные учебные действия младших школьников педагог формирует в условиях коллективно-распределенной деятельности, постепенно передавая свои функции обучающимся. Для этого нужно, чтобы все структурные элементы учебной деятельности включали этапы деятельности от мотивации до рефлексии.

Таблица 12

Структурные элементы учебной деятельности и этапы формирования УУД

<table>
<tr><th>Этапы деятельности</th><th>Этапы урока</th><th>Этапы изучения темы</th><th>Фазы учебного года</th><th>Этапы уровня начального общего образования</th></tr>
<tr><td>Мотивация</td><td rowspan="2">Мотивация
Цель</td><td rowspan="2">Этап постановки учебной задачи</td><td rowspan="2">Стартовая фаза учебного года</td><td rowspan="2">Введение в школьную жизнь - первое полугодие 1-го класса</td></tr>
<tr><td>Цель</td></tr>
<tr><td>Планирование, прогнозирование</td><td>Планирование, прогнозирование</td></tr>
<tr><td>Учебные действия</td><td>Учебные действия</td><td>Этап решения учебной задачи</td><td>Основной этап учебного года</td><td>Основная фаза - второе полугодие 1-го класса - первое полугодие 4-го класса</td></tr>
<tr><td>Контроль</td><td rowspan="3">Конкретизация нового способа. Оценка</td><td rowspan="2">Этап контроля и оценки</td><td rowspan="3">Рефлексивная фаза учебного года</td><td rowspan="3">Подведение итогов обучения в начальной школе - второе полугодие 4-го класса</td></tr>
<tr><td>Оценка</td></tr>
<tr><td>Коррекция</td></tr>
<tr><td>Рефлексия</td><td>Подведение итогов урока</td><td></td></tr>
</table>

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать ее решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно- познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе

представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

К концу обучения на уровне начального общего образования коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (или партнера по деятельности), приобретают существенно более глубокий характер: дети становятся способны понимать возможность разных оснований (у разных людей) для оценки одного и того же предмета, приближаясь к пониманию относительности оценок или выборов, совершаемых людьми.

Действия, направленные на кооперацию, сотрудничество включают согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности, а необходимой предпосылкой для этого служит ориентация на партнера по деятельности.

К концу обучения на данном уровне образования формируются коммуникативные действия, обеспечивающие совместное учебное сотрудничество:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;

- обмен способами действия, заданный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;

- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (путем взаимопонимания устанавливается соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включенного в деятельность);

- коммуникация (общение), обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;

- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);

- рефлексия, обеспечивающая преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности (путем рефлексии устанавливается отношение участника к собственному действию, благодаря чему обеспечивается изменение этого действия в отношении к содержанию и форме совместной работы).

Таблица 13

Значение универсальных учебных действий
для успешности обучения в начальной школе

Универсальные учебные действия	**Результаты развития универсальных учебных действий**	**Значение универсальных учебных действий для обучения**
Личностные действия: - смыслообразование, самоопределение. Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитиеоснов гражданской идентичности. Формирование рефлексивной адекватной самооценки.	Создание возможностей обучения в зоне ближайшего развития ребёнка. Формирование адекватной оценки учащимися границ «знания» и «незнания». Обеспечение высокой самоэффективности в форме принятия учебной цели и работы над её достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные	Функциональноструктурная сформированность учебной деятельности. Развития произвольности восприятия. Внимания,памяти, воображения.	Достижение высокой успешности в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию
Коммуникативные (речевые), регулятивные	Формирование внутреннего плана действия	Развитие способности действовать в уме, «отрывать» слово от предмета; достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные	Развитие рефлексии - осознания учащимися содержания, последовательности и основания действий	Формирование осознанности и критичности учебных действий.

Педагоги ОАНО «Лидеры-М» используют в своей деятельности федеральные рабочие программы учебных предметов, в которых требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

– знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в усло-

виях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

– волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Таблица 14

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1	1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2.Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3.Освоить роли ученика; Формирование интереса (мотивации) к учению. 4.Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3.Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4.Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.	1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3.Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 3.Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 4.Слушать и понимать речь других. 5.Участвовать в паре.
2	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». 2. Уважение к своему народу, к своей родине. 3.Освоение личностного смысла учения, желания учиться.	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности,	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.	1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-

	4.Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	жизненных ситуациях под руководством учителя. 5.Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 7.Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 8.Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении	3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; 4. Находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.	популярных книг, понимать прочитанное. 4.Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы
3	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3.Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4.Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художе-	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3.Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица,	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно- популярных книг, понимать прочитанное. 4.Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению

	ственных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.	выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результаом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным	схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли,
4	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нрав-	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, груп-	1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно- популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5.Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с

	ственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.		пировать различные объекты, явления, факты. 5.Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем и т.д. 6.Составлять сложный план текста. 7.Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде	людьми иных позиций. 7. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий (далее УУД) происходит в процессе изучения системы учебных предметов в рамках целостного образовательного процесса, во взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности.

Каждый учебный предмет, в зависимости от своего содержания и способов организации образовательного процесса, имеет свои возможности по формированию УУД.

Механизмы формирования УУД определяются формами организации учебной деятельности, используемыми методами и технологиями как в урочной, так и во внеурочной деятельности Методические подходы к формированию УУД в урочной и внеурочной деятельности

1 . Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета/курса с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.

Таким образом, формирование УУД проходит несколько этапов.

2 этап. На уроке по каждому предмету/курсу предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.

3 этап. Предлагаются задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании

4 этап. Сформирована устойчивость УУД, т. е. использование его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия,

он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

5 . На уроке используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в

том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов.

6 . Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно.

При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности, учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Таблица 15

Смысловые акценты УУД	**Русский язык**	**Литературное чтение**	**Математика**	**Окружающий мир**
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные		целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Труд (технология), Физическая культура и др.)		
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно - следственные связи, логические рассуждения, доказательс	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Оценка сформированности универсальных учебных действий у обучающихся

Принципы и характеристики системы оценки УУД

- систематичность сбора и анализа информации;

- совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности, то есть является информа-

тивной для администрации ОАНО «Лидеры-М», педагогов, родителей, обучающихся;

- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности;
- кадровое обеспечение;
- методическое обеспечение;
- материально-технические условия, включая ИОС

В процессе мониторинга усвоения УУД учитываются следующие этапы формирования универсальных учебных действий:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов

Для организации оценки сформированности универсальных учебных действий могут быть использованы показатели, представленные в таблицах «Показатели оценки сформированности универсальных учебных действий». Данные показатели могут составлять основу для форм оценки и самооценки сформированности универсальных учебных действий.

Формирование навыков функциональной грамотности

Для формирования функционально грамотной личности обучающихся главную роль играют сформированные личностные и метапредметные результаты УУД. Это достигается в процессе работы в системе «урочная -внеурочная деятельность»

Функциональная грамотность — это базовое образование личности, представленное:

- готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, используя свои способности для его совершенствования;
- возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать сформированными умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;
- способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;

- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию; умением прогнозировать свое будущее

Задачи:

1) способствовать овладению обучающимися логическими операциями (умение анализировать, обобщать, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, работать с аналогиями);

2) способствовать развитию умения самостоятельно строить рассуждения (объяснять, доказывать, строить прогноз и формулировать вывод);

3) способствовать развитию умения работать с информацией (осуществлять поиск, сбор, интерпретацию и презентацию актуальных для решения конкретного задания данных);

4) способствовать овладению способами изучения природы (планировать и осуществлять наблюдения, проводить несложные исследования, ставить небольшие опыты)

Условия формирования функциональной грамотности

- обучение должно носить деятельностный характер (одна из целевых функций обучения любому предмету в начальной школе - формирование у школьников умений самостоятельной учебной деятельности,

- использование проблемно-диалогической технологий освоения новых знаний, позволяющая формировать организационные, интеллектуальные и другие умения, в том числе умение самостоятельно осуществлять деятельность учения;

- использование технологии формирования типа правильной читательской деятельности, создающей условия для развития важнейших коммуникативных умений;

- использование проектной деятельности, обеспечивающая условия для формирования всех видов УУД (подготовка различных плакатов, памяток, моделей, организация и проведение выставок, викторин, конкурсов, спектаклей, мини-исследований, предусматривающих обязательную презентацию полученных результатов, и др.);

- обучение на основе «учебных ситуаций», (при изучении величин - масса, вместимость) литр - покупка) образовательная задача которых состоит в организации условий, провоцирующих детское действие;

- уровневая дифференциация обучения, использование которой вносит определенные изменения в стиль взаимодействия учителя с учениками (ученик - это партнёр, имеющий право на принятие решений, например, о содержании своего образования, уровне его усвоения и т. д.), главная же задача и обязанность учителя - помочь ребенку принять и выполнить принятое им решение; - информационные и коммуникационные технологии, использование которых позволяет формировать основу таких важнейших интеллектуальных умений, как сравнение и обобщение, анализ и синтез; - технология оценивания учебных достижений учащихся и др.

Формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества

Цель: формирование активной жизненной позиции обучающихся, развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье и обществе.

Формирование финансовой грамотности в урочной деятельности

Учебный предмет «Окружающий мир» - деньги, семейные ресурсы, покупки в магазинах

Учебный предмет **«Математика»** - простые расчеты покупок, решение бытовых задач

Формирование финансовой грамотности во внеурочной деятельности

Во внеурочную деятельность будет включен курс «Финансовая грамотность»

Результаты:

Личностные:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- участие в обсуждении экономических проблем семьи;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных экономических ситуациях.

Метапредметные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи, интерпретации информации;
- овладение базовыми представлениями и меж предметными понятиями.

Предметные:

- уметь планировать и осуществлять наблюдения, проводить несложные исследования, ставить небольшие опыты.

Описание преемственности программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему общему образованию. На каждом уровне образования проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности обучающихся к обучению на следующем уровне. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями уровня обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне образования;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общеучебные, логические и др.).

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.

Задачи в реализации преемственности уровней дошкольного и начального общего образования:

- создать условия для успешной адаптации при переходе из дошкольного отделения в начальную школу.

- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.

- создать благоприятные условия для психического и личностного развития каждого ребенка на основе совместного построения индивидуальных образовательных маршрутов.

- создать благоприятные условия в дошкольных отделениях и начальной школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.

- способствовать укреплению и сохранению физического и психологического здоровья обучающихся.

- формировать у детей старшего дошкольного возраста интерес к обучению в школе.

В ОАНО «Лидеры-М» созданы благоприятные условия для организации преемственности между начальным и дошкольным уровнями образования. Это общая образовательная среда, эффективное взаимодействие педагогических работников школы и детского сада. В образовательной деятельности определяются общие цели и задачи воспитания и обучения, содержание образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Родители дошкольников могут заранее ознакомиться с программами начальной школы, педагогами.

Психолого-педагогические условия реализации непрерывного образования

- личностно ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;

- предоставление каждому ребенку возможности выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);

- создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка; опора на игру при формировании учебной деятельности;

- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных норм активности.

Таблица 16

Диагностика сформированности предпосылок учебной деятельности

Диагностируемый образовательный результат	**Форма оценки**	**УУД в соответствии с ОП НОО**
Начальные знания о себе, о природном и социальном мире	Стандартизованные иллюстрированные задания,	Рефлексивные и личностные УУД
Элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п	выполнение которых предполагает предварительный инструктаж и комментарий педагога	Познавательные УУД: логические операции, работа с информацией
Знание произведений детской литературы		Познавательные УУД: смысловое чтение

Помимо стандартизованных заданий во входной диагностике предусматривается встроенное педагогическое наблюдение за поведением детей и характером их деятельности в ходе игры, целенаправленно организованной на уроке или во внеурочное время. Встроенное педагогическое наблюдение должно быть обеспечено шаблонами фиксации результатов наблюдения и алгоритмами формулировок итогов наблюдения посредством встроенного педагогического наблюдения можно установить уровень сформированности следующих качеств обучающихся:

- использование речи для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
- развитое воображение, различение условной и реальной ситуации;
- инициатива и самостоятельность в разных видах деятельности;
- способность к волевым усилиям;
- способность к принятию собственных решений;
- взаимодействие со сверстниками и взрослыми с учетом интересов и чувств других.

Преемственность формирования/развития УУД при переходе с начального на основной уровень образования

Сквозные способы формирования УУД следующие: обучение групповому взаимодействию, обучение постановке и решению проблем, технология учебной дискуссии, образовательного портфолио, разновозрастного сотрудничества.

Таблица 17

Преемственность формирования и развития УУД
при переходе с начального на основной уровень образования

Начальный уровень образования	**Основной уровень образования**
Личностные УУД	
Позитивное отношение к учебной деятельности	Внутренняя (образовательная) мотивация, готовность к саморазвитию и личностному самоопределению. Исследовательская, проектная и социальная активность
Доброжелательность, эмоционально нравственная отзывчивость	Нравственно-этические ценности в сфере межличностных отношений
Уважение, принятие ценностей семьи и общества	Гражданская и социальная активность, правосознание

Регулятивные УУД	
Принятие цели, сформулированной учителем (учебником)	Совместное формулирование цели деятельности и плана их достижения
Освоение готовых планов (алгоритмов, инструкций (от трех до пяти операций)	Совместная выработка алгоритмов для фронтальной и групповой работы
Планирование действий при выполнении учебных заданий (фронтально, в группе)	Соотнесение выполняемых действий (совместных и индивидуальных) с целью их корректировки
Взаимооценка и самооценка правильности выполнения заданий	Взаимооценка и самооценка способов действий (в том числе совместных)
Вычленение успехов и неудач в учебной деятельности	Познавательная рефлексия: вычленение эффективности и неэффективности способов совместной деятельности, причин неудач
Формулирование устных оценочных суждений и кратких письменных	Формулирование развернутых устных и письменных оценочных (рефлексивных) суждений
Освоение заданных критериев оценки	Совместная выработка критериев оценки и экспертизы, разработка карт для оценки
Познавательные УУД	
Анализ, сравнение, синтез, классификация, простые модели и схемы	Анализ, сравнение, синтез, классификация. Определение понятий, построение умозаключений, аналогий, создание моделей и схем для решения учебных и познавательных задач
Смысловое чтение: восприятие, выделение главного, воспроизведение информации с использованием разных опор	Смысловое чтение: сбор, обработка, интерпретация информации, переформатирование одного вида информации в другой
Совместный поиск ответа на проблемный вопрос (совместное решение проблемной ситуации через поисковые и пробные действия)	Формулирование проблемы, версий и гипотез, планирование процесса решения проблемы совместное решение проблемы
Выполнение проектных заданий, участие в мини-проектах (групповых), предложенных учителем, детьми	Реализация учебных, образовательных и социальных проектов (групповых и индивидуальных) как способ реализации детских инициатив и проб
Коммуникативные УУД	
Слушание другого, реагирование на его реплики (согласен - не согласен)	Осознанное использование речевых средств в соответствии с коммуникативной задачей
Формулирование высказывания в устной форме (я понял, я думаю...)	Устное и письменное формулирование высказываний с аргументацией своей точки зрения, соотнесение ее с точкой зрения другого
Взаимодействие в паре (договор, распределение работы, взаимопомощь, взаимоконтроль), участие в работе группы	Организация групп. Распределение ролей в парной и групповой работе: удержание роли и участие в общей работе. Проявление позиции
Участие в простых видах учебной дискуссии (в обсуждении)	Участие в сложных видах фронтальной и групповой дискуссии
Групповое взаимодействие (работа по инструкции, слушание друг друга, обсуждение, взаимопомощь, взаимоконтроль, участие в межгрупповом обсуждении, рефлексия успехов и неудач в групповой работе	Групповое взаимодействие (планирование, распределение ролей, разрешение конфликтов, анализ общей работы и индивидуального участия в ней, разработка экспертных карт). Совместное решение учебных и образова-

	тельных проблем на основе позиционного взаимодействия. Участие в разновозрастном сотрудничестве (помощь, обучение младших)

Формы и методы организации преемственности при переходе с начального на основной уровень образования:

- единые дисциплинарные и организационные требования;
- единые требования к оформлению письменных работ, устных ответов обучающихся;
- единство подходов к оценочной деятельности;
- проведение бинарных уроков учителями предметниками и учителем начальных классов;
- взаимопосещение уроков учителями предметниками и учителем начальных классов;
- подготовка и проведение совместных предметных недель и внеклассных мероприятий

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Принципы и характеристики системы оценки УУД

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности, то есть является информативной для администрации ОАНО «Лидеры-М», педагогов, родителей, обучающихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности;
- кадровое обеспечение;
- методическое обеспечение;
- материально-технические условия, включая ИОС

В процессе мониторинга усвоения УУД учитываются следующие этапы формирования универсальных учебных действий:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Таблица 18

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях: знаю/могу, хочу, делаю.

УУД	**Педагогическая терминология**	**Язык ребенка**	**Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и ие-ализуемый школьником)**
Личностные	Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса)	«Я сам»	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные	самоорганизация, самоконтроль, самообразование	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные	исследовательская культура	«Я учусь»	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные	культура общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы»

Результаты сформированности УУД

Оценивание развития УУД целесообразно проводить с помощью применения технологий формирующего оценивания.

Таким образом:

- оценивание является постоянным процессом, естественным образом, интегрированным в образовательную практику. То есть оценивание осуществляется практически на каждом уроке, а не только в конце триместра или года;

- оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.

Например, в качестве критериев оценивания могут выступать планируемые учебные умения как предметные, так и метапредметные;

- критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и обучающимся. Они могут вырабатываться ими совместно

Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы обучающиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке. То есть результаты учебной деятельности оцениваются не только и не столько педагогом (как при традиционной системе оценивания), сколько самими обучающимися Процесс поиска и интерпретации данных, которые обучающиеся и педагоги используют для того, чтобы решить, как далеко ученики уже продвинулись в своей учёбе, куда им необходимо продвинуться и как сделать это наилучшим образом происходит в ходе обучения и является его частью.

Условия формирующего оценивания

1) использование различных инструментов формирующего оценивания требует определённой организации образовательной деятельности: обучающийся активно вовлечён в учебный процесс, на уроке есть место взаимодействию обучающихся в парах и группах, обсуждению с учителем, свободным вопросам;

2) результаты оценивания используются для корректировки обучения и преподавания, обязательно должны «передаваться» в руки обучающегося и использоваться для планирования;

3) надо ясно осознавать, что введение формирующего оценивания неизбежно связано с изменением того, как учитель понимает свою роль в отношениях с учениками, и того, как он действует в классе, его личного педагогического стиля.

Надо также понимать, что жёсткий внешний контроль и отчётность не способствуют развитию новой оценочной практики.

Техники формирующего оценивания

Постановка вопросов

Вопросы задаются учителем, чтобы определить стартовые позиции детей и учитывать их в ходе обучения. Учитель может использовать различные вопросы. Это могут быть вопросы на: - анализ: как ты можешь доказать, что ...? - синтез: как можно это организовать, решить? - оценку: что ты думаешь о ...?

Наблюдение

Наблюдая за детьми и слушая их дискуссию, учитель оценивает, как происходит обучение. Наблюдая за определёнными детьми по намеченному плану, учитель поддерживает их в ходе урока. Беседы-обсуждения наиболее интересных или неожиданных ответов и действий во время урока Дискутируя с учениками, учитель оценивает их понимание, обнаруживает причины затруднений и ошибочных понятий, фиксирует проблемные пункты урока. Проводя обсуждение, учитель проверяет предыдущие оценки и гипотезы, обсуждает прогресс учеников, результаты их самооценивания для того, чтобы подготовить следующие шаги в обучении.

Анализ

Письменные работы обсуждаются и оцениваются вместе с детьми. Это делается для того, чтобы идентифицировать общие ошибки и неправильное понимание и показать детям, что нужно делать, чтобы улучшить свои работы.

Обратная связь как основа формирующего оценивания - обратная связь, т.е. информирование учителем ученика о результатах оценивания и, наоборот, получение им от учеников информации об учебном процессе. Причём очень важно, чтобы информация, которую даёт ученику учитель, мотивировала его продвигаться, делать усилия и надеяться на успех.

Важно иметь в виду основный принцип такой обратной связи: оценивание, которое поддерживает учение, укрепляет мотивацию, направляя учащихся на прогресс и достижения, а не неудачи. Обратная связь оказывается бесполезной, если даётся в общих словах или ставит слишком широкие задачи (например, «не забудь использовать более яркие определения»).

Только точная и конкретная обратная связь помогает ученику понять, как он может добиться улучшений.

Учитель может:

- точно указать ученику его сильные стороны и посоветовать, как он может их развить;
- конструктивно представить его слабости;
- обеспечить ученику возможность улучшить свою работу

Принципы оказания обратной связи

1. Показывать, что получилось хорошо. Учитель находит три наиболее удачных места в работе, которые соотносятся с учебными целями, и подчёркивает их, выделяет цветом или берёт в рамку.

Это избавляет его от необходимости делать многословную запись.

2. Указывать, что нуждается в улучшении (исправлении). Учитель, используя специальные символы, например, стрелку, галочку и т.п., отмечает абсолютно точно места в работе, которые необходимо исправить.

3. Создавать возможность вносить исправления. На уроке детям дают время (примерно 10 минут), чтобы прочитать рекомендации и сделать соответствующие исправления. Учитель может попросить тех учеников, кто уже справился со своей работой, помочь тем, кто испытывает затруднения.

4. Давать рекомендации о необходимых исправлениях. Учитель пишет, что нужно сделать для исправления и улучшения работы, чтобы ученик знал, как ему добиться нужного результата.

Для этого существует три способа, каждый из них связан с определенной областью исправлений:

- напоминание (ученику напоминают установленные учебные цели);
- показ (приводят примеры того, что ученику необходимо сделать);
- пример (предлагают конкретные выражения, слова и формы, которые надо копировать).

Варианты методик для организации самооценивания обучающихся

Методика «Карта самоотчёта»

Позволяет обучать самооцениванию как самых младших обучающихся, поскольку основана на использовании понятных детям простых символов, так и детей более старшего возраста. При использовании карты самоотчета применяются различные изображения лампочки, которые соответствуют трем возможным вариантам ответа учащихся на вопросы: «Этого не было - лампочка не горит»; «Это было иногда - лампочка горит»; «Это было часто или всегда - лампочка горит очень ярко».

Использование данной карты позволит обучающемуся проанализировать свой опыт и сделать на основе этих самонаблюдений полезные выводы. Кроме того, карта ещё раз напоминает детям о том, каковы были их учебные задачи, чему они учились, чего ожидает от них учитель.

Подобную карту учитель может составить для любого предмета, обозначив в ней как конкретные предметные умения, так и способы деятельности, и общие учебные умения.

Методика «Карта оценки групповой презентации»

«=» - хорошая работа (хорошо, но вы видите способ улучшить);

«—» - слабая работа (многое нужно улучшить).

Методика «Самооценка совместной работы»

Обучающимся предлагают не выбирать готовый ответ, а формулировать его в развёрнутом виде. Это позволяет каждому обучающемуся осознать то, как он участвовал в разработке плана группового проекта: насколько был продуктивен, успешен, принят группой и полезен. Работа с этой методикой помогает формировать как коммуникативные умения обучающихся, а так и навыки решения проблем и планирования своей деятельности.

Как вариант методики самооценки можно использовать составление отзыва на работы других обучающихся. Предлагаемая форма используется при оценке презентаций проектных и исследовательских работ, но может применяться и в других учебных ситуациях по усмотрению учителя.

Методика «Недельные отчёты»

Использование методики «Недельные отчёты» позволяет обеспечивать быструю обратную связь, с помощью которой обучающиеся сообщают, чему они научились за неделю и какие трудности у них возникли.

«Недельные отчёты» - это опросные листы, которые дети заполняют раз в неделю, отвечая на 3 вопроса:

1. Чему я научился за эту неделю?

2. Какие вопросы остались для меня неясными?

3. Какие вопросы я задал бы одноклассникам, если бы я был учителем, чтобы проверить, поняли ли они материал?

Как анализировать отчёты

Можно выделить четыре таких уровня для вопросов:

Вопросы, запрашивающие фактическую информацию, могут быть отнесены к «минимальному уровню»: например, «Что такое физический маятник?».

Вопросы, запрашивающие сравнительную информацию, могут быть отнесены к «низкому уровню»: «Какая разница между простым маятником и физическим маятником?».

Концептуальные вопросы и вопросы, касающиеся экспериментов, проделанных на предыдущих уроках, можно отнести к «рабочему уровню»: «Как можно доказать, что период для простого маятника не зависит от амплитуды его отклонения?».

К «наивысшему уровню» можно отнести вопросы, требующие объяснений, которых не было раньше на уроках, и начинающиеся со слова «Почему?»: «Почему только сила, которая прямо пропорциональна отклонению, может обеспечить систему с простым гармоническим движением?»

В этом заключается основа данной процедуры, а вокруг нее выстраивается большое число переменных, которые могут иметь важное педагогическое значение. Эти переменные определяют, на каком этапе учебного процесса проводится тестирование, какие требования к объему и виду тестовых вопросов предъявляются, какие ответы на эти вопросы ожидаются, кого опрашивают и т.д.

Составление тестов представляет собой индивидуальную творческую работу обучающегося, которая проявляет не только его знания, подготовленность, но и мотивацию.

Использование тестов наиболее эффективно на этапе закрепления материала, когда тема уже пройдена. Но этот метод выполняет свои функции и в ситуации, когда новая тема только заявлена. Своими вопросами по новой теме обучающиеся демонстрируют учителю свой стартовый уровень знаний, свою заинтересованность в их расширении и углублении.

Организация работы с методикой

Методика используется как элемент серии уроков.

Первый урок - получение домашнего задания и комментарии к нему (3 минуты).

Второй урок - сбор домашнего задания, индивидуальные консультации по качеству вопросов (на перемене до или после урока), общее обсуждение собранных вопросов. Обучающиеся имеют возможность ознакомиться с вопросами одноклассников, сравнить разные по сложности и дизайну вопросы, определить наиболее интересные и содержательные.

Третий урок - написание проверочной работы, разработанной на основе детских вопросов (10-12 минут).

На этом же уроке и/или на следующем (четвертом) подводятся итоги проверочной работы, разбор ответов к вопросам, вызвавшим затруднение, и анализ критических замечаний к неудачным вопросам (5-12 минут).

Как проводить оценивание

Пример такой шкалы:

1 балл - вопрос на фактическое знание по данной теме.

2 балла - вопрос на применение фактического знания по данной теме.

4балла - вопрос, требующий приведения примера.

5 балла - вопрос, требующий объяснения, которого не было на уроках или в учебнике.

6 баллов - вопрос-задача, не слишком громоздкий в формулировке и не требующий дополнительных записей при решении.

1 балл может быть присужден за оригинальность каждому вопросу.

Наличие такой шкалы позволяет не только оценить качество вопросов, но и составлять равноценные по сложности варианты проверочной работы, а также использовать сложность вопросов в баллах при ее оценивании.

Ограничение и возможные затруднения в работе с методикой

Типичной ошибкой можно считать выбор материала, по которому обучающиеся не смогут составить интересных и содержательных вопросов.

Затруднения могут возникнуть и в том случае, когда тема ещё недостаточно освоена обучающимися или оказалась для них слишком сложной, и вопросы оказываются поверхностными и не стимулируют детей к осмыслению и систематизации полученной информации.

Возможные положительные эффекты

Удаётся:

1. Выявить уровень выполнения домашнего задания (самостоятельное изучение теоретического материала). Стимулировать интерес к выполнению такого рода домашнего задания за счёт новизны работы и новой роли в учебном процессе.

2. Повысить ответственность при выполнении домашнего задания, так как результаты попадают на всеобщее обозрение, более того, «проверяются в деле» и подвергаются критике одноклассников.

3. Развивать критическое мышление, внимание к мелочам. Иногда одно неуместное слово превращает удачную идею в неудачный вопрос. Это положительным образом сказывается на грамотности речи обучающихся.

4. Акцентировать внимание на индивидуальном прогрессе. Создать ситуацию успеха для большинства обучающихся

5. Снять страх перед проверочной работой на знание пройденного материала.

Критериальное оценивание

Одним из наиболее популярных инструментов оценивания, основанного на заранее заданных и понятных обучающимся критериях, являются «Оценочные рубрики».

«Рубрики» представляют собой таблицы, которые содержат критерии для оценки выполнения самых разнообразных заданий. Чтобы определить критерии, учителю необходимо сформулировать учебные цели той работы, которую будут выполнять обучающиеся, и результаты, которых они должны достичь. Именно с заданными учебными целями и результатами должны соотноситься оценочные критерии. По сути, критерии служат обучающимся гидом, показывают им, что они должны продемонстрировать в той или иной работе, что должны уметь.

Цели оценивания при помощи «Рубрик»

Повысить достоверность количественного оценивания письменных заданий и устных презентаций.

Представить цели и ожидаемые достижения в чётком однозначном виде.

Представить стандарты оценивания или балльные оценки и соотнести их с достижением учебных Рассматривая карту от вершины к основанию, преподаватель может:

1) проникнуть в то, как обучающиеся воспринимают научные темы;

2) проверить уровень понимания обучающихся и возникшее у них ложное толкование понятий;

3) оценить сложность установленных каждым обучающимся структурных взаимосвязей.

Основные цели использования изучение терминов, фактов и понятий конкретного предмета;

- организация информации в точные категории;
- синтез и интеграция информации, понятий, идей;
- видение «широкой панорамы» и связей между отдельными понятиями;
- развитие креативного мышления в конкретном предмете;
- расширение возможностей долговременной памяти и усвоение новых знаний;

- развитие сложных мыслительных навыков, стратегий и привычек;
- эффективное использование графических иллюстраций.

Оценивание составленной «Карты понятий» может осуществляться в баллах:

1 балл даётся за каждую правильно установленную связь (если связь установлена верно) между двумя соседними понятиями;

5 баллов - за каждый правильно установленный иерархический уровень;

10 баллов - за каждую содержательную и точную связь понятий из разных частей карты; дополнительно 1 балл начисляется за каждый пример.

Варианты использования

Составление карт в группе.

Заполнение карт.

Выборочное заполнение карты понятий.

Карта для выборочных понятий.

Картирование-выращивание.

Направленный выбор при составлении карт.

Таблица 19

Распределение видов УУД для оценки в рамках дисциплин учебного плана

Учебный предмет	**Виды оцениваемых УУД**	**Форма оценки**
Русский язык	Использование речевых средств для решения учебных и практических задач. Составление текстов в устной и письменной форме	Контрольный тест Экспертная оценка в ходе тематических сессий устных сообщений учащихся
Литературное чтение	Смысловое чтение текстов различных типов и видов. Ведение диалога; построение рассуждений и доказательств	Анализ текста по алгоритму. Встроенное педагогическое наблюдение в ходе коллективной дискуссии учащихся
Математика	Использование знаково-символических средств представления информации. Решение проблем поискового и творческого характера	Текущий контроль в форме задач. Стандартизованная контрольная работа
Окружающий мир	Логические операции сравнения, анализа, синтеза. Обобщение и классификация по родовым признакам	Стандартизованная контрольная работа на основе текста
Технология	Работа в группе; готовность разрешать конфликты. Способность понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности	Встроенное педагогическое наблюдение в ходе выполнения учащимися группового проекта

Результаты выполнения контрольных заданий по дисциплинам учебного плана (математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку, чтению, окружающему миру, технологии и др.) дают представление о сформированности познавательных и регулятивных УУД. Контрольные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий. Для оценки навыков работы с информацией могут подойти задания, требующие выполнения опера-

ций перевода одного способа кодирования информации в другой, реферирование информации и т. п.

2.3. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Цель воспитания обучающихся:

✓ создать условия для развития личности обучающихся, их самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

✓ формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся:

✓ усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

✓ формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

✓ приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

✓ достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

✓ осознание российской гражданской идентичности;

✓ сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

✓ готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

✓ наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

✓ сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности (Проведение общешкольных ключевых дел к Дню защитников Отчества, Дням воинской славы, Дню Победы и другие);

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства (посещение музеев и театров региона, экскурсионные поездки по городам России);

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях (работа спортивного клуба, спортивных секций, участие в спортивных соревнованиях различного уровня);

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности (организация дежурства в классной комнате, проведение субботников на территории школьного двора, организация общественно-полезного труда, участие в конкурсах);

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды (участие в экологических акциях, конкурсах и др.);

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей (участие в научно-практических конференциях онлайн и офлайн, конкурсах и фестивалях науки и творчества, проект «Успех каждого ребенка» и др.).

Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ОП НОО установлены ФГОС НОО.

Гражданско-патриотическое воспитание:

✓ знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

✓ сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

✓ понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

✓ понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

✓ имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

✓ принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

✓ уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

✓ сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

✓ доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

✓ Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

✓ Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

✓ Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

✓ способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

✓ проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

✓ проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

✓ бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

✓ владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

✓ ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

✓ сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

✓ сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

✓ проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

✓ проявляющий интерес к разным профессиям;

✓ участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

✓ понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

✓ проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

✓ выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

✓ выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

✓ обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

✓ имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Содержательный раздел

Уклад образовательной организации

Организация воспитательной деятельности в общеобразовательно автономной некоммерческой организации «Лидеры-М» (далее - ОАНО «Лидеры-М») опирается на школьный уклад, выражающий самобытный облик образовательной организации, определяющий особенности воспитательного процесса.

ОАНО «Лидеры-М» - это образовательная организация, реализующая программы: дошкольного образования, начального, основного, среднего общего образования, а также дополнительного образования. Содержание образовательных программ школы выстраивается в соответствии с лучшими традициями российского образования с учётом опыта самых эффективных мировых образо-

вательных практик.

Уклад школы характеризуется:

✓ высокими стандартами поведения, успеваемости и личной ответственности;

✓ атмосферой взаимоуважения, корпоративной солидарности и служения общему делу;

✓ культом знаний, интеллектуального труда и постоянного саморазвития;

✓ особым вниманием к государственной символике, ритуалам и соблюдению норм делового и светского этикета.

Частная школа «Лидеры» для детей 5-17 лет располагается в специально спроектированном современном здании, построенном с соблюдением всех норм и стандартов. ОАНО «Лидеры-М» прекрасный пример проекта, в котором гармоничные архитектурные, цветовые и интерьерные решения позволили создать идеальную для каждого ребенка рабочую среду. В школе нет ни одного одинакового кабинета, они различаются как по функциональному решению, так и по цветовому.

В частной школе «Лидеры-М» приоритетными в формировании модели выпускника являются такие личностные качества, как интеллект, коммуникабельность, толерантность, уверенность в себе, выносливость, умение принимать решения, целеустремлённость, ответственность. Задачи последовательного развития этих качеств и определяют режим работы нашего образовательного учреждения: школа полного дня предоставляет широкие возможности индивидуальных консультаций, творческих занятий и самоподготовки.

Школа «Лидеры-М» — это Развитие**:**

- лидерских качеств;
- стратегического мышления;
- самостоятельности, инициативности, ответственности;
- способности к саморазвитию и самообразованию;
- активной жизненной позиции;
- коммуникативных умений

Школа «Лидеры-М» — это Формирование**:**

базовых компетентностей и целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, культуры и общества.

“Лидеры-М” — это школа, где ценятся индивидуальность, личностные качества, самостоятельность и таланты каждого ребенка. Тут развиваются семейные и культурные ценности, а также вырастают настоящие лидеры по своему мышлению, имеющие все необходимые навыки и умения для успешной самореализации в будущем.

Цель школы в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Процесс воспитания в ОАНО «Лидеры-М» ориентирован на интеграцию урочной и внеурочной деятельности, дополнительного образования через со-

здание событийного пространства в детско-взрослой среде. В школе сложилась система традиционных школьных событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические работники, но и социальные партнеры. Создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в этих совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Деятельность педагогов школы направлена на минимизацию возможных отрицательных источников влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры, в том числе через просветительскую деятельность среди родителей обучающихся.

Настоящая программа содержит теоретическое положения и план работы, основанные на практических наработках ОАНО «Лидеры-М» по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьников, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

ОАНО «Лидеры-М» реализует внеурочную деятельность, дополнительные общеобразовательные программы и платные дополнительные образовательные услуги за пределами основных общеобразовательных программ на принципах добровольности и необязательности их получения для обучающихся, используя материально-техническую базу:

- в здании: учебные кабинеты, лаборатории, мастерские, лингафонный кабинет, спортивные залы, бассейн, библиотеку, студию звукозаписи, фотокиностудию, типографию, радиоузел, актовый зал;

- на пришкольной территории: 2 спортивные площадки для игры в футбол, волейбол, баскетбол; 3 теннисных стола, тренажеры, игровые модули.

Для отдыха и общения организовано несколько специальных многофункциональных пространств: лаунж-зона, атриум, галерея, коворкинг зона. Для психологического комфорта в школе создана специальная среда, состоящая из сенсорной комнаты, большой интерактивной песочницы, сухого бассейна, тактильных настенных панелей. Качество созданной образовательной среды можно считать одним из конкурентных преимуществ школы.

Количество учащихся в классе не превышает 16 человек, что способствует организации индивидуального подхода к каждому обучающемуся Наполняемость школы – 450 учеников. Преподавание ведется на русском языке.

Организовано тьюторское сопровождение обучающихся, основной формой

которого является индивидуальное сопровождение обучающихся, консультирование по вопросам формирования индивидуальных учебных планов, проведение мероприятий с обучающимися и их родителями по вопросам формирования и реализации индивидуальных образовательных траекторий.

ОАНО «Лидеры-М» является участником Общероссийского проекта «Школа цифрового века», разработанного в соответствии с Федеральной целевой программой развития системы образования на 2011-2016 годы и направленного на комплексное обеспечение образовательных учреждений цифровыми предметно-методическими материалами и дистанционными образовательными ресурсами для повышения профессионального уровня педагогических работников.

В рамках воспитательной работы филиале ОАНО «Лидеры-М» реализует проекты Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Движение первых» (далее РДДМ), является первичным отделением РДДМ. Также, в школе функционируют объединение волонтеров «Лучики добра».

Одной из основных целей образования в школе является вовлечь ребенка в учебный процесс, развить желание двигаться вперед, узнавать что-то новое, задавать вопросы, преодолевать свои границы. В школе создана такая воспитывающая среда, в которой детям комфортно, удобно, интересно. Это подтверждают результаты ежегодного анкетирования обучающихся и их родителей.

***Традиции и ритуалы*:** еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ; посвящение в первоклассники, церемония награждения по итогам года; линейка, посвященная Дню знаний и Последнему звонку, день самоуправления в честь Дня учителя, новогодние огоньки, мероприятия ко Дню Победы.

***Символика ОАНО «Лидеры-М»*:** эмблема школы – парусная лодка, бегущая по волнам, как символ развития лидерских качеств, стратегического мышления, самостоятельности, инициативности, ответственности, активной жизненной позиции, коммуникативных умений, способности к саморазвитию и самообразованию каждого обучающегося.

Слоган: Надежная школа для успешного будущего ребенка

Нормы этикета обучающихся

1. Соблюдай график посещений, приходи минут за 10-15, не опаздывай к началу занятий. Если опоздал - вежливо извинись, спроси разрешения учителя войти в класс и пройти к своему рабочему месту.

2. Всегда приветствуй учителя, одноклассников, друзей и работников школы.

3. Следи за внешним видом: форму обязательно носить ежедневно, одежда должна быть чистой и удобной, прическа - опрятной, длинные волосы убраны в прическу.

4. Имей при себе сменную обувь (кроссовки и кеды недопустимы).

5. Все необходимое для занятий приготовь заранее - тетради, учебники, письменные и чертежные принадлежности.

6. Держи рабочее место в порядке, следи за чистотой парты.

7. На уроке веди себя тихо, не разговаривай, не ходи по классу без разрешения.

8. Если в класс вошел педагог - нужно встать в знак приветствия.

9. Не перебивай учителя и одноклассника. Говори, только когда тебя спрашивают. Если хочешь что-то спросить, подними руку.

10. Отвечай на поставленные вопросы учителя внятно, громко, уверенно. Во время обучения будь внимательным, слушай, думай, старайся.

11. На перемене не нужно бегать, кричать и драться, свистеть, толкать других учеников.

12. Будь вежливым, не груби ни взрослым, ни детям. Неприличные слова и жесты недопустимы.

13. Береги школьное имущество, ни в коем случае не порть его.

14. Чисто там, где не мусорят. Уважай труд работников школы.

15. Помогай младшим, не стесняйся просить помощи у старших.

Оригинальные воспитательные находки ОАНО «Лидеры-М»:

1.Воспитательные системы класса, разработанные классными руководителями на основе системы персональных поручений, целенаправленных воспитательных мероприятий и оценочных инструментов;

2. Модель сотрудничества с родителями обучающихся, построенная на установлении конструктивных отношений и целенаправленной организации совместной деятельности по развитию школьного уклада;

3. Практический день как форма организации целенаправленной системной работы по развитию проектной деятельности обучающихся, позволяет интегрировать содержание урочной и внеурочной деятельности;

4. Обеспечение 100% охвата внеурочной деятельностью всех категорий обучающихся за счет профессионального ресурса педагогов школы с привлечением педагогов дополнительного образования;

5. Модель управления результатами образования на основе системы распределения профессиональных поручений с учетом свободного выбора, обеспечивающая повышение уровня персональной ответственности каждого педагога за качество выполненной работы.

Источники положительного или отрицательного влияния на детей.

Команда администрации - квалифицированные, имеющие достаточно большой управленческий опыт руководители, в педагогическом составе - одинаковое соотношение стажистов с большим опытом педагогической практики и молодых педагогов с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе. Педагоги - основной источник положительного влияния на детей, грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствуют позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования в филиале ОАНО «Лидеры-М».

Возможные отрицательные источники влияния на детей - социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ре-

сурсом, неспособные грамотно управлять развитием и организацией досуга своего ребёнка.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

1. Модуль «Основные школьные дела»
2. Модуль «Классное руководство»
3. Модуль «Урочная деятельность»
4. Модуль «Внеурочная деятельность»
5. Модуль «Внешкольные мероприятия»
6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»
7. Модуль «Взаимодействие с родителями»
8. Модуль «Самоуправление»
9. Модуль «Профилактика и безопасность»
10. Модуль «Социальное партнерство».
11. Модуль» Профориентация»
12. Модуль «Волонтерская деятельность»
13. Модуль «Школьные медиа».

Модуль "Основные школьные дела".

Ключевые дела — это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся, это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогами и родителями в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения.

Для этого в Чшколе используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

- Социальные проекты - ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

- Научно-практическая конференция — конференция среди обучающихся с приглашёнными экспертами. Это мероприятие направлено на развитие у обучающихся необходимых навыков таких, как креативное и критическое мышление, публичное выступление, аргументация своей позиции, создание продукта. Подготовка к конференции начинается в сентябре, когда обучающиеся вместе с научным руководителем выбирают тему интересного им обоим проекта или исследования, в процессе подготовки участвуют и другие педагоги, и приглашённые эксперты. Защита работ приурочена ко дню Науки. Лучшие работы отправляются на всероссийские конкурсы проектов, такие как «Большие вызовы» и др.;

- Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям:

- Ежегодная всероссийская акция «Будь здоров!»;

- Всероссийский урок безопасности;

- Ежегодная акция «Георгиевская лента».

Поднятие флага осуществляется в первый учебный день каждой учебной недели перед первым учебным занятием (уроком). Церемония Поднятия Государственного флага Российской Федерации реализуется в одном из трех форматов: на пришкольной территории у флагштока; в актовом зале.

- Общешкольные праздники ежегодно проводятся в формате творческих театрализованных, музыкальных, литературных дел, связанных со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все обучающиеся школы;

- Спортивное мероприятие «Крепкая семья — сильное государство» — ежегодно

- Церемонии награждения (по итогам года) обучающихся, педагогов и родителей за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т. п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребёнка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль "Классное руководство".

Классное руководство — особый вид педагогической деятельности, направленный, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся в общеобразовательной школе. В своей деятельности педагог,

осуществляющий классное руководство, руководствуется Конвенцией о правах ребёнка, Конституцией РФ, Семейным кодексом Российской Федерации, Федеральным Законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным Законом № 304-ФЗ «О внесении, изменений в федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся», Указами Президента Российской Федерации, Постановлениями Правительства РФ, Министерства Просвещения РФ, методическими рекомендациями органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях, а также Постановлениями и Распоряжениями Мэра и Правительства города Москвы, Департамента образования и науки города Москвы, Уставом общеобразовательной организации, основными образовательными программами, рабочей программой воспитания, ежегодными календарными планами воспитательной работы, другими локальными актами общеобразовательной организации, направленными на решение задач воспитания обучающихся. Классный руководитель — педагог общеобразовательной организации, имеющий высшее или среднее профессиональное образование, которому руководителем организации делегированы полномочия по координации, оптимизации, контролю и коррекции образовательного процесса во вверенном классе, взаимодействию с родителями, на которого возложена ответственность за принимаемые управленческие решения на уровне класса и предоставлены необходимые ресурсы.

В начальных классах обязанности классного руководителя выполняет учитель, ведущий класс. Основной целью деятельности Классного руководителя является создание условий для реализации личностного развития и самоопределения каждого обучающегося, его успешной социализации в обществе на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей, общепринятых правил и норм поведения.

Основными задачами являются:

- создание благоприятных условий в классе для развития и сохранения неповторимости личности, раскрытия потенциальных способностей и талантов, самоопределения каждого обучающегося;

- формирование классного коллектива как воспитательной среды, обеспечивающей социализацию каждого ребёнка;

- координация образовательного процесса в классе; разработка индивидуальных образовательных траекторий и обеспечение предпрофессионального самоопределения, положительной динамики образовательных результатов каждого обучающегося;

- взаимодействие с родителями обучающихся.

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребёнка совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребёнка, поддержки активной позиции каждого ребёнка в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемыхпедагогических ситуациях, в играх и тренингах, погружаемых ребёнка в мир человеческих отношений, в беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, с учителями-предметниками, а также (при необходимости) - с психологом.

- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т. п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивиду-

альных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа тьютора с обучающимися:

- формирование мотивации к учебе и саморазвитию, повышающей успеваемость;
- формирование осознанной позиции, необходимой для выбора образовательной траектории и будущей профессиональной реализации;
- помощь в качественной самореализации в рамках школьной программы;
- создание условий для формирования активной гражданской позиции;
- информирование о перспективах самостоятельного выбора векторов творческого развития;
- помощь в самоидентификации, формирование ценностных и жизненных позиций и ориентиров;
- развитие у обучающихся коммуникативных навыков, способствующих горизонтальному и вертикальному социальному движению;
- создание условий для формирования метапредметных навыков и метакомпетенций;
- помощь в позитивном вхождении в образовательные программы, программы развития талантливых обучающихся;
- развитие эмоциональной устойчивости в психологических кризисах, связанных с общей трудностью подросткового периода на фоне отсутствия четких перспектив будущего и регулярной качественной поддержки; проблемы адаптации в (новом) учебном коллективе: психологические, организационные и социальные.

Работа с учителями, преподающими в классе:

✓ регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

✓ проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на учащихся;

✓ привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

✓ регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

✓ помощь родителям учащихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

✓ организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;

✓ создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

✓ привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел класса;

✓ организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Работа с другими классными руководителями:

✓ регулярные консультации классного руководителя с другими классными руководителями школы, направленные на формирование единства мнений и требований по ключевым вопросам воспитания;

✓ изучение опыта коллег по организации воспитательной работы в классе (через взаимопосещение воспитательных мероприятий, участие в методическом объединении классных руководителей).

Модуль "Урочная деятельность".

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающихся своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающегося социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- игропрактики на уроках;

- модель перевернутого класса;

- межпредметные уроки.

- проведения «Предметных недель» — открытых уроков, внеклассных дел по предмету, проводимых в рамках одного школьного методического объединения по единой теме;

- использования элементов проектной деятельности на уроках – организация самостоятельной исследовательской работы обучающихся в рамках одного или нескольких уроков дает обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- использования технологии проблемного обучения — создание проблемных ситуаций для обсуждения в классе; просмотр фильмов; составление заданий, создание мини- проектов и презентаций, связанных с конкретной тематикой, памятными датами и т. д. («История моей школы», «К юбилею города», «Великая Победа»). Элементы технологий направлены на воспитание ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, позволяют привлечь внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организовать их работу с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающихся своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- применения на уроках интерактивных форм работы обучающихся (деловые и ролевые игры, диспуты, интеллектуальные батлы) дают возможность повысить мотивацию, связанную с познавательной деятельностью обучающихся;

- проведения рефлексии — обучающиеся самостоятельно оценивают достижение поставленных целей, эмоции, отмечают точки роста.

Модуль "Внеурочная деятельность".

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

✓ вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

✓ формирование в творческих объединениях, секциях, студиях, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

✓ создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

✓ поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

✓ поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.
проведение активных перемен, на которых обучающиеся могут попробовать себя в разных ролях, даже если они не посещают данные кружки.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий: социальной, гражданско- патриотической направленности, обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся в рамках выбранных ими курсов, занятий.

Модуль "Внешкольные мероприятия".

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

✓ общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

✓ внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

✓ экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

✓ литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

✓ выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль "Организация предметно-пространственной среды".

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

✓ оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

✓ организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

✓ размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

✓ изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

✓ организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

✓ разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" (в том числе, если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя, защитника Отечества и других) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

✓ оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

✓ разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

✓ подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

✓ поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

✓ разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

✓ создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

✓ деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

✓ разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

✓ разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Модуль "Взаимодействие с родителями (законными представителями)".

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

✓ создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

✓ тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

✓ родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

✓ работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

✓ проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

✓ родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

✓ участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

✓ привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

✓ при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль "Самоуправление".

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном ее уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Основная цель модуля «Ученическое самоуправление» заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

✓ организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

✓ представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

✓ защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

✓ участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Структура ученического самоуправления имеет несколько Уровней и осуществляется следующим образом

На уровне школы:

✓ через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

✓ участие детского общественного движения в волонтерских акциях, которые действуют на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Уровень общешкольного коллектива предполагает получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

На уровне классов:

✓ через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (президент класса), представляющих интересы класса в общешкольных дела;

✓ через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

На индивидуальном уровне:

✓ через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение

и анализ общешкольных и внутриклассных дел, через реализацию функций, отвечающими за различные направления работы в классе;

✓ организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других.

Модуль "Профилактика и безопасность".

Модуль направлен на преодоления жизненных трудностей у обучающихся в целом и не ограничивается решением какой-то одной проблемы, а также на предупреждение противоправного поведения обучающихся, в том числе на формирование антитеррористического, антиэкстримистского и антикоррупционного мировоззрения, профилактику курения и пьянства, употребления токсических и наркотических веществ, профилактику травматизма, аморального и девиантного поведения учащихся, профилактику суицидального поведения несовершеннолетних и активизацию воспитательной позиции родителей. Дети учатся решать проблемы и принимать решения, сопротивляться давлению сверстников и средств массовой информации, контролировать свое поведение, преодолевать стресс и тревогу.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

✓ организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

✓ проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

✓ проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

✓ разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

✓ вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, проти-

вопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

✓ организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

✓ профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

✓ предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

✓ профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные.

Для каждого класса в филиале ОАНО «Лидеры-М» разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в индивидуальных планах воспитательной работы и используются следующие формы работы:

✓ «Уроки доброты», классные часы, интерактивные игры для формирования толерантного отношения друг к другу, умения дружить, ценить дружбу;

✓ Интерактивные беседы для формирования у обучающихся культуры общения (коммуникативные умения), формирование умение высказывать свое мнение, отстаивать его, а также признавать свою неправоту в случае ошибки;

Реализация интегрированной программы «Мой выбор», направленной на позитивное отношение к ЗОЖ;

Реализация программ дополнительного образования направленных на формирование ценностного отношения к своему здоровью, расширение представления учащихся о здоровом образе жизни формировать потребность в соблюдении правил здорового образа жизни, о здоровом питании, необходимости употребления в пищу продуктов, богатых витаминами, о рациональном питании.

В плане совершенствования системы мер по обеспечению комплексной безопасности в организации проводятся занятия с преподавательским составом и обучающимися по действиям в условиях ЧС разного типа, практические тренировки личного состава.

Модуль "Социальное партнерство".

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

✓ участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

✓ проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

✓ проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

Совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями - партнерами благотворительной, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль "Профориентация".

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

✓ проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

✓ профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

✓ экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

✓ посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

✓ организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

✓ совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

✓ участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

✓ индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

✓ освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках ком-

понента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Формы воспитательной деятельности в профориентационной работе образовательной организации:

1. Циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего.

2. Встречи с людьми разных профессий. Результатом такого мероприятия могут стать не только новые знания о профессиях, но и гордость конкретного ученика за родителей. В младших классах это профессии родителей учащихся, в старшей школе ребята встречаются с представителями различных профессий.

3. Профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности. Это формирует представления о мире профессий, о понимании роли труда в жизни человека через участие в различных видах деятельности. Частью этих игр могут быть деловые игры, помогающие осознать ответственность человека за благосостояние общества на основе осознания «Я» как гражданина России.

4. Экскурсии на предприятия города. Такие экскурсии дают обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии. Во время экскурсии школьники могут наблюдать за деятельностью специалиста на рабочем месте. При проведении экскурсии главное - сосредоточиться на одной какой-то профессии или группе взаимосвязанных профессий, а не смотреть предприятие в целом. Для целей профориентации важно показать существенные характеристики профессии.

5. Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети Интернет: просмотр лекций, участие в мастер - классах, посещение всероссийских открытых уроков на портале «ПроеКТОриЯ» - 1-11 классы);

6. Освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы или в рамках курсов внеурочной деятельности.

Модуль «Волонтерская деятельность»

Волонтерский отряд школы создан с целью формирования в школьном сообществе культуры осознанной, деятельной помощи и милосердия через реализацию социально-значимых проектов, направленных на поддержку нуждающихся, заботу об окружающей среде и сохранение исторической памяти.

Ценностные ориентиры:

Солидарность и Взаимопомощь**:** Понимание, что мы сильны, когда мы вместе, и готовность прийти на помощь тому, кто в ней нуждается.

Ответственность**:** Осознание личной и коллективной ответственности за благополучие других людей и состояние окружающего мира.

Уважение**:** Безусловное уважение к личности, достоинству и приватности тех, кому мы помогаем.

Инициативность**:** Не ждать указаний, а видеть возможности для полезных дел и предлагать их.

Цели:

1. Создать условия для приобретения обучающимися практического опыта социально-одобряемой и этически выверенной волонтерской деятельности.

2. Способствовать развитию эмпатии, эмоционального интеллекта и социальной ответственности у участников отряда и всего школьного сообщества.

3. Реализовать системную работу по ключевым направлениям волонтерства, оказывая реальную, адресную помощь.

Задачи:

Привлекать и обучать новых участников волонтерского движения школы.

Планировать и проводить не менее 2-х социальных акций в четверть.

Развивать партнерские отношения с социальными учреждениями (приюты для животных, дома престарелых, социальные центры).

Вести системную просветительскую работу внутри школы по популяризации идей волонтерства.

Деятельность отряда строится по трем ключевым векторам, что позволяет охватить разные интересы учащихся и обеспечить системность работы:

Направление	Конкретные мероприятия и проекты
Социальное волонтерство	• **Проект «Дети-детям»:** организация благотворительных ярмарок, сбор средств и игрушек для детских домов и малообеспеченных семей; проведение силами волонтеров-старшеклассников мастер-классов и праздников для младших школьников. • **Акция «Сердца откроем доброте»:** создание открыток с теплыми словами для одиноких пожилых людей в домах престарелых, подготовка подарков.
Экологическое волонтерство	• Субботники • Проект «Второй шанс»: организация в школе пункта сбора батареек, макулатуры, пластиковых крышек. Просветительская работа о раздельном сборе мусора. • Акция «Кормушка»: осенне-зимний марафон по изготовлению и развешиванию кормушек для птиц.
Событийное волонтерство	• Внутришкольная поддержка: волонтеры являются соорганизаторами и помощниками на ключевых школьных событиях (День знаний, Новогодние праздники, День здоровья, Последний звонок) – отвечают за регистрацию, навигацию, фотосъемку, проведение игр для младших.
Волонтерство Победы	• Акция «Георгиевская ленточка»: ответственное распространение и просветительская работа о правильном ношении ленточки, раздача ленточек. • Участие в школьной акции «Бессмертный полк». • Организация и проведение экскурсии в школьном Музее Боевой славы.

Модуль «Школьные медиа».

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

✓ разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

✓ школьная газета для старшеклассников, на страницах которой ими размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

✓ школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

✓ школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

✓ школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;

✓ участие обучающихся в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

Воспитательный и образовательный потенциал:

✓ формирование гражданской позиции: освещение работы Школьной Думы, социальных акций волонтеров воспитывает ответственность и сопричастность;

✓ развитие критического мышления: работа с информацией, проверка фактов, обучение отличать фейки от достоверных новостей;

✓ профориентация: учащиеся на практике знакомятся с профессиями журналиста, редактора, дизайнера, SMM-менеджера, видеооператора.

✓ развитие гибких навыков (Soft Skills):

✓ коммуникация: умение брать интервью, задавать вопросы, работать в команде;

✓ тайм-менеджмент: работа в условиях дедлайнов;
✓ креативность: поиск нестандартных форм подачи материала;
✓ ответственность: понимание последствий распространения информации.

Организационный раздел

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Воспитательная работа в ОАНО «Лидеры-М» обеспечивается кадровым составом, включающим руководителя образовательной организации, заместителя директора по воспитанию, педагогов-организаторов, специалистов психолого-педагогической службы (педагог-психолог, педагог-организатор, учитель-логопед, тьюторы), классных руководителей, иных педагогических работников.

Школа полностью обеспечена квалифицированными педагогическими кадрами.

Воспитательная работа ведется каждым педагогическим работником. Педагогические работники ежегодно повышают свою квалификацию, делятся опытом с коллегами, выступая на мероприятиях разного уровня, ежегодно принимают участие в профессиональных конкурсах. Более 90% педагогов имеют высшую квалификационную категорию.

Педагогические работники школы являются членами предметной комиссии ГИА- 9 и ГИА-11.

Воспитательный процесс в школе обеспечивают специалисты:
- заместитель директора по воспитательной работе;
- советник директора по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями
- классные руководители;
- тьюторы;
- педагог-психолог;
учитель-логопед;
- педагоги дополнительного образования.

Функционал работников регламентируется профессиональными стандартами, должностными инструкциями, локальными нормативными актами образовательной организации по направлениям деятельности.

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания.

Мероприятия по подготовке кадров:
✓ сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
✓ индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
✓ контроль оформления учебно-педагогической документации;
✓ проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
✓ участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;

✓ участие в работе муниципальных методических объединений представление опыта работы школы.

Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих локальных актов:

- Положение о классном руководстве;
- Положение о проведении общешкольных мероприятий
- Положение о внутришкольном контроле
- Положение о школьной форме
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме
- Правила посещения обучающимися мероприятий, не предусмотренных учебным планом
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся;
- Положение об организации дополнительного образования
- Положение об ученическом самоуправлении;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся
- Положение о совете по профилактике безнадзорности, правонарушений, преступности и экстремизма среди несовершеннолетних
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности подополнительным общеобразовательным программам в

Требования к условиям работы с учащимися с особыми образовательными потребностями

В ОАНО «Лидеры-М» нет детей с ОВЗ.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

✓ публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

✓ соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

✓ прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

✓ регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

✓ сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать меж-

личностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

✓ привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

✓ дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, награждение дипломами и грамотами, размещение информации о достижениях учеников на сайте и в социальной группе школы, занесение фотографии активиста на доску почета, награждение ценным подарком.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами ожидаемых результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленных ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование самоанализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

✓ принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

✓ принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

✓ принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

✓ принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основные направления анализа организуемого в школе воспитательного

процесса:

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитанию и социализации обучающихся, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

К обсуждению предлагаются вопросы качества:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- работы школьных спортивных клубов;
- работы школьного театра (театров).

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план начального общего образования ОАНО «Лидеры-М» фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами школы. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказом от от 09.10.2024 № 704, приказом от 08.10.2025 № 729.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре–декабре уроки длятся по 35 минут, в январе–мае – по 40 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования выделено:

- в 1-х классах – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 2999 часов с учетом 16 часов в 1-х классах в сентябре-октябре.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение года составляет:

- в 1 классе - 653 часа
- во 2 классе - 782 часа
- в 3 классе - 782 часа

- в 4 классе - 782 часа

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Родители в своих заявлениях отказались от изучения предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

- «Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);
- «Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);
- «Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);
- «Труд (технология)» – модуль «ИКТ» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлен модуль «Основы светской этики».

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) и «Основы религиозных культур и светской этики» (в 4-х классах) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

При реализации вариантов федерального учебного плана № 1количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов части, формируемой

участниками образовательных отношений, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется:

1. на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, курсов, модулей из перечня, предлагаемого школой, по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

- учебный курс «ОФП» – 1 класс – по 1 часу в неделю
- учебный курс «Основы английского языка» – 2-3 классы – по 1 часу в неделю

2. на курсы внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой, по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

- «Олимпиадная математика», 1–4-й классы (по 1 часу в неделю);
- «Разговоры о важном», 1–4-й классы (по 1 часу в неделю);
- «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю», 3–4-й классы (по 1 часу в неделю).

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет школа.

Формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей ОАНО «Лидеры -М».

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся в школе разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1,5 часа – для 2 и 3 клас-

сов, 2 часа – для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Домашнее задание на следующий урок задается на текущем уроке, дублируется в электронном журнале не позднее времени окончания учебного дня – 14.00. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), предоставляется достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно- эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами

Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов федерального учебного плана: для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя); при использовании варианта федерального учебного плана 1 и 2 необходимо учитывать изменение нагрузки для 1 класса 16 часов в сентябре - октябре; при использовании варианта федерального учебного плана3-5 необходимо учитывать изменение нагрузки для 1 класса 15 часов в сентябре - октябре

Учебный план начального общего образования представлен по варианту 1 Федерального учебного плана - предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Федеральный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)					
Учебные предметы/классы	**Количество часов в неделю**				**Всего**
	I	**II**	**III**	**IV**	
Обязательная часть					
Русский язык	**5**	**5**	**5**	**5**	**20**
Литературное чтение	**4**	**4**	**4**	**4**	**16**
Иностранный язык	**-**	**2**	**2**	**2**	**6**
Математика	**4**	**4**	**4**	**4**	**16**
Окружающий мир	**2**	**2**	**2**	**2**	**8**
Основы религиозных культур и светской этики	**-**	**-**	**-**	**1**	**1**
Изобразительное искусство	**1**	**1**	**1**	**1**	**4**
Музыка	**1**	**1**	**1**	**1**	**4**
Труд (технология)	**1**	**1**	**1**	**1**	**4**
Физическая культура	**3**	**2**	**2**	**2**	**9**

Итого:	**21**	**22**	**22**	**23**	**88**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**0**	**1**	**1**	**0**	**2**
Учебные недели	**33**	**34**	**34**	**34**	**135**
Всего часов	**653 (с учетом 16 часов в сентябре - октябре)**	**782**	**782**	**782**	**2999 (с учетом 16 часов в сентябре - октябре)**
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами	**21 (16 часов в сентябре - октябре)**	**23**	**23**	**23**	**90**

Учебный план (годовой) на уровень начального общего образования

при 5-дневной учебной неделе

Наименования учебных предметов	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Общее количество часов
Обязательная часть					
Русский язык	165	170	170	170	675
Литературное чтение	120	136	136	136	528
Иностранный (английский) язык	-	68	68	68	204
Математика	132	136	136	136	540
Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур народов России	-	-	-	34	34
Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Музыка	33	34	34	34	135
Труд (технология)	33	34	34	34	135
Физическая культура	99	68	68	68	303
ИТОГО *(с учетом 16 час.в сентябре-октябре в 1 классе (-40)*	653	748	748	782	2931
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	0	34	34	0	68
Объем максимально допустимой нагрузки в течение учебного года	653	782	782	782	2999

***Формы промежуточной аттестации*:**

Учебный план начального общего образования определяет формы проведения промежуточной аттестации всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией

Промежуточная аттестация для обучающихся 1-х классов не проводится, установлено безотметочное обучение.

Промежуточная аттестация обучающихся 2-4-х классов проводится в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная оценка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» промежуточная оценка выставляется с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.

Во 2-4 классах по ряду предметов («Физическая культура», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «ОРКСЭ») формой промежуточной аттестации является зачёт и (или) защита проекта. По предмету «Физическая культура» одной из форм промежуточной аттестации является Зачет/сдача нормативов.

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных и внеурочных курсов, учебных модулей представлены в таблице:

Учебные предметы, курсы, модули	**Классы**	**Формы промежуточной аттестации**
Русский язык	2–4-й	Комплексная диагностическая работа
Литературное чтение	2–4-й	Комплексная диагностическая работа
Иностранный язык (английский)	2–4-й	Комплексная диагностическая работа
Математика	2–4-й	Комплексная диагностическая работа
Окружающий мир	2–4-й	Комплексная тестовая работа
Основы религиозных культур и светской этики	4-й	Творческий проект
Изобразительное искусство	2–4-й	Творческий проект
Музыка	2–4-й	Творческий проект
(Труд) технология	2–4-й	Творческий проект
Физическая культура	2–4-й	Зачет
Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю	3–4-й	Портфолио
Основы физической подготовки	1-й	Зачет
Основы английского языка	2-3й	Зачет
Разговоры о важном	1-4й	Разговор или беседа с обучающимися

3.2. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности — это организация пространства выбора, в результате которого создаются условия для индивидуального развития. Из представленного спектра курсов внеурочной деятельности каждый обучающийся выбирает не менее трех.

План внеурочной деятельности составлен с учётом учебного плана. Для каждого класса предполагается максимальный к выбору объем часов курсов внеурочной деятельности, который связан с основным учебным планом.

Направления и цели внеурочной деятельности

– ***Спортивно-оздоровительная деятельность*** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

– ***Коммуникативная деятельность*** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

– ***Художественно-эстетическая творческая деятельность*** организуется как система творческой мастерской по развитию художественного творчества, создание школьного театра «Бенефис», способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

– ***Информационная культура*** предполагает курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления, обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ и практических занятий на компьютере, знакомит с миром современных технических устройств и культурой их использования.

– ***Интеллектуальные марафоны*** организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

– целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

– преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

– учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

– использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Формы организации внеурочной деятельности:

– учебная лаборатория, практические занятия;

– театральные, музыкальные и спортивные студии;

– дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Общий объем плана внеурочной деятельности на уровень начального общего образования составляет **668 час.** при 5-дневной учебной неделе с 1 по 4 класс, что соответствует требованиям ФГОС НОО (до 1320 академических часов за 4 года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При организации внеурочной деятельности предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, педагоги-психологи, логопед, тьюторы и др.). Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Недельный план внеурочной деятельности
начального общего образования ОАНО «Лидеры-М»

Направление внеурочной деятельности	**Название рабочей программы**	**Форма организации**	**Количество часов в неделю**				**Формы проведения промежуточной аттестации**
			1 класс	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**	
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся							
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направ-	Разговоры о важном	Курс внеурочной деятельности	1	1	1	1	Разговор или беседа с обучающимися
	Основы английского языка	Учебный курс	-	1	1	-	Зачет

ленности							
Занятия по формированию функциональной грамотности обу чающихся (читательской, математической, естественно-научной, финансовой)	Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю	Курс внеурочной деятельности	-	-	1	1	Портфолио
	Олимпиадная математика	Курс внеурочной деятельности	1	1	1	1	Тест
Двигательная активность	ОФП	Учебный курс	**1**	-	-	-	Зачет
Вариативная часть							
Итого за неделю			**3**	**3**	**4**	**3**	**13**
Итого за учебный год			**99**	**102**	**136**	**102**	**439**

Мониторинг эффективности программ внеурочной деятельности

Контроль результативности и эффективности реализации программы внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов осуществляется посредством проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся 1-4 классов, педагогов, родителей.

Методы оценки

Оценивание образовательных результатов реализации программы внеурочной деятельности может

проводиться с применением следующих методов: - тестирование;

- опрос;

собеседование;

- творческий экзамен;

- защита обучающимися проекта;

- экспертная оценка;

- встроенное педагогическое наблюдение

Система оцениваемых результатов в ходе освоения программ внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- полученный в процессе освоения программ опыт гражданской практики;

- толерантность в отношении других культур, народов, религий;

- ориентация обучающихся на гуманистические идеалы и демократические ценности;

- самостоятельность в социально и личностно значимых ситуациях;

- опыт проектирования своей социальной роли;

- осознание и развитие личностных смыслов учения;

- готовность и способность к самообразованию;

- личностные УУД: нравственно-этическая ориентация; готовность к выбору жизненной позиции и др.;

- рефлексивные УУД: целеполагание; планирование деятельности; выбор способов деятельности; самоконтроль; самооценка и др.;

- познавательные УУД: поиск и кодирование информации, в т. ч. представленной в цифровой форме; смысловое чтение; проектно-исследовательская компетентность и др.;

- коммуникативные УУД: выступление с аудио-, видео- и графическим сопровождением; выражение своего мнения; бесконфликтность; создание текстов различных типов, стилей и видов

Оценка личностных образовательных результатов обучающихся носит неперсонифицированный характер.

3.3. Календарный учебный график

В ОАНО «Лидеры-М» календарный учебный график составлен на основе федерального учебного графика и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:-даты начала и окончания учебного года;

-продолжительность учебного года;

-сроки и продолжительность каникул;

-сроки проведения промежуточной аттестации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 10 недель для 1 классов и не более 11 недель для 2-4 классов.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Окончание учебного года для 1-8, 10 классов – 31 мая 2027 г., для 9, 11 классов – в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

Регламентирование учебного процесса на учебный год

На уровне начального общего образования устанавливается триместровый (модульный) режим организации учебного процесса. С целью профилактики переутомления в соответствии с федеральным календарным учебным графиком предусматривается чередование периодов учебного времени (учебных периодов) и каникул.

Сроки и продолжительность триместров на 2026/2027 учебный год

Учебное время	**Сроки триместра**			
	Начало	**Окончание**	**Учебных недель**	**Учебных дней**

1 триместр	01.09.2026	04.10.2026	5	24
	12.10.2026	15.11.2026	5	24
2 триместр	23.11.2026	29.12.2026	6	27
	11.01.2027	21.02.2027	6	30
3 триместр	01.03.2027	04.04.2027	5	24
	12.04.2027	31.05.2027	7	33
ИТОГО:			**34**	**162**

Сроки проведения промежуточной аттестации в 2-4 классе:

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана в сроки:

- с 27.10.2026 по 14.11.2026;
- с 05.02.2027 по 20.02.2027;
- с 11.05.2027 по 29.05.2027.

Каникулярные периоды

Режим работы и график учебного года устанавливается образовательной организацией самостоятельно с учетом законодательства Российской Федерации и гигиенических нормативов (по четвертям, триместрам, индивидуальному графику).

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней. Суммарная минимальная продолжительность каникул составляет: не менее 133 дней при 19 неделях, 126 дней при 18 неделях.

Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебы и каникул в течение учебного года - 5 - 6 недель учебных периодов чередуются с недельными каникулами

Период	Начало периода	Окончание периода	Продолжительность (кол-во дней)
1 каникулы	05.10.2026	11.10.2026	7
2 каникулы	16.11.2026	22.11.2026	7
3 каникулы	30.12.2026	10.01.2027	12
4 каникулы	22.02.2027	28.02.2027	7
5 каникулы	05.04.20257	11.04.2027	7
6 каникулы	01.06.2027	31.08.2027	92
		ИТОГО	**132**

Дополнительные каникулы для обучающихся 1 класса в триместровой (модульной) системе не предусмотрены.

По окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе - 35 минут (сентябрь - декабрь), 40 минут (январь - май);

в 2 - 4 классах - 40 - 45 минут (по решению образовательной организации), ежедневное количество, продолжительность и последовательность учебных занятий и перемен определяется школьным расписанием с учетом активного отдыха и горячего питания учащихся.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и с учетом работы группы продленного дня и занятий по дополнительному образованию школы, обучающиеся находятся в школе до 19.00.

Проведение нулевых уроков не предусмотрено. Организация обучение только в одну смену. Во время занятий педагогические работники включают перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

✓ для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

✓ для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

✓ учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

✓ в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

Между последним уроком и началом внеурочной деятельности и дополнительным образованием (перерыв 40 мин.) организуется питание обучающихся, по утвержденному графику, прогулка на свежем воздухе на территории школы.

Курсы внеурочной деятельности и занятия по программам дополнительного образования проходят во второй половине учебного дня по отдельному расписанию. Занятия ланируются на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Адаптационный период для 1 классов

Расписание уроков для 1 класса составлено с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной с СанПиН и гигиенических нормативах.

Адаптационный период обучения для 1 классов устанавливается с 01 сентября 2025 г. по 3 октября 2025 г.: продолжительность уроков по 35 мин. по 3 урока в день с перерывом на динамическую паузу (40 мин.) на прогулку на свежем воздухе. Уроки по расписанию до 12.20 (первая половина учебного дня). Внеурочная деятельность с 13.15 (вторая половина учебного дня).

С ноября по декабрь по расписанию в 1 классах до 4 уроков в день, продолжительностью 40 мин.до конца учебного года.

При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций школой могут вводиться дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы (приказ Министерства Просвещения РФ № 704).

3.4. Календарный план воспитательной работы

В ОАНО «Лидеры-М» реализуется федеральная программа воспитания. Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Таблица 20

Календарный план воспитательной работы НОО

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам классных руководителей)			
Работа с классным коллективом			
Внеурочное занятие «Разговоры о важном»	1–4-е	Каждый понедельник	Тьюторы 1–4-х классов
Тематические классные часы	1–4-е	Согласно планам работы тьюторов	Тьюторы 1–4-х классов
Организационные и деловые классные часы	1–4-е	Согласно планам работы тьюторов	Тьюторы 1–4-х классов
Классные коллективные творческие дела	1–4-е	Один раз в месяц согласно планам ВР тьюторов	Тьюторы 1–4-х классов
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	1–4-е	Согласно плану «Ключевые общешкольные дела»	Тьюторы 1–4-х классов
Экскурсии	1–4-е	Не менее одного раз в триместр	Тьюторы 1–4-х классов и родительские комитеты 1–4-х классов
Изучение динамики развития классного коллектива	1–4-е	В течение учебного года	Тьюторы 1–4-х классов

Адаптация первоклассников	1-е	В течение учебного года	Тьюторы, педагог-психолог
Индивидуальная работа с обучающимися			
Индивидуальные беседы с обучающимися	1–4-е	По мере необходимости	Тьюторы 1–4-х классов
Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	1–4-е	Ноябрь Январь Апрель	Тьюторы 1–4-х классов
Индивидуальная образовательная траектория			
Ведение портфолио с обучающимися класса	1–4-е	В течение года	Тьюторы 1–4-х классов
Работа с учителями-предметниками в классе			
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1–4-е	Еженедельно	Тьюторы 1–4-х классов Учителя физкультуры Учителя английского языка Педагоги внеурочной деятельности
Малый педсовет «Адаптация первоклассников»	1-е	Октябрь	Тьюторы 1-х классов Учителя физкультуры Учителя английского языка Педагоги дополнительного образования Педагог-организатор Педагог-психолог
Работа с родителями обучающихся или их законными представителями			
Встреча с родительским активом класса	1–4-е	Один раз в триместр	Тьюторы 1–4-х классов Родительский актив Администрация школы (по требованию)
Цикл встреч «Профессии наших родителей»	1–4-е	Один раз в триместр	Тьюторы 1–4-х классов Родители
Классные родительские собрания	1–4-е	Согласно планам ВР тьюторов	Тьюторы 1–4-х классов Админи-

			страция школы (по требованию)
Лекторий «Школа ответственного родителя»	1-е	Один раз в месяц	Тьюторы 1–4-х классов Администрация школы (по требованию)
Модуль «Урочная деятельность»			
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1–4-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Внутриклассное шефство	2–4-е	В течение года	Учителя-предметники Зам директора по УВР
Игровые формы учебной деятельности	2–4-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Интерактивные формы учебной деятельности	2–4-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Музейные уроки	2–4-е	В течение года	Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Содержание уроков	1–4-е	В течение года	Учителя-предметники
Сентябрь			
День солидарности в борьбе с терроризмом. Информационная минутка на уроках окружающего мира	1–4-е	04.09–07.09	Тьюторы Педагог-организатор
Международный день распространения грамотности. Информационная минутка на уроке русского языка	1–4-е	08.09	Учителя-предметники Педагог-организатор
Правила кабинета	1–4-е	В течение месяца	Учителя-предметники
Октябрь			
Международный день музыки (информационная минутка на уроках	1–4-е	03.10	Тьюторы Учителя музыки

музыки)			Музыкальный руководитель
Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)	1–4-е	14.10	Тьюторы Учителя-предметники
Ноябрь			
Ко дню рождения поэта Самуила Яковлевича Маршака (библиотечные уроки)	1–4-е	03.11	Тьюторы
День народного единства (04.11) (информационные минутки на уроках окружающего мира)	1–4-е	03.11	Учителя-предметники
Ко дню рождения писателя Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (06.11) (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1–4-е	07.11	Учителя-предметники
День матери (последнее воскресенье ноября) Семейные мастер-классы «Мамины руки не знают скуки» на уроках технологии	1–4-е	27.11	Учителя-предметники
Декабрь			
День Неизвестного солдата (3.12) (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	04.12	Учителя-предметники
Международный день художника (информационная минутка на уроках изобразительного искусства)	1–4-е	08.12	Учитель изобразительного искусства
День Конституции Российской Федерации (12.12) (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1– 4-е	11.12	Учителя-предметники
Февраль			
Международный день родного языка (21.02).	1–4-е	21.02	Учителя-предметники
Март			
Ко дню рождения К.Д. Ушинского (информационная минутка на уроках литературы)	1–4-е	03.03	Учителя-предметники
Ко дню рождения С.В. Михалкова (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1–4-е	13.03	Учителя-предметники

День воссоединения Крыма с Россией (18.03)	1–4-е	18.03	Учителя-предметники
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1–4-е	21.03–27.03	Учитель музыки
Ко дню рождения писателя М. Горького (библиотечные уроки)	1–4-е	28.03	Учителя-предметники
Апрель			
День космонавтики (12.04) (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	12.04	Учителя-предметники
Всемирный день Земли (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	22.04	Учителя-предметники
Май			
Ко дню основания Черноморского флота (13.05) (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	15.05	Учителя-предметники
День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4-е	22.05	Учителя-предметники
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	1–4-е	24.05	Учителя-предметники
Модуль «Внеурочная деятельность» (согласно утвержденному расписанию внеурочной деятельности)			
Разговоры о важном	1–4-е	Каждый понедельник	Тьюторы
Коммуникативная деятельность			
Создаем классный литературный журнал	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
Художественно-эстетическая творческая деятельность			
В мире музыкальных звуков	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя музыки
Искусство иллюстрации	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя ИЗО
Проектно-исследовательская деятельность			

Мир шахмат	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
Я – исследователь. История родного края	2–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
Спортивно-оздоровительная деятельность			
«Движение есть жизнь!»	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя физической культуры
«Жизненные навыки»	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Педагог-психолог
Информационная культура			
Мои помощники – словари	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
Моя информационная культура	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
Интеллектуальные марафоны			
Русский язык – набор правил и исключений или стройная система?	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
Заповедники России	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
«Учение с увлечением!»			
Читаю в поисках смысла	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
Легко ли писать без ошибок?	1–4-е	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя-предметники
Модуль «Взаимодействие с родителями» (законными представителями)			
Общешкольный совет родителей	1–4-е	Один раз в триместр	Директор
Общешкольные родительские собрания «Семья и школа: взгляд в одном направлении» «Права ребенка. Обязанности родителей» «Взаимодействие семьи и школы по	1–4-е	Один раз в триместр: сентябрь декабрь март	Тьюторы

вопросам профилактики правонарушений и безнадзорности»			
Консультации с психологом	1–4-е	По графику	Психолог
Индивидуальные встречи с администрацией	1–4-е	По запросу	Администрация
Круглый стол «Вопросы воспитания»	1–4-е	Один раз в триместр	Психолог
Сентябрь			
Ярмарка курсов внеурочной деятельности	1–4-е	Сентябрь	Замдиректора по УВР
Лекторий «Что такое навыки XXI века. Часть 1»	1–4-е	Сентябрь	Психолог
«Проблемы адаптации»	1-е	Сентябрь	Психолог
Ноябрь			
Мастер-классы ко Дню матери (26.11)	1–4-е	До 26.11	Учитель ИЗО
«Простые правила безопасности в интернете»	1–4-е	Ноябрь	Учитель информатики
Декабрь			
«Проектные технологии в жизни»	1–4-е	Декабрь	Ответственный за проектную деятельность
Мастер-классы к Новому году	1–4-е	До 20.12	Учитель ИЗО
Февраль			
День открытых дверей	1–4-е	13.02	Замдиректора по УВР
Мастер-классы ко Дню защитника Отечества	1–4-е	До 19.02	Учитель ИЗО
Март			
Мастер-классы к Международному женскому дню	1–4-е	До 07.03	Учитель ИЗО
Тренинг «Навыки стрессоустойчивости»	1–4-е	Март	Психолог
Апрель			
Тренинг «Гений коммуникации»	1–4-е	Апрель	Психолог
Мастер-классы к благотворительной ярмарке	1–4-е	До 23.04	Учитель ИЗО
Модуль «Основные школьные дела»			

Проект «Наследники Великой Победы» «Календарь Победы»	1–4-е	Сентябрь–май по отдельному плану	Замдиректора по УВР Учителя-предметники Клуб «Старшие для младших»
Сентябрь **События:** • 1 сентября: День знаний; • 3 сентября: День окончания Второй мировой войны; • 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом; • 8 сентября: Международный день распространения грамотности; • 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма			
День знаний Общешкольная линейка, посвященная Дню знаний	1–4-е	01.09	Педагог-организатор
Всероссийская интернет-акция «Для чего я помню 3-е сентября»	1–4-е	03.09	Педагог-организатор
Подъем Флага РФ и исполнение Гимна РФ	1-4	Каждый понедельник	Заместитель директора по УВР
Неделя безопасности дорожного движения	1–4-е	25.09–29.09	Замдиректора по безопасности Тьюторы
Октябрь **События:** • 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; • 4 октября: День защиты животных; • 5 октября: День учителя; • 25 октября: Международный день школьных библиотек; • третье воскресенье октября (19.10.2025): День отца			
День учителя Международный день учителя	1–4-е	05.10	Замдиректора по УВР Педагог-организатор Руководители предметных кафедр
Проект «От сердца к сердцу» Благотворительная акция «УМКА»	1–4-е	05.10–16.10	Педагог-организатор Тьюторы 1–11-х классов
Посвящение в первоклассники	1-е	23.10	Педагог-организатор Тьюторы Совет родителей

Ноябрь **События:** • 4 ноября: День народного единства; • 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; • последнее воскресенье ноября (30.11.2025): День матери; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации			
Проект «От сердца к сердцу» Благотворительная акция «Теплый ноябрь»	1–4-е	10.11–18.11	Тьюторы 1–11-х классов
Декабрь **События:** • 3 декабря: День Неизвестного солдата; • 3 декабря: Международный день инвалидов; • 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; • 9 декабря: День Героев Отечества; • 12 декабря: День Конституции Российской Федерации			
В рамках Года педагога и наставника. Церемония «Признание» для педагогов школы	1–4-е	До 15.12	Замдиректора по УВР Руководители предметных ШМО
Проект «От сердца к сердцу». Зимняя благотворительная ярмарка, посвященная Международному дню инвалидов (03.12)	1–4-е	03.12	Замдиректора по УВР Руководители предметных ШМО Совет родителей Учителя и сотрудники школы
Уроки доброты	1–4-е	Декабрь	Руководители предметных ШМО
Проект «Наследники Великой Победы» Акция «Подарки для ветеранов»	1–4-е	Декабрь	Педагог-организатор
Январь **События:** • 25 января: День российского студенчества; • 27 января: День снятия блокады Ленинграда; • 27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста			
Акция памяти «Зажгите свечи...»	1–4-е	26.01	Педагог-организатор Учителя-предметники
Февраль **События:** • 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Ста-			

линградской битве; • 8 февраля: День российской науки; • 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; • 21 февраля: Международный день родного языка; • 23 февраля: День защитника Отечества			
День открытых дверей	1–4-е	13.02	Директор Заместители директора по УВР Педагог-организатор Руководители предметных ШМО
Масленица	1–4-е	28.02	Педагог-организатор
Рыцарский турнир, посвященный Дню защитника Отечества	1–4-е	22.02	Педагог-организатор
Март **События:** • 8 марта: Международный женский день; • 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; • 27 марта: Всемирный день театра			
Международная акция «Сад памяти»	1–4-е	Март	Педагог-организатор Тьюторы 1–11-х классов
Проект «От сердца к сердцу» Благотворительная акция «Подари ребенку книгу»	1–4-е	18.03–24.03	Руководитель кафедры «Русский язык и литература» Тьюторы 1–11-х классов
Большой концерт к Международному женскому дню	1–4-е	07.03	Педагог-организатор Тьюторы 1–11-х классов
Апрель **События:** • 12 апреля: День космонавтики; • 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой отечественной войны			
Акция «Всероссийский день заботы о памятниках истории и культуры»	1–4-е	Апрель	Педагог-организатор Руководители предметных кафедр Учителя и сотрудники школы

Проект «Наследники Великой Победы»	1–4-е	26.04	Педагог-организатор Тьюторы 1–4-х классов
Май **События:** • 1 мая: Праздник Весны и Труда; • 9 мая: День Победы; • 19 мая: День детских общественных организаций России; • 24 мая: День славянской письменности и культуры			
Акция «Летопись сердец»	1–4-е	Май	Педагог-организатор
Проект «Наследники Великой Победы» Концерт, посвященный Дню Победы	1–4-е	08.05	Педагог-организатор
Выпускной праздник начальной школы	1–4-е	28.05	Педагог-организатор Тьюторы
Модуль «Самоуправления»			
Игровая программа по развитию ученического самоуправления для начальных классов «Экипажи»	1–4-е	В течение года	Педагог-организатор Тьюторы
На уровне классов			
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей	1-4	Сентябрь 2026	Тьюторы
Деятельность органов ученического самоуправления	1-4	Сентябрь 2026	Тьюторы
На индивидуальном уровне			
Вовлечение в проведение общешкольных мероприятий	1-4	В течение года	Тьюторы
Реализацию ролей, функций и ответственности обучающихся	1-4	В течение года	Тьюторы
Работа в соответствии с обязанностями	2-4	В течение года	Тьюторы
Модуль «Профориентация»			
Профориентационные экскурсии по отдельному плану	2–4-е	В течение года	Педагог-организатор Учителя-предметники
Профориентационные экскурсии по	1–4	В течение	Классные руково-

отдельному плану		года	дители, тьюторы
Встречи с интересными людьми	1-4	В течение года	Классные руково-дители, тьюторы
Оформление информационных буклетов о профессиях родителей.	1-4	В течение года	Тьюторы
Октябрь			
К Году педагога и наставника. Ролевая игра «Я – Учитель!»	2–4-е	Октябрь	Педагог-организатор Учителя-предметники
Ноябрь			
Детский город профессий «Кид-Бург», «Кидзания»	2–4-е	Ноябрь	Учителя-предметники Педагог-организатор
Декабрь			
Игровая программа «Кем работает Дед Мороз?»	1–4-е	Декабрь	Педагог-организатор Учителя-предметники
Январь			
Серия классных часов «Профессии наших мам и пап»	2–4-е	Январь	Тьюторы Учителя-предметники
Февраль			
Исследовательские проекты «Кто нас защищает»	2–4-е	Февраль	Педагог-организатор Учителя-предметники
Март			
Исследовательские проекты «Таланты, подаренные людям»	2–4-е	Март	Педагог-организатор Учителя-предметники
Апрель			
Ярмарка профессий	1–4-е	Апрель	Педагог-организатор Учителя-предметники
Май			
Экскурсии на предприятия города	1–4-е	Май	Педагог-организатор

			Учителя-предметники
Модуль «Внешкольные мероприятия»			
Походы в театры, на выставки в выходные дни	1–4-е	В течение года	Тьюторы
Экскурсии по предметам	1–4-е	В течение года	Тьюторы
Экскурсии по патриотической тематике, профориентации, экспедиции	1–4-е	В течение года	Педагог-организатор Тьюторы Психолог
Октябрь			
Экскурсия в Музей изобразительного искусства	1–4-е	Октябрь	Педагог-организатор Тьюторы
Экскурсия в Музей елочных игрушек	1–4-е	Октябрь–ноябрь	Тьюторы
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»			
Цикл дел «Персональная выставка»	1–4-е	Сентябрь–май	Педагог-организатор Тьюторы
Государственные символы России	1–4-е	Сентябрь–май	Педагог-организатор Тьюторы
Правила дорожного движения	1–4-е	Сентябрь–май	Педагог-организатор Тьюторы
«Поздравляем!» (достижения учеников, учителей, дни рождения)	1–4-е	Сентябрь–май	Педагог-организатор Тьюторы
Курсы внеурочной деятельности	1–4-е	Сентябрь–май	Зам.директора по УВР
Выставка фото/рисунков	1-4	В течение года	Классные руководители, учитель ИЗО
Тематические выставки в школьной библиотеке	1-4	Сентябрь -май	Библиотекарь
Новогоднее оформление кабинетов, корпусов школы	1-4	До 12.12.2026	Классные руководители, воспитатели
Модуль «Профилактика и безопасность»			
Неделя безопасности Беседы о пра-	1-4	01.09.-05.09.2026	Классные руково-

вилах ПДД, ППБ, правилах поведения учащихся в школе, общественных местах. Вводные инструктажи.			дители
Составление с учащимися Схемы безопасного пути «Дом-школа-дом»	1-4	01.09.-05.09.2026	Классные руководители, воспитатели
Неделя профилактики ДТП Встречи с сотрудниками ГИБДД, беседы по ПДД Акция «Пешеход – на переход!»	1-4	Сентябрь	Советник по воспитанию классные руководители
Профилактическая акция «Здоровье-твое богатство!»	1-4	Октябрь	Классные руководители, воспитатели
Инструктажи перед каникулами	1-4	В течение года	Классные руководители
Беседы по пожарной безопасности, правилах безопасности на водоемах в зимний период, поведение на школьных Елках.	1-4	Декабрь	Классные руководители
Конкурс плакатов «Что такое вредные привычки»	2–4-е	Ноябрь	Тьюторы Советник по воспитанию
Беседа «Кто обзывается, тот...»	1–4-е	Декабрь	Психолог
Спортивный праздник-квест «Богатырская наша сила»	1–4-е	Февраль	Учителя физкультуры
Спортивная игра «Олимпийский лабиринт»	1–4-е	Апрель	Учителя физкультуры
Модуль «Социальное партнерство»			
Участие представителей организаций- партнеров в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию
Участие представителей организаций- партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию
Дни открытых дверей	1–4-е	Сентябрь Январь Май	Детский городской дом творчества
Экскурсии, внеурочные занятия,	1–4-е	По согласованию	Педагог-

акции			организатор
Модуль «Школьные медиа»			
Проведение уроков медиабезопасности	1-4	В течение года	Тьюторы
Видео - и фотосьемка проведения классных мероприятий с целью создания портфолио класса	1-4	В течение года	Тьюторы
Размещение фотографий от классных мероприятий на сайт школы	1-4	В течение года	Тьюторы
Школьная видеостудия	4-е	В соответствии с планом ШКА и по заявке классов и ШК	Педагог-организатор
Олимпиада школьников «Ломоносов» (МГУ, журналистика)	4-е	По графику проведения	Учителя-предметники
Модуль «Волонтерство»			
Благотворительные акции	1-4	В течение года	Учителя начальных классов, воспитатели
Участие в акциях совместно с инспектором ГИБДД	1-4	В течение года	Учителя начальных классов, воспитатели
Акция «С новосельем, птицы!»	1-4	Февраль	Классные руководители, воспитатели
Акция «Бумажный бум»	1-4	В течение года	Классные руководители, воспитатели
Акция «Сдай батарейки»	1-4	В течение года	Классные руководители, воспитатели
Проведение акций по благоустройству школьной территории	1-4	В течение года	Классные руководители, воспитатели

3.5. Требования к условиям реализации программы начального общего образования

Требования к условиям реализации программы начального общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому обеспечению;
- требования к учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим условиям;
- требования к кадровым условиям;
- требования к финансовым условиям.

3.5.1. Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования

Результатом выполнения требований к условиям реализации ОП НОО ОАНО «Лидеры-М», является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

Созданные в школе условия:

- обеспечивают получение качественного начального общего образования, соответствующего требованиям ФГОС НОО, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, родителей (законных представителей);

- гарантируют безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся;

- обеспечивают возможность достижения планируемых результатов освоения ОП НОО обучающимися;

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации ОП НОО, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных ОП НОО;

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке ОП НОО, проектировании и развитии в школе социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части ОП НОО, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой ОАНО «Лидеры-М»

- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- обновления содержания ОП НОО, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования города Москвы, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей);

- эффективного управления ОАНО «Лидеры-М» с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

3.5.2. Требования к материально-техническому обеспечению реализации программы начального общего образования

Материально-технические условия реализации в ОАНО «Лидеры-М» образовательной программы формируются в соответствии с требованиями:

- ФГОС НОО (Приказом от 31 мая 2021 г. № 287 Министерства просвещения Российской Федерации)

- Санитарно-эпидемиологические требования к образовательным организациям, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28;

- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2;

ОАНО «Лидеры-М» располагает помещениями для реализации программы в соответствии с учебным планом и планом внеурочной деятельности, гигиеническими нормативами и санитарно-эпидемиологическими требованиями; информация о помещениях представлена в таблице.

Наличие специализированных кабинетов, помещений для реализации рабочих программ и воспитательной деятельности:

Наименование объекта	Количество	Общая площадь
Большой спортивный зал	1	524,5 м^2
Малый спортивный зал	1	177,9 м^2
Бассейн с ванной 8х16,6м.	1	247,5 м^2
Дошкольные учебные кабинеты	2	129.9 м^2
Спальные комнаты	2	44,7 м^2
Классные кабинеты начальной школы	8	520 м^2
Классные кабинеты средней и старшей школы	5	325 м^2
Комбинированная мастерская технологии	1	130,8 м^2
Мастерская домашнего дизайна и кулинарии	1	90,2 м^2
Столовая на 225 мест	1	201,2 м^2
Русский язык и литература	3	195 м^2
Математика	2	140,5 м^2
Музыка	2	123 м^2
ИЗО	1	96,2 м^2
Биология+практикум+лаборантская	1	134,2 м^2
Химия+практикум+лаборантская	1	169,8 м^2
Физика+практикум+лаборанская	1	136,7 м^2
Иностранный язык	3	139,8 м^2
Лингвистическая лаборатория «Диалог»	1	88,6 м^2
Кабинет сценического искусства	1	46,2 м^2
История	1	68,3 м^2

ОБЖ	1	55,1 м^2
География	1	51,2 м^2
Психолог	1	24,9 м^2
Логопед	1	45,8 м^2
Поточная аудитория	1	74,4 м^2
Студия звукозаписи+операторская	1	54,4 м^2
Библиотека (медиацентр+читальный зал+ книгохранилище)	1	187,9 м^2
Фото-киностудия	1	58,9 м^2
Актовый зал на 314 мест	1	309,7 м^2
Информатика+лаборантская	1	105,2 м^2
Типография	1	35,4 м^2
Информационно-техническое оснащение		
Количество компьютерных классов	2	
Количество компьютеров	91 (100 Мбит/с)	
Комплект интерактивного оборудования	11	
Мультимедиа проектор	28	
Экран механический	28	
Телевизоры	1	
Музыкальный центр	3	
CD магнитола	20	
Видео камера	2	
Фотоаппараты	2	
Синтезатор	1	
Электронное пианино	2	
Ударная установка	1	
Копир	5	
Принтер	11	
Типографская машина	1	
Ламинатор	2	
Буклет мейкер	1	
Оснащение кабинетов мультимедийной техникой с выходом в Интернет		
Интерактивные доски	58	
Подключение к сети Интернет	выделенная линия	
Наличие локальной сети	да	
Наличие сайта образовательного учреждения в сети Интернет		

Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям осуществляется с помощью точек входа (портов) в общую локальную сеть учреждения – 232. Количество беспроводных точек доступа (Wi-Fi) – 6.

В зональную структуру ОАНО «Лидеры-М» включены:

- участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;
- входная зона;
- 40 учебных кабинетов, мастерские, студии для организации учебного процесса;

• лаборантские помещения;
• библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
• актовый зал;
• студия звукозаписи, фото-киностудия, типография, радиоузел;
• спортивные сооружения (2 спортивных зала, бассейн, стадион, спортивная площадка);
• пищевой блок, столовая;
• административные помещения;
• гардеробы;
• санитарные узлы (туалеты);
• помещения/ место для хранения уборочного инвентаря.

Пищеблок обеспечен необходимым технологическим оборудованием. Организацию питания школьников осуществляет ООО «Виктория». Согласовано и утверждено примерное двенадцатидневное меню школьных завтраков, обедов, полдников и ужинов. Проводится коррекция меню с использованием взаимозаменяемости продуктов. Проводится С - витаминизация третьих блюд. Ведение документации пищеблока контролирует медработник.

Набор помещений для организации питания:
• обеденный зал;
• варочный цех;
• цеха первичной и вторичной обработки сырья;
• помещения для хранения сыпучих продуктов, сухих продуктов, овощей, хлеба;
• холодильных камер;
• моечные отделения для кухонной и столовой посуды.

Медико-санитарное обслуживание обучающихся осуществляется в блоке, укомплектованным оборудованием: массажный стол, холодильник для хранения медикаментов, медицинские шкафы, кушетки, ширмы, медицинские столики, таблица проверки остроты зрения, ростомер, весы медицинские, тонометр, шины, носилки, кварцевый облучатель, кислородный коктейлер, кислородный концентратор, аптечка для оказания первой медицинской помощи.

Условия для занятий физкультурой и спортом:

в здании школы: - 2 спортивных зала, бассейн;

на пришкольной территории: 2 спортивные площадки, 3 теннисных стола, тренажеры, игровые модули.

Наименование объекта	**Перечень основного оборудования**
Большой спортивный зал	Шведские стенки, оборудование для футбола, баскетбола, волейбола, гимнастики, легкой атлетики.
Малый спортивный зал	Боксерская груша, хореографические станки, оборудование для занятия фитнесом.
Бассейн	оборудование для подводного плаванья, ворота для игры в водное поло, баскетбол, нудлс, колобашки, доски.
Спортивная площадка	Комплекты для настольного тенниса, бадминтона, серсо, лапты, городков, минигольфа, фрисби, мячи.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

• рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

• рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;

• пространство для размещения и хранения учебного оборудования;

• демонстрационную зону.

Все помещения образовательной организации обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, дидактическими и техническими средствами, учебно-вспомогательными и мультимедийными материалами, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём, и соответствуют всем требованиям для успешной реализации теоретической и практической части учебных программ.

Библиотека (информационно-библиотечный центр):

• стол библиотекаря, кресло библиотекаря;

• стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных и медиапособий, художественной литературы;

• стол для выдачи учебных изданий;

• шкаф для читательских формуляров;

• картотеку;

• столы ученические (для читального зала, в том числе модульные, компьютерные);

• стулья ученические, регулируемые по высоте;

• кресла для чтения;

• технические средства обучения (персональные компьютеры (настольные, ноутбуки), планшеты, копировально-множительная техника), обеспечивающие возможность доступа к электронной ИОС организации и использования электронных образовательных ресурсов участниками образовательного процесса

• автоматизированные рабочие места для обучающихся и педагогических работников.

3.5.3. Учебно-методические условия

Обеспечение обучающихся учебной, художественной, справочной и энциклопедической литературой ОАНО «Лидеры-М» имеет помещение библиотеки с рабочими зонами, оборудованным читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатеку.

Общий фонд библиотеки составляет 76990 экземпляров. Кроме учебной литературы библиотека содержит фонд дополнительной литературы: отечественная и зарубежная, классическая и современная художественная литература; научно-популярная и научно-техническая литература; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

Для реализации образовательной программы используются учебники, входящие в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию, представленные в таблице.

Учебные предметы	Класс	Название учебника, учебного пособия, авторы, издательство, год издания	Количество учебников в библиотечном фонде
Русский язык	1	Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
		Русский язык: 1-й класс: учебник Канакина В.П., Горецкий В.Г. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	2	Русский язык: 2-й класс: учебник: в 2 частях Канакина В.П., Горецкий В.Г. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	3	Русский язык: 3-й класс: учебник: в 2 частях Канакина В.П., Горецкий В.Г. М., Просвещение, 2022	В соответствии с контингентом
	4	Русский язык: 4-й класс: учебник: в 2 частях Канакина В.П., Горецкий В.Г. М., Просвещение, 2022	В соответствии с контингентом
Литературное чтение	1	Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	2	Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	3	Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. М., Просвещение, 2024	В соответствии с контингентом
	4	Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. М., Просвещение, 2024	В соответствии с контингентом
Иностранный язык (английский язык)	2	«Английский язык» (серия «Звёздный английский»): учебник 2 класса, рабочая тетрадь, Издательство «Просвещение», 2024	В соответствии с контингентом
	3	«Английский язык» (серия «Звёздный английский»): учебник 3 класса, рабочая тетрадь, Издательство «Просвещение», 2024	В соответствии с контингентом
	4	«Английский язык» (серия «Звёздный английский»): учебник 4 класса, рабочая тетрадь, Издательство «Просвещение», 2024	В соответствии с контингентом

Математика	1	Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	2	Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	3	Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. М., Просвещение, 2024	В соответствии с контингентом
	4	Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. М., Просвещение, 2024	В соответствии с контингентом
Информатика	3 - 4	Информатика. 3-4 классы. Учебник. В 3 частях. Семенов А.Л., Рудченко Т.А. М. Просвещение, 2024	В соответствии с контингентом
Окружающий мир	1	Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях Плешаков А.А. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	2	Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях Плешаков А.А., Крючкова Е.А. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	3	Окружающий мир: 3-й класс: учебник: в 2 частях Плешаков А.А., Крючкова Е.А. М., Просвещение, 2022	В соответствии с контингентом
	4	Окружающий мир: 4-й класс: учебник: в 2 частях Плешаков А.А., Крючкова Е.А. М., Просвещение, 2022	В соответствии с контингентом
Основы религиозных культур и светской этики	4	Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: 4-й класс: учебник Шемшурина А.И., Шемшурин А.А. М. Просвещение, 2022	В соответствии с контингентом
Изобразительное искусство	1	Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	2	Изобразительное искусство: 2-й класс: учебник Коротеева Е. И.; под ред. Неменского Б. М. М., Просвещение, 2022	В соответствии с контингентом
	3	Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др.; под ред. Неменского Б. М. М., Просвещение, 2022	В соответствии с контингентом
	4	Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник Неменская Л. А.; под ред. Неменского Б. М. М., Просвещение, 2021	В соответствии с контингентом
Музыка	1-4	Музыка: 1-й класс: учебник Критская Е. Д., Сергеева	В соответствии

		Г. П., Шмагина Т. С. М., Просвещение, 2023	с контингентом
	2	Музыка: 2-й класс: учебник Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	3	Музыка: 3-й класс: учебник Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. М., Просвещение, 2022	В соответствии с контингентом
	4	Музыка: 4-й класс: учебник Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. М., Просвещение, 2021	В соответствии с контингентом
Технология	1	Технология: 1-й класс: учебник Лутцева Е.А., Зуева Т.П. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	2	Технология: 2-й класс: учебник Лутцева Е.А., Зуева Т.П. М., Просвещение, 2023	В соответствии с контингентом
	3	Технология: 3-й класс: учебник Лутцева Е.А., Зуева Т.П. М., Просвещение, 2022	В соответствии с контингентом
	4	Технология: 4-й класс: учебник Лутцева Е.А., Зуева Т.П. М., Просвещение, 2021	В соответствии с контингентом
Физическая культура	1-4	Физическая культура. 1-4 класс Лях В.И. М., Просвещение, 20124	В соответствии с контингентом

Доступ к качественному цифровому образовательному контенту

При реализации образовательной программы используются электронные (цифровые) образовательные ресурсы, размещённые в Библиотеке Московской электронной школы, свободный доступ к которым имеется у участников образовательных отношений: учеников, их родителей, педагогов, администрации школы. В поурочном планировании учителя в Московской электронной школе содержатся все планируемые к использованию на уроке и в домашнем задании цифровые образовательные ресурсы, данная информация автоматически отображается в дневнике ребёнка. Кроме того, в дневнике ребёнка к каждому уроку формируется подборка электронных ресурсов электронной школы, привязанных к теме урока.

Методические материалы в помощь педагогам

Методические ресурсы по сопровождению реализации образовательной программы

Название ресурса	**Описание ресурса**	**Ссылка**
Лендинг проекта «Осмысленное чтение»	Лендинг городского проекта «Осмысленное чтение», на котором опубликованы разработки для организации образовательных мероприятий, направленных на развитие читательской грамотности и критического	https://clck.ru/sZgwu

	мышления обучающихся: методические рекомендации, инфографика, примеры текстов и заданий, обучающие видеоматериалы	
Сайт проектов предпрофессионального образования	На портале проектов предпрофессионального образования размещены методические разработки вузов-партнёров проектов, сборники исследовательских работ победителей городских научно-практических конференций, рабочие программы элективных курсов, курсов внеурочной деятельности, методические материалы	https://profil.mos.ru
Проект «Учебный день в музее»	На портале размещены сценарии проведения учебных дней в социокультурном пространстве города — на площадках московских музеев, сборники кейсовых заданий, справочные материалы для педагогов и рабочие листы для обучающихся	https://museumday.mosmetod.ru
Проект «Московское кино в школе»	Онлайн-ресурс проекта «Московское кино в школе», направленного на изучение наследия отечественного кинематографа, а также формирование зрительской культуры, уважительного отношения и интереса к достижениям российского кино	https://kino.mosmetod.ru
Ресурс «Вместе о Победе»	Исторический онлайн-практикум и портал идей для учителей и обучающихся. На ресурсе размещены современные медиаматериалы, посвящённые Победе в Великой Отечественной войне, которые можно использовать	https://pobeda.mosmetod.ru
ГППЦ, раздел «Городской проект "Ресурсная школа" — в помощь учителю»	В данном разделе собраны методические материалы школ, участниц городского проекта «Ресурсная школа», по различным вопросам обучения детей с ОВЗ. Для педагогов размещены методические рекомендации по адаптации контрольно-измерительных материалов для детей с ОВЗ, по разработке индивидуальных образовательных маршрутов, по адаптации учебных материалов для учеников и пр.	https://clck.ru/sZgxp
Сайт Ассоциации инклюзивных школ, раздел «Информационная база»	На страницах сайта педагогам доступны записи вебинаров, на которых освещаются различные вопросы по организации коррекционно-развивающей деятельности	https://clck.ru/sZgyV
Официальный сайт ГППЦ, раздел «Городской проект "Ресурсная школа" - МЭШ для обучающихся с ОВЗ»	В данном разделе представлены практические материалы для учителя по разработке электронных образовательных материалов в МЭШ для обучающихся с ОВЗ	https://clck.ru/sZgxp
Лендинг ресурса «Разработки ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ»	Онлайн-ресурс разработок института, на котором размещены методические рекомендации по сопровождению реализации ос-	http://ismto.tilda.ws/

	новной образовательной программы	
Портал дополнительного профессионального образования работников образовательных организаций	На портале размещены программы дополнительного профессионального образования	https://www.dpomos.ru/
Лендинг дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Курсы ФГОС»	На сайте размещены программы дополнительного образования	http://ismto-fgos.ru/
Лендинг проекта «МЭШ-обзоры»	На сайте представлены тематические подборки с подробным описанием электронных образовательных материалов МЭШ, которые помогут в реализации основной образовательной программы	http://mesh-obzor.ru/
Сайт ИСМиТО ГАОУ ВО МГПУ, раздел «Видеоматериалы»	В данном разделе представлены записи предметных вебинаров, мастер-классов по работе с сервисами МЭШ, авторских мастерских, методических клубов, рекомендации для школьных административных команд, которые помогут в организации образовательной деятельности	https://clck.ru/NzKwo
Сетевое издание Корпоративного университета	На сайте Корпоративного университета собраны рекомендации педагогов по проведению учебных занятий	https://clck.ru/sZgv4
Электронное учебное пособие	Пособие содержит большое количество видеоматериалов в помощь учителю по категориям: «Здоровье и здоровьесбережение», «Использование IT-технологий в образовании», «Обеспечение безопасности», «Развитие талантов школьников» и др.	https://www.dpomos.ru/selector/
Проект «Взаимообучение городов»	Проект направлен на обмен педагогическим опытом школьных команд, в том числе по актуальным вопросам реализации основной образовательной программы	https://clck.ru/YVHH5

ОАНО «Лидеры-М» имеет интерактивный электронный контент по всем учебным предметам.

	Название цифровых образовательных ресурсов	**Учебный предмет**	**Издательство, год выпуска**
1.	Электронное приложение к учебнику А. А. Плешакова, Е. А, Крючковой «Окружающий мир» 4 класс.	Окружающий мир	М.: Просвещение, 20124г.
2.	Электронное приложение к учебнику А. А. Плешакова, Е. А, Крючковой «Окружающий мир» 3 класс.	Окружающий мир	М.: Просвещение, 2024 г.
3.	Электронное приложение к учебнику А. А. Плешакова, Е. А, Крючковой «Окружающий мир» 2 класс.	Окружающий мир	М.: Просвещение, 2024 г.

4.	Электронное приложение к учебнику А. А. Плешакова, Е. А, Крючковой «Окружающий мир» 1 класс.	Окружающий мир	М.: Просвещение, 2024 г.
5.	Электронное приложение к учебнику М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой и др. «Математика» 4 класс.	Математика	М.: Просвещение, 2024 г.
6.	Электронное приложение к учебнику М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой и др. «Математика» 3 класс.	Математика	М.: Просвещение, 2024 г.
7.	Электронное приложение к учебнику М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой и др. «Математика» 2 класс.	Математика	М.: Просвещение, 2025 г.
8.	Электронное приложение к учебнику М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой и др. «Математика» 1 класс.	Математика	М.: Просвещение, 2025 г.
9.	Фонохрестоматия музыкального материала (^D MP3) Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина Музыка 4 класс	Музыка	М.: Просвещение, 2024 г.
10.	Фонохрестоматия музыкального материала (^D MP3) Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина Музыка 3 класс	Музыка	М.: Просвещение, 2024 г.
11.	Фонохрестоматия музыкального материала (^D MP3) Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина Музыка 2 класс	Музыка	М.: Просвещение, 2024 г.
12.	Фонохрестоматия музыкального материала (^D MP3) Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина Музыка 1 класс	Музыка	М.: Просвещение, 2024 г.
13.	Аудиоприложение к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой и др. «Литературное чтение» 4 класс.	Литературное чтение	М.: Просвещение, 2025 г.
14.	Аудиоприложение к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой и др. «Литературное чтение» 3 класс.	Литературное чтение	М.: Просвещение, 2025 г.
15.	Аудиоприложение к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой и др. «Литературное чтение» 2 класс.	Литературное чтение	М.: Просвещение, 2025 г.

Условия формирования функциональной грамотности

- обучение должно носить деятельностный характер (одна из целевых функций обучения любому предмету в начальной школе - формирование у школьников умений самостоятельной учебной деятельности,

- использование проблемно-диалогической технологий освоения новых знаний, позволяющая формировать организационные, интеллектуальные и другие умения, в том числе умение самостоятельно осуществлять деятельность учения;

- использование технологии формирования типа правильной читательской деятельности, создающей условия для развития важнейших коммуникативных умений;

- использование проектной деятельности, обеспечивающая условия для формирования всех видов УУД (подготовка различных плакатов, памяток, моделей, организация и проведение выставок, викторин, конкурсов, спектаклей, мини-исследований, предусматривающих обязательную презентацию полученных результатов, и др.);

- обучение на основе «учебных ситуаций», (при изучении величин - масса, вместимость) литр - покупка) образовательная задача которых состоит в организации условий, провоцирующих детское действие;

- уровневая дифференциация обучения, использование которой вносит определенные изменения в стиль взаимодействия учителя с учениками (ученик - это партнёр, имеющий право на принятие решений, например, о содержании своего образования, уровне его усвоения и т. д.), главная же задача и обязанность учителя - помочь ребенку принять и выполнить принятое им решение; - информационные и коммуникационные технологии, использование которых позволяет формировать основу таких важнейших интеллектуальных умений, как сравнение и обобщение, анализ и синтез; - технология оценивания учебных достижений учащихся и др.

3.5.4. Информационно-образовательная среда

ОАНО «Лидеры-М» обеспечила безопасные условия использования электронной информационно-образовательной среды, чтобы хранить информацию об участниках образовательных отношений, цифровых образовательных ресурсах, используемые при организации образовательной деятельности в соответствии с санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде школы через высокотехнологическую платформу Московская электронная школа (МЭШ).

Техническая инфраструктура ОАНО «Лидеры-М» предназначена для обеспечения доступа к сервисам МЭШ:

- единая сеть Wi-Fi для подключения к интернету обучающихся и сотрудников школы (65 точек доступа);

- интерактивные панели для запуска материалов библиотеки МЭШ и стороннего контента (28 ед.);

- планшеты и ноутбуки для проведения интерактивных уроков (120 ед.); -

оборудованные пункты охраны для контроля доступа и обеспечения безопасности на территории образовательной организации (12 ед.).

Электронный журнал и дневник Московской электронной школы включает в себя инструменты планирования, реализации и контроля образовательного процесса, информация о котором доступна всем его участникам в ЭЖД.

Учебная программа

Для администрации образовательной организации:

- инструменты планирования и организации образовательного процесса (составление учебных планов, расписания, графика мероприятий внеурочной деятельности и дополнительного образования и др.);

- система отчётов для мониторинга и контроля реализации образовательной программы (отчёт о реализации учебного плана, о посещаемости уроков и др.).

Для учителя:

- шаблоны поурочных планов по всем школьным предметам, составленные с учётом требований ФГОС, с прикреплёнными материалами библиотеки Московской электронной школы, которые могут быть использованы в ходе урока или для выдачи домашнего задания;

- расписание уроков всех учебных групп учителя с отображением, изучаемых тем, их содержания (выраженного в дидактических единицах тематического каркаса), прогресса изучения.

Для обучающегося и семьи:

- учебный план текущего учебного года с указанием количества часов на изучение каждого учебного курса и предмета;

- расписание уроков с отображением, изучаемых тем, их содержания (выраженного в дидактических единицах тематического каркаса), прогресса их изучения;

- подборки материалов библиотеки МЭШ, формируемые в соответствии с содержанием конкретного урока.

Результаты обучения

Для администрации образовательной организации:

- система отчётов для мониторинга достижения обучающимися образовательных результатов.

Для учителя:

- сервис «Планируемые результаты обучения», с помощью которого учитель осуществляет разметку уроков результатами, планируемыми для достижения учащимися в ходе изучения темы.

Для обучающегося и семьи:

- планируемые результаты обучения по каждой теме каждого предмета, которые отметил к достижению учитель, для отслеживания прогресса изучения конкретного содержательного блока учебного предмета.

Оценивание и обратная связь

Для администрации образовательной организации:

- система отчётов для мониторинга и контроля реализации образовательной программы (отчёт качестве обученности, о результатах промежуточной аттестации, о средних баллах и пр.).

Для учителя:

- цифровые задания разного типа с автоматической проверкой для организации оценочных процедур на уроке и для выдачи домашнего задания;

- персонализированные домашние адания разного уровня сложности для повышения индивидуализации образовательного процесса;

- индивидуальные и групповые комментарии к уроку/отметке для обеспечения качественной обратной связи между учителем и семьёй;

- вариативные формы контроля, используемые при выставлении отметок в зависимости от типа оцениваемой деятельности;

- весовые коэффициенты, позволяющие увеличивать вес отметок при расчёте средневзвешенного балла по итогам аттестационного периода или изучения темы;

- тематическое оценивание, в ходе которого автоматически формируется средневзвешенный балл на основе отметок, выставленных в ходе изучения каждой темы учебного предмета или курса, позволяющий наблюдать в динамике результативность учебного процесса с точки зрения его содержания и своевременно корректировать образовательный процесс.

Для обучающегося и семьи:

- средневзвешенный балл, отражающий совокупный вклад всех отметок с учётом и веса в общий результат обучающегося, формирующийся в зависимости от выбранного временного периода или темы и позволяющий прогнозировать отметку за промежуточную аттестацию;

- тематическое оценивание, позволяющее родителям дополнительно контролировать успеваемость обучающегося и отслеживать результаты обучающегося, выраженные в средневзвешенном балле, по отдельным темам в составе учебного предмета или курса.

Цифровое портфолио

Для образовательной организации:

- фиксация участия обучающихся в олимпиадах, научно-исследовательских конференциях, военно-патриотических мероприятиях и указание посещений учреждений культуры для формирования единого реестра достижений обучающихся и выстраивания образовательной траектории.

Для обучающегося и семьи:

загрузка информации о достижениях обучающегося по разным направлениям: учёба, спорт, наука, искусство, олимпиады, конкурсы для формирования цифрового профиля обучающегося за все годы обучения в школе.

Библиотека Московской электронной школы — электронная образовательная среда, включающая в себя более миллиона образовательных материалов разных типов:

- более 57 тысяч сценариев уроков и сценариев изучения темы;

- более 1800 электронных учебных пособий;

- более 78 тысяч тестов;

- более 160 тысяч интерактивных приложений;
- более 12 тысяч видеоуроков;
- более 30 виртуальных лабораторий;
- более 1000 проектов;
- более 300 учебников;
- более 200 единиц художественной литературы;
- более 6000 самодиагностик;
- более 190 рабочих тетрадей.

Размещённый в библиотеке контент интегрирован в электронный журнал и дневник с помощью тематического каркаса и может быть использован учителем в ходе проведения уроков, для выдачи домашних заданий, при составлении поурочного планирования и организации контрольно-оценочных мероприятий, а обучающимися — для подготовки к урокам или самостоятельного изучения выбранной темы.

Все программные средства, установленные на компьютерах, лицензированы, в том числе операционная система Windows, имеются файловый менеджер в составе операционной системы; антивирусная программа; программа-архиватор; интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций, динамические (электронные) таблицы, система управления базами данных; звуковой редактор; мультимедиа проигрыватель. Для управления доступом к ресурсам Интернет и оптимизации трафика использованы специальные программные средства. Установлена программа интерактивного общения, простой редактор web-страниц и пр.

Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ОП НОО

№	Название цифровых образовательных ресурсов
1.	Издательство «Просвещение» http://www.prosv.ru/
2.	Сайт Министерства Просвещения и науки РФ https://edu.gov.ru/
3.	Портал Федерального центра информационно- образовательных ресурсов (ФЦИОР) http://fcior.edu.ru
4.	Российский общеобразовательный портал www.school.edu.ru
5.	Каталог учебных изданий, ЭОР для общего образования http://www.school.edu.m/catalog.asp?cat ob no=245
6.	Коллекция ЦОР http://school-collection.edu.ru
7.	Всероссийский виртуальный педсовет http://pedsovet.org/
8.	Сообщество взаимопомощи учителей http://pedsovet.su
9.	Портал Математика: библиотека, задачи, олимпиады, история математики http://math.ru/
10.	Сеть творческих учителей www.it-n.ru
11.	Материалы к предмету «Литературное чтение» http://pedsovet.su/load/239
12.	Материалы к предмету «Окружающий мир» httD://samaraDedsovet.ru/load/nachalnve klassv/okruzhaiushhii mir/48-3-2 ; http://oedsovet.su/load/241
13.	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» htto://festival. 1 seotember.ru/

14.	Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала http://music.edu.ru/
15.	Портал «Музеи России» http://www.museum.ru/
16.	Учительская газета http://www.ua.ru/
17.	Журнал «Начальная школа плюс до и после» http://www. school2100. ru/izdaniva/ magazine/ archive/
18.	Газета «Первое сентября» http://ps.1september.ru/
19.	Методическая помощь для директоров, учителей, завучей http://www.uroki.net/
20.	Всероссийские дистанционные конкурсы http://vot-zadachka.ru/index.php7article id=154#top
21.	Центр системно-деятельностной педагогики «Школа 2000» http://www.sch2000.ru/

3.5.5. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивает:

✓ преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ при переходе с дошкольного на начальный уровень образования, с начального на основной уровень образования;

✓ социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, в том числе их переход из младшего школьного в подростковый возраст, связанный со сменой социальной ситуации развития и ведущей деятельности;

✓ профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

✓ вариативность направлений и форм психолого-педагогического сопровождения, а также разнообразие уровней реализации психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);

✓ формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при переходе с дошкольного на начальный уровень образования, с начального на основной уровень образования

Психолого-педагогические условия реализации непрерывного образования:

- личностно ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- предоставление каждому ребенку возможности выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской

успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
- создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;
- опора на игру при формировании учебной деятельности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных норм активности.

Работа по обеспечению преемственности является совместной деятельностью педагогов начального общего образования и дошкольного образования.

Для создания единого образовательного пространства, способствующего решению задач преемственности, в школе определены следующие направления работы:

Основные направления работы по обеспечению преемственности	**Реализация направлений**
Индивидуализация и дифференциация обучения	Осуществление процесса целеполагания и отбора показателей содержания предмета в соответствии с возрастными особенностями детей.
	Отбор и использование диагностического инструментария для изучения индивидуальных особенностей детей с целью коррекции образовательного процесса
	Формирование у школьников мотивации к обучению
	Отбор технологий обучения, адекватных учебным целям и возрастным особенностям субъектов, использование традиционных и нетрадиционных методов и форм обучения и воспитания.
Проектирование образовательного процесса, направленного на достижение обучающимися целей воспитания и обучения	Разработка и использование способов педагогической поддержки, адекватных результатам диагностики.
	Организация помощи в преодолении учебных затруднений.
	Разработка и осуществление оценочных процедур субъектов образовательного процесса с учетом конкретного возраста

Взаимодействие субъектов образовательных отношений	Выстраивание паритетных, партнерских отношений с коллегами, детьми и родителями, организация сотрудничества субъектов между собой Использование средства коммуникации и информатизаци (e-mail, Интернет и др.) Работа в команде. Проектирование и использование различных форм и технологий во взаимодействии с родителями в соответствии с образовательной ситуацией. Взаимодействие с общественными организациями.
Создание развивающей образовательной среды и использование её возможностей.	Создание предметно-развивающей среды класса, группы, отвечающей принципу преемственности.
	Использование информационных ресурсов (масс- медиа, Интернет и др.). Использование в образовательном процессе ресурсов и потенциала системы дополнительного образования Формирование предметной развивающей среды, предусматривающей активное использование здоровьесберегающих, информационнокоммуникационных технологий, технологий развивающего обучения и других инновационных технологий.

Прежде всего, следует обращать внимание на преемственность в структуре, терминологии, видах деятельности, механизмах реализации Стандартов, требованиях к условиям реализации ООП ФГОС ДО и ФГОС НОО - они одинаковы.

Организационно-методическое обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней образования включает в себя:

- совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- совместные заседания педагогов и учителей по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе
- семинары-практикумы
- взаимопосещения уроков и непосредственно образовательной деятельности
- изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей

Работа с детьми включает:

- совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости»
- совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.
- система взаимодействия педагога и родителей включает:
- совместное проведение родительских собраний.
- проведение дней открытых дверей
- открытые занятия педагогов дополнительного образования
- консультации психолога и учителя
- организация экскурсий по школе

Таблица 21

Психолого-педагогическое сопровождение адаптации первоклассников

Направление деятельности	**Тематика**	**Формы организации**	**Участники**	**Сроки проведения**	**Примечания**
Коррекционно -развивающее	Индивидуальн ые трудности в адаптации к школе	Беседы с обучающимися, индивидуальн ые занятия с педагогом-психологом	Первоклассники	Еженедельно, в течении учебного года	Предварительная регистрация у классного руководителя, по решению ППК на основании запроса.
Консультационно-просветительское	Психовозастные особенности познавательно й деятельности младших подростков	Консультации для родителей	Родители первоклассников	Сентябрь-Октябрь	Встроить в план работы классного руководителя
Организационно-профилактическое направление деятельности	О чем должны помнить родители первоклассник а тематика	Подготовка раздаточного материала для родителей первоклассников формы организации	Классный руководитель, члены родительского комитета, члены ППК участники	Май-Сентябрь сроки проведения	Совместно с зам. директора по УВР
Коррекционно -развивающее	Индивидульные проблемы адаптации к школе	Беседы с обучающими ся, индивидуальные занятия с педагогом-психологом	Первоклассники	Еженедельно, в течении учебного года	Предварительная регистрация у классного руководителя , по решению ППК на основании запроса
Консультационно-просветительское	Психовозрастные особенности познавательно й деятельности младших подростков	Консультации для родителей	Родители первоклассников	Сентябрь-Октябрь	Встроить в план работы классного руководителя
Организационно-профилактическое	О чем должны помнить родители первоклассник а	Подготовка раздаточного материала для родителей первоклассник	Классный руководитель, члены родительского комитета, члены	Май-Сентябрь	Совместно с зам. директора по УВР

		ов	ППК		

Таблица 22

Психолого-педагогическое сопровождение по результатам диагностики готовности к переходу с начального на основной уровень образования

Направление деятельности	**Тематика**	**Формы организации**	**Участники**	**Сроки проведения**	**Примечания**
Коррекционно развивающее	Индивидуальные трудности, связанные с переходом в среднее звено	Беседы с обучающимся, индивидуальные занятия с педагогом-психологом	Учащиеся 4-х классов	Еженедельно, в течении учебного года	Предварительная регистрация у классного руководителя, по решению ППК на основании запроса
Консультационно-просветительское	Психовозрастные особенности познавательной деятельности младших подростков	Консультации для родителей	Родители четверокласснков	Апрель-май	Встроить в план работы классного руководителя
Организационно-профилактическое	О чем должны помнить родители четвероклассника	Подготовка раздаточного материала для родителей четвероклассников (буклеты, брошюры)	Классный руководитель, члены родительского комитета, члены ППК	Май-Сентябрь	Совместно с зам. директора по УВР

Формы и методы организации преемственности при переходе с начального на основной уровень образования:

- единые дисциплинарные и организационные требования;
- единые требования к оформлению письменных работ, устных ответов обучающихся;
- единство подходов к оценочной деятельности;
- проведение бинарных уроков учителями предметниками и учителем начальных классов;
- взаимопосещение уроков учителями предметниками и учителем начальных классов;
- подготовка и проведение совместных предметных недель и внеклассных мероприятий

Сопровождение участников образовательных отношений в школе осуществляется квалифицированными специалистами: педагогом-психологом, учителем- логопедом, тьютором.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений реализуется через следующие формы:

1. Профилактика — совокупность мер и мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья всех участников образовательных отношений. В рамках реализации профилактической работы педагог-психолог:

- выявляет условия, затрудняющие становление и развитие личности обучающихся, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы, развитии и социальной адаптации;

- разрабатывает психологические рекомендации по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития обучающегося на каждом возрастном этапе;

- планирует и реализует совместно с педагогами и социальным педагогом превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения;

- разъясняет участникам образовательных отношений необходимость применения сберегающих здоровье технологий, оценивает результаты их применения;

- разрабатывает рекомендации для участников образовательных отношений по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям (поступление в образовательную организацию, переход на новый уровень образования, переход в новую образовательную организацию и др.).

2. Консультирование - двухстороннее общение, в ходе которого специалист помогает участнику образовательных отношений принять информационное решение. В рамках реализации данной формы работы педагог-психолог:

- консультирует обучающихся по темам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам;

- консультирует родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с обучающимися, их развития, профессионального самоопределения и другим вопросам;

- консультирует администрацию, педагогов, преподавателей и других работников образовательных организаций по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам.

3. Просвещение — вариант профилактической работы, направленной на формирование у участников образовательных отношений положительных установок к психологической помощи, деятельности педагога-психолога и расширение их кругозора в области психологического знания.

В рамках реализации просвещения педагог-психолог:

- знакомит педагогов, администрацию образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся с особенностями и закономерностями возрастного развития детей (в дошкольном, младшем школьном, подростковом и юношеском возрастах);

- информирует участников образовательных отношений о факторах, препятствующих развитию личности обучающихся, о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи;

- информирует участников образовательных отношений о формах и результатах своей профессиональной деятельности.

4. Диагностика — ряд оценочных процедур, направленных на выявление возрастных и индивидуальных особенностей обследуемого. В рамках реализации диагностической формы работы педагог-психолог:

- проводит скрининговые обследования (мониторинги) с целью анализа динамики психического развития, определение лиц, нуждающихся в психологической помощи;

- проводит психологическую диагностику с использованием современных образовательных технологий, включая информационные образовательные ресурсы;

- определяет степень нарушений в психическом, личностном и социальном развитии обучающихся, участвует в работе психолого-педагогического консилиума;

- изучает интересы, склонности, способности обучающихся, выявляет предпосылки одаренности;

- проводит комплекс диагностических мероприятий по изучению мотивации, способностей, склонностей, личностных, характерологических и прочих особенностей обучающегося с целью помощи в профориентации;

- составляет психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов, администрации образовательной организации и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся.

5. Развивающая и коррекционная работа — комплекс мероприятий, направленных на развитие потенциальных возможностей обучающегося и коррекцию дефицитов его развития. В рамках данной формы работы педагог-психолог:

- разрабатывает и реализует коррекционно-развивающие занятия для обучающихся, направленные на развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоциональноволевой сфер, познавательных процессов, снятие тревожности, решение поведенческих проблем;

- проектирует в сотрудничестве с педагогами и специалистами Службы психолого педагогического сопровождения индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся;

- разрабатывает программы психологической коррекции поведения и нарушений в развитии обучающихся;

- организует и осуществляет совместно с педагогами, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, социальными педагогами психолого-педагогическую коррекцию выявленных в психическом развитии детей и обучающихся недостатков, нарушений социализации и адаптации;

- формируют совместно с иными педагогическими работниками для обучающихся образовательную среду, удовлетворяющую их интересам и потребностям.

В рамках психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений специалисты Службы психолого-педагогического сопровождения проводят мониторинг и оценку эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений.

Таблица 23

Методики, используемые при реализации психолого-педагогичского сопровождения

Класс	***Познавательная сфера***	***Особенности личности***	***Межличностные взаимоотношения***	***Профессиональные интересы и склонности***
1 класс	«Тест Равена» (субтесты А и В - визуальное линейное и структурное мышление)	«Лесенка» Адаптация: Проективная методика «Школа зверей» «Анкета оценки уровня школьной мотивации и адаптации» Н.Г.Лускановой	Задание «Рукавички» Г.А.Цукерман	Сайт «Навигатум» игровые профориентационные материалы
2 класс	Методика «Диагностики Уровня словесно-логического мышления» Э .М. Замбацявичене	«Лесенка» Адаптация: Проективная методика «Школа зверей» «Анкета оценки уровня школьной мотивации и адаптации» Н.Г.Лускановой	«Социометрия» Дж.Морена	Сайт «Навигатум» игровые профориентационные материалы
3 класс	Методика «Диагностики Уровня словесно-логического мышления» Э .М .Замбацявичене	«Лесенка» Адаптация: Проективная методика «Школа зверей» «Анкета оценки уровня школьной мотивации и адаптации» Н.Г.Лускановой	«Социометрия» Дж.Морена	Сайт «Навигатум» игровые профориентационные материалы
4 класс	Методика «Диагностики Уровня словесно-логического мышления» Л.Ф.Тихомироа , А.В. Басков	«Лесенка» Адаптация: Проективная методика «Школа зверей» «Анкета оценки уровня школьной мотивации и	«Социометрия» Дж.Морена	Сайт «Навигатум» игровые профориентационные материалы

		адаптации» Н.Г.Лускановой		
Родители	Опросник "Анализ семейных взаимоотношений” Авторы методики - Эйдемиллер Э.Г. и Юстицкис В.В.			
Педагоги	«Оценка здоровьесберегающей среды в ОУ»: изучение психологического климата и удовлетворенности в профессиональной деятельности педагогов. Тест описания поведения Томаса и другие.			

Таблица 24

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Основные направления психолого-педагогического сопровождения	**индивидуальный уровень**	**групповой уровень**	**на уровне класса**	**на уровне школы**
1. Сохранение и укрепление психологического здоровья	- проведение индивидуальных консультаций с учащимися, педагогами и родителями - индивидуальная коррекционная работа с учащимися специалистов психолого-педагогической службы - проведение диагностических мероприятий - профилактика школьной дезадаптации (на этапе перехода в основную школу)	- проведение тренингов, организация тематических и профилактических занятий, - проведение тренингов с педагогами по профилактике эмоционального выгорания, проблеме профессиональной деформации	- проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов; - проведение диагностических мероприятий с учащимися; - проведение релаксационных и динамических пауз в учебное время.	- проведение общешкольных лекториев для родителей обучающихся - проведение мероприятий, направленных на профилактику жестокого и противоправного обращения с детьми
2. Формирование ценности здоровья и безопасности образа жизни	- индивидуальная профилактическая работа специалистов психолого-педагогической службы с учащимися; - консультативная деятельность психолого-педагогической службы.	- проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование ценностного отношения обучающихся к своему здоровью	- организация тематических занятий, диспутов по проблеме здоровья и безопасности образа жизни - диагностика ценностных ориентаций обучающихся	- проведение лекториев для родителей и педагогов - сопровождение общешкольных тематических занятий
3. Развитие экологической	- оказание консультативной по-	- организация профилактиче-	- мониторинг сформированно-	-организация и сопровождение

культуры	мощи педагогам по вопросам организации тематических мероприятий	ской деятельности с учащимися	сти экологической культуры обучающихся	тематических мероприятий, направленных на формирование экологического самосознания обучающихся (в различных формах, таких как социальные проекты, акции и т.д.)
4. Выявление и поддержка одаренных детей	- выявление детей с признаками одаренности - создание условий для раскрытия потенциала одаренного обучающегося - психологическая поддержка участников олимпиад - индивидуализация и дифференциация обучения - индивидуальная работа с родителями (по мере необходимости) - разработка ИОМ обучающихся	- проведение тренинговой работы с одаренными детьми	- проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса	- консультативной помощи педагогам - содействие в построении педагогами ИОМ одаренного обучающегося - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов
5. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников	- индивидуальная профилактическая работа специалистов психолого-педагогической службы с учащимися; - консультативная деятельность психолого-педагогической службы.	Проведение тренингов	- проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса	- консультативной помощи педагогам
6. Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности	- проведение индивидуальных и групповых консультаций с учащимися	Занятия по профориентации	- проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса	консультативной помощи педагогам

7. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся	- проведение индивидуальных и групповых консультаций с учащимися	Занятия на развитие способностей	- проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса	консультативной помощи педагогам
8. Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями	- проведение индивидуальных и групповых консультаций с учащимися	Занятия на развитие способностей	- проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса	консультативной помощи педагогам

3.5.6. Требоваия к кадровым условиям реализации программы начального общего образования

Реализация ОП НОО обеспечена необходимыми педагогическими кадрами на 100%.

Общее количество педагогических работников, участвующих в реализации программы НОО: 35 чел.

№ п/п	Специалисты	Функции	Количество специалистов
1.	Учитель - предметник	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса.	Русский язык-4 Литературное чтение-4 Математика-3 Окружающий мир-2 Иностранный язык - 4 Физическая культура -1 ИЗО – 1 Технология - 1 Музыка - 1
2.	Учебно-вспомогательный персонал	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.	Педагог- психолог - 1 Учитель – логопед -1 Тьютор - 7
3.	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу.	Директор – 1 Зам дир. по УВР -2
4.	Информационно технологический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, выдачу книг в библиотеке, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы и пр.).	Библиотекарь -1 Учитель информатики -1

5.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья.	Медицинская сестра -1

Разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих и требованиями профессионального стандарта "Педагог».

Таблица 25

Требования к квалификации работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её реализации

Директор, заместитель директора образовательной организации Отраслевые требования	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики, стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Приложение «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие должности руководителя образовательной организации	Приказ Министерства просвещения РФ от 14.12.2018 № 308 (с изменениями от 17.08.2020) «Об утверждении порядка и сроков проведения аттестации кандидатов на должность руководителя и руководителя образовательной организа-

	ции, подведомственной Министерству просвещения Российской Федерации»
Учитель **Отраслевые требования**	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работу, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания и другие характеристики для учителя-предметника	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Учитель-логопед **Отраслевые требования**	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников об-

	разования»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Педагог-психолог **Отраслевые требования**	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к профессиональному образованию и обучению, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Тьютор **Отраслевые требования**	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж педагогиче-	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного

ской работы не менее 2 лет	справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к опыту работу, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
Педагог-библиотекарь **Отраслевые требования**	
Федеральный закон «Об образовании в РФ»	
Обязанности и ответственность педагогических работников за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей	Статья 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Единый квалификационный справочник	
Высшее профессиональное (педагогическое, библиотечное) образование без предъявления требований к стажу работы	Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
Профессиональный стандарт	
Определяет требования к образованию и обучению, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, знания	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»
Приказ Министерства просвещения РФ	
Наличие аттестации на соответствие занимаемой должности или аттестации на первую, высшую квалификационную категорию	Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации ОП НОО, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

План методической работы включает такие мероприятия как:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС.

3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по насущным проблемам образовательного процесса.

4. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

5. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, и т. д.

В течение последних 3 лет все педагоги прошли курсы повышения квалификации.

Уровень профессионализма педагогов подтверждается участием в профессиональных конкурсах, межтерриториальных семинарах, научно-практических конференциях, отмечен дипломами, благодарностями.

Таблица 26

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников

Критерии оценки	**Содержание критерия**	**Показатели/индикаторы**
Достижение обучающимися личностных результатов	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностносмысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, соцальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности	100% обучающихся, соответствующих содержанию критерия. Сформированность личностных качеств, обозначенных в «Портрете выпускника начальной школы». Количество обучающихся, участвующих во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении.
Достижение обучающимися метапредметных результатов	Освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями	100% обучающихся, справляющихся с заданиями на основе применения универсальных учебных действий в условиях уровневой дифференциации
Достижение обучающимися предметных результатов	Освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной	100% обучающихся, овладевших материалом учебных предметов в условиях уровневой дифференциации

	области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира	

3.5.7. Требования к финансовым условиям реализации программы начального общего образования

ОАНО «Лидеры-М» является частным общеобразовательным учреждением, имеющим лицензию и аккредитацию.

Общеобразовательная организация привлекает в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, финансовые средства за счет предоставления платных образовательных и дополнительных образовательных услуг и иных, предусмотренных уставом общеобразовательного учреждения услуг;

Школа самостоятельно формирует структуру расходов в объеме полученных финансовых средств.

ПРИЛОЖЕИЯ

Приложение № 1

Планируемые результаты освоения программ начального общего образования на конец учебного года

1 класс. Русский язык

Планируемые результаты	Этапы формирования	Способы оценки
- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]) — определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;	1 полугодие 1 класса	диагностическая работа (без отметочного оценивания);
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;	конец февраля	списывание текста (без отметочного оценивания);
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;	конец апреля	комбинированная работа (диктант с грамматическим заданием) (без отметочного оценивания);

1 класс. Литературное чтение

Планируемые результаты	Этапы формирования	Способы оценки
– владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);	конец февраля	техника чтения (без отметочного оценивания);

– читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;	конец марта	выразительное чтение (без отметочного
– читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; – владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя	конец апреля	техника смыслового чтения (без отметочного оценивания);
– пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план; – читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; – составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;	конец мая	пересказ (без отметочного оценивания)

1 класс математика

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; – решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); – различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы; – сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); – распределять объекты на две группы по заданному основанию.	конец апреля	диагностическая работа (без отметочного оценивания);

1 класс. Окружающий мир

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
– называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, – профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей – школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, – соблюдать правила нравственного поведения в	– не позднее 15 мая	тест (без отметочного оценивания)

социуме и на природе; – воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; – приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий; – различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, – стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); – использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; – оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;		

1 класс. Музыка

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
– классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; – различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.);	конец апреля	Зачет
– определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; – определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; – группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;	конец апреля	Зачет
– различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;	конец апреля	Зачет
– определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;	май	Зачет
– различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; – различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;	май	Творческая работа

1 класс. Изобразительное искусство

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**

Графика: Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока. Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины. Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе. Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка. Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности. Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).	Конец октября Конец февраля конец апреля	Комбинированная работа, практическая работа.
Живопись: Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет. Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций. Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета. Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.	Конец октября Конец февраля конец апреля	Комбинированная работа, практическая работа.
Скульптура, лепка: Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.). Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её	Конец октября Конец февраля конец апреля	Комбинированная работа, практическая работа.

складывания, надрезания, закручивания и др.		
ДПИ: Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица). Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей. Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника	Конец октября Конец февраля конец апреля	Комбинированная работа, практическая работа.
Архитектура: Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел. Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности. Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.	Конец октября Конец февраля конец апреля	Комбинированная работа, практическая работа.
«Восприятие произведений искусства»: Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.	конец октября конец февраля конец апреля	Комбинированная работа, практическая работа

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; Приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса). Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.		

2 класс. Русский язык

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; - применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; -писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;	конец апреля	диктант с грамматическим заданием
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;	первая неделя мая	списывание текста
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; - писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы; - объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.	конец марта	изложение

2 класс. Литературное чтение

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); - описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении; - осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);	первая неделя мая	диагностическая работа
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);	конец марта	техника чтения (без отметочного оценивания)

2 класс. Иностранный язык

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	***Способы оценки***
Говорение: - вести разные виды диалогов (не менее 2- 3 реплик со стороны каждого собеседника); *Аудирование:* - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; - воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале. *Смысловое чтение:*	1 триместр	Проверка техники чтения Проверочная работа

- читать вслух учебные тексты объёмом до 30 слов. - читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале. (объём текста для чтения - до 40 слов). *Письмо:* -писать буквы; *Языковые знания и навыки* Фонетическая сторона речи - знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать. **Графика, орфография и пунктуация** - правильно писать изученные слова; - заполнять пропуски словами; **Лексическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 50 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише). **Грамматическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's… Is it…? What's …?;		
Говорение: - вести разные виды диалогов (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки. Аудирование: - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; -воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале. Смысловое чтение: - читать вслух учебные тексты объёмом до 40-60 слов. -читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале. (объём текста для чтения - до 60-80 слов). Письмо: - заполнять простые формуляры, сообщая о себе	2 триместр	Проверка навыков аудирования Проверка чтения (поиск информации) Комбинированная работа

основные сведения. Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи - знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). **Графика, орфография и пунктуация** - правильно писать изученные слова; - заполнять пропуски словами; дописывать предложения; **Лексическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише). **Грамматическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's… Is it…? What's …?; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got, Have you got …?); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-10)		

Говорение: - вести разные виды диалогов (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания; объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы. *Аудирование:* - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале. *Смысловое чтение:* - читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов. -читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале. (объём текста для чтения - до 80 слов). *Письмо:* - заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения. -писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками *Языковые знания и навыки* Фонетическая сторона речи - знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). - применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** - правильно писать изученные слова; -заполнять пропуски словами; дописывать предложения; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов. **Лексическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих	3 триместр	Проверочная работа по «Вопросительные и отрицательные предложения» Итоговая комбинированная работа

ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения; - использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов. **Грамматическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме); - распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's… Is it…? What's …?; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);		

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).		

2 класс. Математика

Планируемые результаты	Этапы формирования	Способы оценки
– устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100; – выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; – находить неизвестный компонент сложения, вычитания; – решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ; – выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; – находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата); – проверять правильность вычислений.	конец апреля	контрольная работа

2 класс. Окружающий мир

Планируемые результаты	Этапы формирования	Способы оценки
– распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;	не позднее 15 мая	тестовая работа

– приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; – проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения; – приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; – использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;		

2 класс. Музыка

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
– различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; – различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;	конец апреля	Зачет
– определять принадлежность музыкальных произведений их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;	конец апреля	Зачет
– определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;		
– исполнять доступные образцы духовной музыки;	конец апреля	Зачет
– различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; – исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;	май	Творческая работа
– иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора; – исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.	май	Зачет
– определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);	май	Зачет
-исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни,	май	Зачет

воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; -воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом).		
-исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом).	май	Зачет

2 класс. Изобразительное искусство

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
Графика: Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.
Живопись: Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.

цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона). Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др. Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.		
Скульптура: Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.
ДПИ: Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) -с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.). Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов. Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Приобретать опыт преобразования бытовых под-	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.

ручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки. Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.		
Архитектура: Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.
«Восприятие произведений искусства»: Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.

анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя). ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 1-4 классы Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).		

3 класс. Русский язык

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания; - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - знать и распознавать части речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы, местоимения); - распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями; - определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;	конец апреля	контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;	первая неделя апреля	списывание
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но); - определять ключевые слова в тексте; - определять тему текста и основную мысль текста; - выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание; - составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; - писать подробное изложение по заданному, кол-	начало мая	изложение

лективно или самостоятельно составленному плану;		

3 класс. Литературное чтение

Планируемые результаты	Этапы формирования	Способы оценки
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); - различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный); - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;	конец апреля	диагностическая работа по проверке читательской грамотности
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);	первая неделя мая	техника чтения (без отметочного оценивания);

3 класс. Иностранный язык

Планируемые результаты	Этапы ф ормирования	Способы оценки
Говорение - создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 3 фраз с вербальными и/или зрительными опорами; - передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 3 фраз). **Аудирование** - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом матери-	1 триместр	Проверка техники чтения Контрольная работа

але, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты). **Смысловое чтение** - читать вслух учебные тексты объёмом до 50 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; - создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено. Языковые знания и навыки **Фонетическая сторона речи** - применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф). Лексическая сторона речи - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; **Грамматическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case); -распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;		

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;		
Говорение - вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами; - передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз). **Аудирование** - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты). **Смысловое чтение** - читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; - читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130	2 триместр	Диагностическая работа (аудирование) Диагностическая работа (поисковое чтение) Контрольная работа

слов). **Письмо** - заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.; - писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; - создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено. Языковые знания и навыки **Фонетическая сторона речи** - применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф). **Лексическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman). **Грамматическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case); -распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those; - распознавать и употреблять в устной и письмен-		

ной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.		
Говорение - вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами; - передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз). **Аудирование** - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты). **Смысловое чтение** - читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; - читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной	3 триместр	Диагностическая работа (Вопросительные и отрицательные предложения) Промежуточная аттестация

задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов). **Письмо** - заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.; -писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; -создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено. Языковые знания и навыки **Фонетическая сторона речи** - применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); - применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night); - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф). Лексическая сторона речи - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; -распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman). **Грамматическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to		

like/enjoy doing something; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind; -распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.		

3 класс. Математика

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно); – выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком; – устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; – находить неизвестный компонент арифметического действия; – использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобра- – зовывать одни единицы данной величины в другие; – определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события; – сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»; – знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число; – решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления); – сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); – находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм; – выбирать верное решение математической задачи.	конец апреля	контрольная работа

3 класс. Окружающий мир

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**

– различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; – группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; – сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; – описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства; – использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; – использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов вприроде, организме человека; – соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; – соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; – соблюдать основы профилактики заболеваний; – соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; – соблюдать правила нравственного поведения на природе; – безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах	конец апреля	тестовая работа

3 класс. Музыка

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
– понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; – ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;	конец апреля	Зачет
– различать манеру пения, инструментального ис-	конец апреля	Зачет

полнения, типы солистов и коллективов — народных и академических; – создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;		
– различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);	конец апреля	Зачет
– определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; – исполнять доступные образцы духовной музыки;	конец апреля	Зачет
– воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;	май	Творческая работа
– различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.); – исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;	май	Зачет
– различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;	май	Зачет

3 класс. Изобразительное искусство

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
Графика: Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу- поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение. Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афи-	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.

ши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).		
Живопись: Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению. Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников. Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа
Скульптура: Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.

ДПИ: Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома. Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла). Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.
Архитектура: Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города. Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство. Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города (в виде коллажа).	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа
«Восприятие произведений искусства»: Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных ви-	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа

дов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике. Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д.Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.		

4 класс. Русский язык

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; - проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом); - проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой; - устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; - определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;	конец апреля	Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи; - устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи; - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; - производить синтаксический разбор простого предложения; - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; - писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;		
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль; - корректировать порядок предложений и частей текста; - составлять план к заданным текстам; - осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);	первая неделя апреля	изложение

4 класс. Литературное чтение

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; - соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира; - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; - характеризовать героев, давать оценку их по-	первая неделя апреля	диагностическая работа

ступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); - осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);		
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);	конец марта	техника чтения (без отметочного оценивания)

4 класс. Иностранный язык

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
Говорение - вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи; - передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4 фраз. **Аудирование** - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глу-	1 триместр	Проверка техники чтения Контрольная работа

биной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты). **Смысловое чтение** - читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; - читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до160 слов; - прогнозировать содержание текста на основе заголовка; **Письмо** - заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; **Языковые знания и навыки** **Фонетическая сторона речи** - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении). **Лексическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; **Грамматическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous		

Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.		
Говорение - вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз); - создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи; - передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз. **Аудирование** - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстовдля аудирования - до 1 минуты). **Смысловое чтение** - читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;	2 триместр	Диагностическая работа (аудирование) Диагностическая работа (поисковое чтение) Контрольная работа

- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов; - прогнозировать содержание текста на основе заголовка; **Письмо** - заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; - писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; - писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов). **Языковые знания и навыки** **Фонетическая сторона речи** - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении). **Лексическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; -распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play). **Грамматическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; - распознавать и употреблять в устной и письмен-		

ной речи модальные глаголы долженствования must и have to; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good- better -(the) best, bad - worse - (the) worst); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени		
Говорение - вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника); - вести диалог - разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника; - создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз); - создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи; - передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз. - представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз. **Аудирование** - воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического харак-	3 триместр	Диагностическая работа «Пять типов вопросов» Промежуточная аттестация

тера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстовдля аудирования - до 1 минуты). **Смысловое чтение** - читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; - читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до160 слов; - прогнозировать содержание текста на основе заголовка; - читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию. **Письмо** - заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; - писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; - писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов). **Языковые знания и навыки** **Фонетическая сторона речи** - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. **Графика, орфография и пунктуация** - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении). **Лексическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествую-		

щие годы обучения; - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play). **Грамматическая сторона речи** - распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.		

4 класс. Математика

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно; умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); деление с остатком - письменно (в пределах 1000); - вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами; - находить неизвестный компонент арифметического действия; - использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;	конец апреля	контрольная работа

- решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию; - извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);		

4 класс. Окружающий мир

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
– распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; – группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; – сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств; – использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон); – называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного); – называть экологические проблемы и определять пути их решения; – создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; – соблюдать правила нравственного поведения на природе; – соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения. – проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);	конец апреля	тестовая работа

– находить место изученных событий на «ленте времени»; – знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; – соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России; – рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края; – осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; – соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;		

4 класс. ОРКСЭ

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
Модуль «Основы религиозных культур народов России»	вторая половина мая	зачёт
– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; – выражать понимание и принятие значения российских традиционных – духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; – рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми; – раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях; – соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;		

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий; – рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера); -рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими; - рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не одного религиозного праздника каждой традиции); - раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России; -распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре; -рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды); -излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности; -первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;		

Модуль «Основы светской этики» -выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; -выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; -рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России; -раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»; -высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры; -первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики; -раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды; -рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не	вторая половина мая	зачёт

менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи; -раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;		

4 класс. Музыка

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
– исполнять и создавать различные ритмические рисунки; – исполнять песни с простым мелодическим рисунком.	конец апреля	Зачет
– исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; – участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.	конец апреля	Зачет
– различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.	конец апреля	Зачет
– уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции); – исполнять доступные образцы духовной музыки;	конец апреля	Зачет
– характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; – соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.	май	Творческая работа
– анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; – исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.	май	Зачет

– различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; – отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.	май	Зачет

4 класс. Изобразительное искусство

Планируемые результаты	**Этапы формирования**	**Способы оценки**
Графика: Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках. Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.
Живопись: Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме. Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.

у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.		
Скульптура: Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.
ДПИ: Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.
Архитектура: Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 1-4 классы Иметь знания, уметь объяснять и изображать тра-	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа.

диционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их. Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.		
«Восприятие произведений искусства»: Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя). Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников. Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в куль-	Вторая половина ноября Конец февраля Середина мая	Комбинированная работа, практическая работа

туре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения. Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).		

Приложение № 2

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Предмет	**Класс**	**Форма промежуточной аттестации**	**Период проведения промежуточной аттестации**	**Требования к выставлению отметок**
Русский язык	2 класс	Диктант (35-45 слов) с грамматическим заданием	Конец апреля	**2 - 4 классы:** Диктант: «5» - работа выполнена без ошибок «4»- допущены 1-2 ошибки «3» - допущены 3-4 ошибки «А3» - допущено 5 и более ошибок Грамматическое задание: «5» - выполнено 90-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год «4» - 89-70%, «3» - 69-50%, А3 – менее 50% заданий
3 класс		Диктант (55-65 слов) с грамматическим заданием	Конец апреля	
4 класс		Диктант (70-80 слов) с грамматическим заданием	Конец апреля	
Литературное чтение	2 класс	Комбинированная работа	Конец апреля	**2 - 4 классы:** «5» - выполнено 90-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год «4» - 89-70%, «3» - 69-50%, А3 – менее 50% заданий
3 класс		Тест	Конец апреля	
4 класс		Тест	Конец апреля	
Английский язык	2 -4 класс	Контрольная работа	С 24-28 апреля	«5» 90-100% «4» 89-70% «3» 50-69% «2» 49% и ниже

Математика	2 класс	Контрольная работа (состоит из 1 задачи, примеров и заданий других видов)	Конец апреля	**2- 3 классы** «5» - вся работа выполнена безошибочно; «4» - в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки; «3» - в работе допущена ошибка в ходе решения задачи и 1- 2 вычислительных ошибок; или допущены 3 – 5 вычислительных ошибок при отсутствии ошибок в решении задачи; «А3» - в работе допущена ошибка в ходе решения задачи и 3 и более вычислительных ошибок; или при решении задачи и примеров допущено 6 и более вычислительных ошибок.
3 класс		Контрольная работа (состоящей из 1 задачи, примеров и заданий других видов).	Конец апреля	
4 класс		Контрольная работа (состоит из 2 задач, примеров и заданий других видов)	Конец апреля	«5» - вся работа выполнена безошибочно; «4» - в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки; «3» - в работе допущена ошибка в ходе решения 1 задачи и 1-2 вычислительных ошибки; или допущены 3–5 вычислительных ошибок при отсутствии ошибок в решении задачи; «А3» - в работе допущена ошибка в ходе решения 2-х задач и 3 и более вычислительных ошибок; или при решении задач и примеров допущено 6 и более вычислительных ошибок; или при отсутствии решения

				задач.
Окружающий мир	2 класс	Тест	Не позднее 15 мая	**2 - 4 классы:** «5» - выполнено 90-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год «4» - 89-70%, «3» - 69-50%, А3 – менее 50% заданий
3 класс		Тест	Не позднее 15 мая	
4 класс		Тест	Не позднее 15 мая	
Изобразительное искусство	2 класс 3 класс 4 класс	Творческая работа. Зачёт Творческая работа. Зачёт Творческая работа. Зачёт	Не позднее 15 мая	**2-4 классы** «Зачёт» - Работа выполнена в соответствии с планируемыми результатами по годам обучения или с небольшими неточностями, аккуратно/неаккуратно «А3» - работа не выполнена
Музыка	2 класс 3 класс 4 класс	Творческая работа. Зачёт Творческая работа. Зачёт Творческая работа. Зачёт	Не позднее 15 мая	**2-4 классы** «Зачёт» - Работа выполнена в соответствии с планируемыми результатами по годам обучения или с небольшими неточностями «А3» - работа не выполнена.
Технология	2 класс 3 класс 4 класс	Творческая работа. Зачёт Творческая работа. Зачёт Творческая работа. Зачёт	Не позднее 15 мая	**2-4 классы** «Зачёт» - Работа выполнена в соответствии с планируемыми результатами по годам обучения или с небольшими неточностями, аккуратно/неаккуратно «А3» - работа не выполнена
Физическая культура	2 класс 3 класс 4 класс	Зачёт. Сдача нормативов Зачёт. Сдача нормативов Зачёт. Сдача нормативов	Не позднее 15 мая	**2-4 классы** «Зачёт»-нормативы сданы в соответствии с планируемыми результатами по годам обучения

				«АЗ» - нормативы не сданы

Приложение № 3

График оценочных мероприятий

2 класс

Сентябрь	*Октябрь*	*Ноябрь*	*Декабрь*	*Январь*	*Февраль*	*Март*	*Апрель*	*Май*
	1 неделя - стартовая контроль-							
		2 неделя - тест по окружающему миру	2 неделя - контрольная работа за		2 неделя - контрольная работа по			2 неделя - итоговый тест за год по
3 неделя - Стартовая контрольная работа			3 неделя - комбинированная абота по рус-	3 неделя - диктант по русскому		3 неделя - комбинированная работа техника	3 неделя - контрольная работа по русско-	
4 неделя - техника чтения			4 неделя - итоговый тест по окружаю-	4 неделя - контрольная работа по ма-			4 неделя - итоговая контрольная ра-	

3 класс

Сентябрь	*Октябрь*	*Ноябрь*	*Декабрь*	*Январь*	*Февраль*	*Март*	*Апрель*	*Май*
	1 неделя - стартовая контроль-				2 неделя февраля КР по ан-			
		2 неделя КР по английскому языку	2 неделя - комбинированная работа		2 неделя - контрольная работа по			2 неделя - итоговый тест за год по

3 неделя - Стартовая контрольная работа по		3 неделя - решение задач контрольная работа по математике	3 неделя - контрольная работа за полугодие	3 неделя - диктант по русскому языку	3 неделя - контрольный словарный дик-	3 неделя - проверка читательской гра-	3 неделя - контрольная работа по русскому	
4 неделя - смысловое чтение. - тест	4 неделя - тест по окружающему миру		4 неделя - итоговый тест по окружающему миру за 1 полугодие	4 неделя - контрольная работа по математике			4 неделя - итоговая контрольная работа по математике 4 неделя	

4 КЛАСС

Сентябрь	***Октябрь***	***Ноябрь***	***Декабрь***	***Январь***	***Февраль***	***Март***	***Апрель***	***Май***
	1 неделя - стартовая кон-				1 неделя февраля КР по англий-			
		2 неделя - диктант по русскому языку 2 неделя КР по англий-	2 неделя - комбинированная работа по русскому		2 неделя - диагностическая работа по математике	2 неделя - проверка читательской грамот-		2 неделя - итоговый тест за год по окружаю-
3 неделя - Стартовая контрольная работа по русскому языку			3 неделя - контрольная работа за 1 полу-	3 неделя - проверка читательской	3 неделя - диагностическая работа по русско-	3 неделя - контрольная работа по матема-	3 неделя - контрольная работа по русско-	3 неделя - творческая работа по литературно-

4 неделя - Литературное чтение. Диагностическая работа	4 неделя - тест по Окружающему миру	4 неделя - решение задач контрольная работа по математике	4 неделя - итоговый тест по окружающему миру за 1 полугодие				4 неделя - итоговая контрольная работа за год по математике 4 неделя	

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено

печатью 632 листов

«11» 03 2026 г.

Директор школы _____ Иванова А.А.

